

"Of Chinese Calligraphy,  
Running Script & Cursive Style"  
for Violin & Zheng Duo

Composed by  
Lee, Cheng -wei



墨 · 行草

*Of Chinese Calligraphy, Running Script & Cursive Style  
for Violin & Zheng Pao*

作曲：李政蔚

*Composed by Lee, Cheng-wei*

古筝定弦

記譜符號及演奏技法：

- 演奏位置指示
 雁椅右側
- 按音
 放音
- 揉指
 演奏速度依符尾指示作快慢
- 抖音速度依波紋指示作快慢
 拂音或滑音
- 亂音
 用弓拉奏
- 於亂音區拍弦
 *st.; s.p.* 靠指板；琴橋演奏
- ord.* 正常演奏位置
 *al* 逐漸移動至指定位置演奏
- 和弦演奏的方向
 泛音
- 漸弱至無聲
 依指定節奏拂音
- 不同等分弦之泛音
 *Pizz.; arco* 撥奏；弓奏
- n.v.* 不吟標
 *L.V.* 讓音自然消失



# 黑. 行. 草

李改芬

Violin

zheng

♩ = 42

al---s.p.

mf n.v. mp n.v. f sf l.v. ff

old---al---s.t.

5 4 ord. al-----s.p.

mf ff mf ff f

sf sf f sf ff sf

s.p.

ord.

ff sfmf ff mp ff fff f

fff ord. mf f sf ff sfz

sf sf mf

[第]

s.p.

al-----ord.

mf f

II III II III ff f ff

R.L.R.L.

ff mf ff mf sf