



繼《最後14堂星期二的課》之後，果陀又一暖心巨作
一段橫跨時間，超越親情、友情、愛情的不變情感

臺灣劇場界黃金陣容

華人劇場重量級導演

梁志民

全方位跨界創作家

陳樂融

喜劇泰斗

顧寶明

百變天后

郎祖筠

攜手真愛向前行

果陀劇場 時代真情悲喜劇

接送情

Love for All Seasons



2018

3.30-31

高雄至德堂

6.30-7.1

臺中國家歌劇院

兩岸名人媒體迴響

- ★《中國時報》——《接送情》以動盪不安的大時代為背景，刻劃質樸的小人物心境，由資深演員顧寶明和郎祖筠主演，兩人一人分飾多角，演技精湛，自在變化不同地方口音，令觀眾驚奇。
- ★《中國時報》——說不出口的愛戀，卻更顯深刻。
- ★《旺報》——《接送情》將濃濃「台灣味」搬上舞台，上演橫跨近40年的悲歡離合。
- ★時尚生活社群《美麗佳人》——顧寶明、郎祖筠對於人性細緻的觀察，加上經年累月的表演經驗，稱之經典，令人動容。
- ★藝術生活美學雜誌《La Vie》——這部充滿台灣人文情懷作品，在背景上考據嚴謹、寫實，在事件和場景鋪陳中又深似水墨畫，寫意並有許多留白空間，深刻勾勒兩岸在多年分隔下，無數小人物真摯雋永的人生故事。
- ★兩岸知名主持人曹啟泰——不懂那段故事的人一定要來看，因為有一天你也會到那個年紀，懂這個故事的人，感觸一定會很多。
- ★上海話劇中心編劇大師喻榮軍——《接送情》接送的是人生，一世緣，幾段情，輕描淡寫，卻感人至深。
- ★資深演員陶傳正——好久沒有這樣感動了！淚中帶笑，笑中帶淚。不論是舞台設計或是音樂均讓我驚艷，更不用說兩位國家一級演員的演技！導演及編劇更是讓人佩服。
- ★金馬獎得主張睿家——隨著時代的變遷，看似簡單的對話，卻勾出彼此心中情感的流露，劇情絲絲入扣，帶點幽默，讓整齣戲節奏有著不一樣的層次，看著兩位老師細膩的情感交流，非常感動。
- ★金馬獎得主謝欣穎——『戲的本質是人，人的核心是情』兩位厲害前輩詮釋角色呈現多樣情，非常過癮。
- ★知名主持人、資深演員卜學亮——在台下就會想要為兩位大師不斷喝采，這是一齣好戲！尤其上半場那場對手戲，忍不住眼淚飄出來，不但讓我回到過往年代的記憶，也連結許多跟自己有關的事情，看著、想著自己的人生與未來，應該怎麼樣更珍惜。
- ★金鐘獎得主范瑞君——二位劇場界重量級的演員、重量級的編導及製作群，很是感動。
- ★上海E小姐——一個溫柔的劇本，兩位老戲骨，三段扣人心弦的悲歡離合，二個小時交織纏繞出一個半世紀相知相守的故事。
- ★北京可小姐——冬日裡的暖心佳作，兩位老師演技精湛，講述二個被時代撕碎的人生，互相成為彼此的依靠，這世間最感人的愛情不一定是互許終身，相濡以沫的陪伴才是最長情的告白。

2018
3.30-31
Fri. 19:30 Sat. 14:30
高雄至德堂
6.30-7.1
Sat. 14:30, 19:30 Sun. 14:30
臺中國家歌劇院

導演／梁志民
編劇／陳榮融
舞台設計／王世信
燈光設計／黃諾行
服裝造型設計／沈航
影像設計／王奕盛
音樂設計／李哲藝
宣傳服裝造型／胡哲誠
宣傳照拍攝／黃君蒙
平面設計／許銘文



高雄票價 400 700 1000 1500 1800 2000 臺中票價 700 1000 1500 2000 2500

兩廳院售票系統 www.artsticket.com.tw 02-3393-9888

8折 ☆果陀付費會員購票8折優惠，會員優惠請洽02-87721867轉139吳小姐。

9折 ☆兩廳院之友 ☆誠品會員 ☆刷VISA卡、台新卡、中信卡、國泰世華卡、永豐卡、玉山卡、元大卡、花旗銀行卡、澳盛銀行卡、新光銀行、聯邦銀行卡友團體優惠 ☆ 30張以上團體購票另有優惠方案，歡迎電洽 02-87721867轉150楊小姐。

身心障礙人士優惠 ☆ 身障人士及陪同者(1位)購票享5折優惠，入場時須出示證件，身障陪同者須與身障者同時入場。

注意事項 ☆本演出非親子節目，建議6歲以上觀眾入場觀賞，一人一票需購票入場。☆退、換票最遲請於演出日10天前辦理，酌收票價10%手續費，逾期恕不受理。
☆為維護演出品質及其他觀眾權益，遲到及演出中途離席之觀眾，請配合主辦單位安排進場，若有不便敬請見諒。

☆主辦單位保留修改演出內容及演員之權利，如有異動，以網站最後公佈最新資訊為主。

指導單位 

主辦單位

果陀製場

宣傳推廣

Howard

貴婦樹家生活

曼都髮型



台北市南京東路三段270號8樓
02-87721867
www.godot.org.tw
www.facebook.com/godotfans