

2014 年度演出表 (共 8 場次, 1 場售票演出)

演出日期	節目名稱	場次	演出地點	演出內容	觀賞人數	售票演出
2014-03-29	「東京劇場筆記」戲劇工作坊成果發表《廁所在哪裡》讀劇	1	台東劇團黑盒子劇場	以日本劇作家別役實著作《廁所在哪裡》進行讀劇成果發表，用不同的道具結合演員的特性，有趣的串連起整個劇情，展現出不一樣的演出效果。	53	否
2014-06-11	小朋友藝術教室 成果發表 《察爾德的聲光秀》	1	台東劇團黑盒子劇場	《察爾德的聲光秀》是由小朋友集體創作的成果發表。「嘍？大家都跑哪去了…這是哪裡啊？聽說這裡有魔王，不小心把魔王吵醒就糟了，你知道『優能離子光束炮』是什麼嗎？察爾德的秘密探險，接下來會發生甚麼事情，讓我們繼續看下去…	72	否
2014-08-02	台東劇團 《戒檳狂想曲》	1	台東劇團黑盒子劇場	《戒檳狂想曲》劇情內容呈現一家人開心出遊，一路上充滿許多檳榔誘惑，愛吃檳榔的爸爸，是否能剋制住意志，面對親情的呼喚，爸爸是否能成功戒掉檳榔…	155	否
2014-10-18	台東劇團 2014 新創作 《我們都很有事》	1	台東劇團黑盒子劇場	《我們都很有事》為台東劇團 2014 新創作，此劇是以兩段戲劇小品「愛呀呀呀呀」、「瑪太日記」穿插呈現。「愛呀呀呀呀」以愛情觀點切入個人經歷事件，將單戀的酸苦甜以不同的方式詮釋；而「瑪太日記」則是以小孩的夢想為出發點，呈現出純真童年小小的夢，搭配大人的關心與碎念叮嚀，會產生什麼效果，可透過劇情內容看見不同角度的立場對比。	165	否

2014-11-16	星樂集 《137 億年的愛》	3	台東劇團黑盒子劇場	Star 星樂集首次跳脫音樂框架，嘗試結合多元領域融合藝術，製作全新演出企畫“137 億年的愛”將以弦樂團音樂演奏為主軸，結合多媒體影像與行動藝術進行演出。	300	是
2014-12-07	台原偶戲團 撒種・耕耘・收穫 2014《台灣不見了》族語光影戲聯合公演	1	台東劇團黑盒子劇場	台原偶戲團透過光影設備，用光影戲的方式，讓孩子以族語「演」傳說，一邊演出部落神話，一邊放映紀錄片，做為紀念，亦期待傳承。「台灣不見了」與部落合作、實做的文化保存運動，像一個被播撒的種子進行公開展演。	150	否
2014-12-19	《Hey！》樂團 小型演唱會	1	台東劇團黑盒子劇場	「HEY！樂團」是由三位來自台東大學音樂系的學生組成，因為三人都喜愛演出當代流行音樂，也樂於嘗試即興演出，有了共同音樂理念，而開始一同玩音樂！HEY！樂團演出音樂形式不拘，演繹音樂類型以改編臺灣原住民族音樂為主，也時常於演出中加入中文流行音樂或西洋經典流行音樂、輕爵士風格等類型，演出音樂類型豐富，雙男聲和聲及即興說唱是 HEY！樂團的特色，聆賞他們的表演，常會有意外的收穫。	70	否
2014-12-31	小朋友藝術教室 成果分享 《屁樂園》	1	台東劇團黑盒子劇場	《屁樂園》是由小朋友集體創作的成果發表。「晴朗的天氣，大家決定要一起到公園野餐，但卻不小心中了趴嘍魔鬼的病毒，看艾絲靈與小江要如何運用智慧找到解藥，是否能順利解救大家呢？」以戲劇演出方式呈現。	63	否