

| 日期               | 活動名稱                       | 演出地點       | 演出內容                                                                                                                       |
|------------------|----------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2009/01/08-18    | 舞台劇《針鋒對決 othello》<br>台北加演版 | 台北城市舞台     | 《針鋒對決-othello》，李立群和金士傑精湛動人的演技讓觀眾走近莎士比亞的世界，看見經典的神韻和精髓。不論是伊阿苟讓人毛骨悚然的陰狠獨白、奧賽羅極度掙扎的沉痛怒吼。                                       |
| 2009/01/31       | 舞台劇《針鋒對決 othello》          | 台南文化中心     | 原 97 年 9 月 13 日演出，因颱風延期。                                                                                                   |
| 2009/03/05-08    | 舞台劇《回家》                    | 台北中油大樓國光廳  | 改編自美國劇作家田納西威廉斯經典劇作《玻璃動物園》，。果陀劇場將此作改編、移植至當代台灣，意圖呈現的是新世紀(二十一世紀)初期台灣經濟恐慌、社會崩盤、舊日價值解體，現實認定出現裂痕，人們被不可抗拒的體制或意識形態暴力壓迫，該如何面對他們的難處。 |
| 2009/03/14-15    | 舞台劇《回家》                    | 新竹市文化局演藝廳  |                                                                                                                            |
| 2009/03/21-22    | 舞台劇《回家》                    | 台中市興中堂     |                                                                                                                            |
| 2009/03/28       | 舞台劇《回家》                    | 台南市立文化中心   |                                                                                                                            |
| 2009/05/01-02    | 舞台劇《回家》                    | 高雄市至德堂     |                                                                                                                            |
| 2009/05/30-31    | 舞台劇《回家》                    | 嘉義表演藝術中心   |                                                                                                                            |
| 2009/04/09-14    | 黃梅調歌舞劇《梁祝》                 | 台北市國父紀念館   | 由凌波及胡錦領銜主演的全新黃梅調歌舞劇                                                                                                        |
| 2009/04/12       | 舞台劇《小鎮》                    | 台北中油大樓國光廳  | 2007 年起果陀號召企業共同合作，結合雙方資源，將這部能夠啟發青少年思索人生價值的作品介紹給全國國高中生們。希望他們能透過戲劇的引導，開始思考珍惜生命、責任與愛的重要。                                      |
| 2009/05/03       | 舞台劇《小鎮》                    | 高雄勞工育樂中心   |                                                                                                                            |
| 2009/05/16       | 舞台劇《小鎮》                    | 雲林縣文化中心    |                                                                                                                            |
| 2009/05/22       | 舞台劇《小鎮》                    | 台東縣文化中心演藝廳 |                                                                                                                            |
| 2009/07/07       | 舞台劇《小鎮》                    | 屏東中正藝術館    |                                                                                                                            |
| 2009/07/24-08/02 | 舞台喜劇《傻瓜村》                  | 台北國家戲劇院    | 年約 30 歲的老師帶著一只打壞了的舊皮箱來到受詛咒而變笨的村莊—東番村。他懷抱著教育的熱忱教導村中最笨的女孩蘇醫生 19 歲的女兒，而引發一連串發人深省的故事。                                          |
| 2009/12/10-20    | 舞台劇《步步驚笑》                  | 台北城市舞台     | 安娜告訴漢耐他正在保護一個重要的國防機密，但一個叫「39 級台階」的外國間諜組織正準備利用方法將國防機密洩露出國，而這個組織的頭目是個小指短了半截的男人...                                            |
| 2009/12/26-27    | 舞台劇《步步驚笑》                  | 桃園中壢藝術館    |                                                                                                                            |