

# 音飛舞跳，四代同堂

## 魏樂富&葉綠娜雙鋼琴35週年音樂會

Rolf-Peter Wille & Lina Yeh 35 years of Piano Duo

### 演出曲目

莫札特：寫給時鐘發條裝置的幻想曲，作品594

鋼琴／魏樂富、葉綠娜

舒伯特：f小調幻想曲，作品940

鋼琴／魏樂富、葉綠娜

梅耶：夜曲

加洛舞曲，作品117

鋼琴／魏樂富、葉綠娜

-----中場休息-----

史麥塔納：C大調輪旋曲（雙鋼琴、八手聯彈）

第一鋼琴／魏樂富、葉綠娜

第二鋼琴／嚴俊傑、廖皎含

康格羅：展現二《莫札特肖像》（雙鋼琴、八手聯彈），作品42

第一鋼琴／廖皎含、嚴俊傑

第二鋼琴／魏樂富、葉綠娜

華格納-荷恩：魔火（選自《女武神》）

華格納-謝維拉：女武神的飛行（選自《女武神》）（雙鋼琴、八手聯彈）

第一鋼琴／王文娟、嚴俊傑

第二鋼琴／黃俊瑜、魏樂富

李斯特-魏樂富：愛之夢-幻想曲（選自三首愛之夢，作品541）

李斯特：魔鬼圓舞曲（選自列璫《浮士德》之兩段間奏，作品110）

鋼琴／魏樂富、葉綠娜

## PROGRAM

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

*Stück für ein Orgelwerk in einer Uhr*, K. 594

piano: Rolf-Peter Wille and Lina Yeh

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

*Fantasia* in F minor, D. 940

piano: Rolf-Peter Wille and Lina Yeh

CHARLES MAYER (1799-1862)

*Notturmo*

*Galop* [*militaire*], Op. 117

piano: Rolf-Peter Wille and Lina Yeh

-----intermission-----

BEDRICH SMETANA (1824-1884)

*Rondo in C Major* (for two pianos, eight hands)

piano I: Rolf-Peter Wille and Lina Yeh

piano II: Chun-Chieh Yen and Chiao-Han Liao

RAIMO KANGRO (1949-2001)

*Display II: "Portrait of Mozart" for 2 Pianos 8 Hands*, Op. 42

piano I: Chiao-Han Liao and Chun-Chieh Yen

piano II: Rolf-Peter Wille and Lina Yeh

RICHARD WAGNER (1813-1883), arr. August Horn for two pianos eight hands

*Magic Fire* [from *Die Walküre*]

arr. Camille Chevillard for two pianos eight hands

*Ride of the Valkyries* [from *Die Walküre*]

piano I: Wen-Chuan Wang and Chun-Chieh Yen

piano II: Chun-Yu Huang and Rolf-Peter Wille

FRANZ LISZT (1811-1886), paraphrase by Rolf-Peter Wille for two pianos

*Liebesträum-Fantasy* [from *Liebesträume*, S541]

arr. Liszt for two pianos

*Mephisto Waltz* (from *Two episodes from Lenau's Faust*, S110)

piano: Rolf-Peter Wille and Lina Yeh

## 安可曲

拉維涅克：加洛進行曲（魏樂富改編為雙鋼琴十六手聯彈版本）

Albert Lavignac : Galop-Marche (arr. Lavignac, Wille for two pianos, sixteen hands)

官大為：《當我們同在一起》變奏曲（為雙鋼琴、12 手聯彈）

Wiwi Kuan : Variations on the theme "Oh du lieber Augustin", for two pianos, 12 hands

魏樂富：被遺忘的安可曲（為鋼琴四手聯彈）

Rolf-Peter Wille : Encore oublié for piano duet

拉維涅克：加洛進行曲（魏樂富改編為雙鋼琴十六手聯彈版本）

Albert Lavignac : Galop-Marche (arr. Lavignac, Wille for two pianos, sixteen hands)