

古箏演奏家－林易嫻

出生於彰化縣，由黃金燕老師啟蒙古箏，曾師事：賴美津、施清介、廖文章、涂明秀、黃慧玲、丁永慶、張儷瓊老師指導。國立台灣藝術大學中國音樂系，古箏主修畢業；表演藝術研究所，民族音樂學主修肄；現擔任采風樂坊古箏演奏員。

【重要演出暨獲獎經歷】

1994 年

榮獲台灣區音樂比賽少年組古箏獨奏第一名

1995~1996 年

榮獲台灣區音樂比賽青少年組古箏獨奏第二名

2001~2006 年

擔任國科會年度專題研究計畫研究助理

2004~2005 年

擔任台灣藝術大學專題研究學術研討會助理

2003 年

三月與采風樂坊於新舞台演出兒童音樂劇「七太郎與狂狂妹」。

五月於台灣藝術大學舉辦畢業音樂會「誰與箏瘋」。

九月與采風樂坊於台北市城市舞台演出「現代音樂」。

2004 年

九月，受台加文化協會之邀，與采風樂坊赴溫哥華參與【台加文化藝術節】演出。

同年與采風樂坊於新莊文化中心演出「風華絕代」音樂會；且參與文建會舉辦之「校園趴趴走」的音樂會巡迴活動。

十一月與王甄玲於國家音樂廳舉辦「箏情與胡琴」聯合音樂會。

2005 年

赴大陸山東參與【荷澤音樂學院學術交流音樂演出】。

參與采風樂坊「東方器樂劇場－十面埋伏」全台巡迴演出。

於國家演奏廳與采風演出「客家音樂系列」、「世界舞曲系列」。

2006 年

赴英國愛丁堡、倫敦演出台灣經典樂曲。

2007 年

赴美國紐約台北文化中心以及日本協會劇場，與日本傳統音樂家共同演出【東亞美聲：日本與台灣傳統音樂匯演】。

2008 年

參與法國 2e2m 與采風樂坊合作之“Alike - Unlike”現代音樂展演；並赴德國與北德國家廣播樂團(NDR)合作演出。

2009 年

參與采風樂坊東方器樂劇場【西遊記】演出；以及【五行－現代音樂作曲發表】演出；且受邀至美國紐約 Queens Theatre、費城參與多媒體藝術合作演出；受邀參加韓國【第七屆 Dimension 現代音樂節】以及德國漢堡大學【漢學中心成立一百週年慶】。

2010 年

隨采風赴加拿大冬季奧運藝術節演出以及美國德州 Trinity University、Hanlin Chinese Cultural Association of Delaware 演出與工作坊活動；赴日本參與文建會海外辦事處開幕演出。