

采風樂坊赴柏林、維也納演出前記者會

記者會時間：3月5日下午1：00

地點：福華飯店二樓麗香苑（北市仁愛路三段160號 電話：27002323）

聯絡人：采風樂坊 林慧寬



籌備近三年的「Crossings」（交會）終於要在3月21日啟程，這是台灣第一次以傳統樂器與西洋樂器做的深度交流，三年前采風樂坊開始在歐洲從事傳統樂器的音樂會與研討會，參與的作曲家與音樂學者眾多，也因此促使了2002年柏林三月音樂節的邀請，於該藝術節中做為開幕音樂會，在當時采風樂坊發揮了高度的影響力，更因此有了延續性的計劃。

2004年的柏林藝術節三月音樂節，再度邀請采風樂坊與歐洲三大現代音樂樂團之一的Klangforum同台演出，作為該藝術節的閉幕音樂會，這次的音樂會特別選定了七位作曲家為中西樂器的結合譜寫新作品，作曲家包含了台灣/潘皇龍、董昭民，美國/Chaya Czernowin，英國/James Clarke，奧地利/Bernhard Lang，瑞士/Heinz Reber，中國大陸/陳曉勇。

「Crossings」（交會）計劃最大的贊助者來自歐盟，計劃中這套節目將巡迴歐洲三個國家，除了此次3月28日在柏林愛樂室內樂廳做世界首演外，另外兩場分別為3月30日在維也納音樂廳莫札特廳以及下半年11月19日在英國演出。

采風樂坊成立十四年來，一直以建立絲竹音樂的主體性為職志，在此一同心元的架構裡，所製作的專題音樂會或國際交流活動，無不緊扣此一主題，而今年三月采風樂坊及台灣作曲家的歐洲之行，將會是當代音樂中重要的一頁，也將會是未來絲竹音樂重要的標記。

製作單位：亞洲文化交流協會（維也納）

合辦單位：柏林藝術節三月音樂節、Klangforum、采風樂坊

贊助單位：歐盟 Culture 2000 – Programme、財團法人國家文化藝術基金會、台北市文化局