

7/31 星期日 (Sun)

音樂會 Concert

晚間七點三十分
7 : 30PM

The Magic Clarinet Quartet

魔笛單簧管四重奏

Ti Huang 黃荻
Pei-yun Lin 林佩筠
Wen-shin Chang 張文馨
Wei-te Sung 宋威德

1. Dubois, P. M. : Quatuor

杜博瓦：四重奏
I. Allegretto 小快板
II. Allegro 快板
III. Pastorale 牧歌
IV. Musette 風笛

2. Mendelssohn-Bartholdy, F : Three Lieder ohne Worte

孟德爾頌：三首無言歌
I. Allegro molto 非常快的快板
II. Adagio 慢板
III. Spinning Song 旋轉之歌

3. Henry, M. : Birdwatching

亨利：賞鳥
I. Swallows Fleeting 迅捷的燕子
II. Sparrows Bickering 鬥嘴的麻雀
III. Vultures Looming 依稀可辨的兀鷹
IV. Capercaillies Courting 求愛的雷鳥
V. Roadrunners Racing 競速的走地鳥
VI. Phoenix Rising 躍升的鳳凰

4. Petit, J : Hors-temps

佩提特：在時間之外
I. Tempo Giusto 適當的快板
II. Allegro 快板

5. Escaich, T. : Tango Virtuoso

埃斯凱：經典的探戈

Intermission 中場

Good Night 晚安

8/1 星期一 (Mon)

音樂會 Concert

晚間七點三十分
7 : 30PM

Clarinet: Wei-leng Chen
單簧管：陳威稜
Piano: Pei-chi Hong
鋼琴：洪珮綺

1. Kalliwoda, J. W. : Morceau de Salon, Op. 229

卡里渥達：沙龍小品，作品 229 號

2. Persichetti, V. : Parable for Solo Clarinet

柏其凱提：寓言，為單簧管獨奏

3. Sammut, E. : Zapping Trio

沙姆特：觸電三重奏

Marimba: Wu, Pei-ching

木琴：吳珮菁

Double Bass: Chuo, Shiao-wei

低音提琴：卓曉瑋

4. Widor C. M. : Introduction and Rondo

維朵：序奏與輪旋曲

晚間八點四十分
8 : 40PM

Clarinet: Dong-jin, Kim
單簧管：金東鎮
Piano: Chia-hui Tsai
鋼琴：蔡佳憶

1. Cavallini, E. : Serenade for Clarinet and Piano

卡瓦利尼：夜曲，為單簧管與鋼琴

2. Cimarosa, D. : Oboe Concerto

齊瑪羅沙：雙簧管協奏曲

I. Introduction 序曲

II. Allegro 快板

III. Siciliana 西西里亞舞曲

IV. Allegro giouto 適當的快板

3. Magnani, A. : Mazurka Caprice

瑪格納尼：馬祖卡隨想曲

4. Horovitz, J. : Sonatina

霍洛維茲：小奏鳴曲

I. Allegro calmato 安靜的快版

II. Lento quasi andante 行進的慢板

III. Con brio 有精神的

5. Gershwin, G. : Rhapsody in Blue

蓋西文：藍色狂想曲

Intermission 中場

Good Night 晚安

8/2 星期二 (Tue) 音樂會 Concert

晚間七點三十分
7 : 30PM

Clarinet: Gabor Varga
單簧管：蓋伯・法爾加
Piano: Chia-hui Tsai
鋼琴：蔡佳穗

1. Hidas : Fantasy
希達斯：幻想曲

2. Tomasi, H. : Concerto for Clarinet
托瑪西：單簧管協奏曲
I. Allegro giocoso 嬉遊般的快版

3. Olah : Sonata for Clarinet Solo
歐拉：奏鳴曲，為單簧管獨奏

4. Verdi, G./Lovreglio, D. : La Traviata
韋爾第/羅瑞里歐：茶花女主題幻想曲

5. Francaix : Theme and Variations
法朗賽：主題與變奏

6. Verdi/Bassi : Rigoletto
韋爾第/巴斯：弄臣主題幻想曲

Intermission 中場

晚間八點四十分
8 : 40PM

Clarinet: Jonathan Cohler
單簧管：強納森・寇勒
Piano: Pei-chi Hong
鋼琴：洪珮綺

1. Wilson, D. : Liquid Ebony
威爾森：流動的黑壇木
I. Call 聲音
II. Prayer 祈禱
III. Dance of not pretending 真誠的舞蹈

2. Guastavino, C. : Sonata
瓜斯塔維諾：奏鳴曲
I. Allegro deciso 堅定的快板
II. Andante 行板
III. Rondo-Allegro spiritoso 輪旋曲-有精神的快板

3. Bassi, L. : Fantasia on themes from Bellini's "I Puritani"
巴斯：『清教徒』主題幻想曲

4. Sargon, S. : KlezMuzik
薩岡：猶太音樂

Good Night 晚安

8/3 星期三 (Wed)

音樂會 Concert

晚間七點三十分
7 : 30PM

Clarinet: Alexandre Chabod
單簧管：亞歷山大・夏伯德
Piano: Pei-chi Hong
鋼琴：洪珮綺

1. Schumann, R. : Fantasiestucke, Op. 73

舒曼：幻想曲，作品 73 號

- I. Zart und mit Ausdruck 溫柔而富有表情的
- II. Lebhaft, leicht 活潑、輕快的
- III. Rasch und mit Feuer 快速而熱烈的

2. Debussy, C. : Premiere Rhapsody

德布西：第一號狂想曲

3. Rossini, G. A. : Introduction, Theme, and Variations

羅西尼：序奏，主題，與變奏

4. Chausson, E. : Andante and Allegro

蕭頌：行板與快板

5. Poulenc, F. : Sonata

浦朗克：奏鳴曲

- I. Allegro Tristamente 悲傷的快板
- II. Romanza 浪漫曲
- III. Allegro con fuoco 熱情如火的快板

晚間八點四十分
8 : 40PM

Clarinet: Nathan Williams
單簧管：納森・威廉斯
Piano: Chia-hui Tsai
鋼琴：蔡佳憶

1. Devienne, F. : Sonata No.2, in Eb Major

德維恩：第二號降 E 大調奏鳴曲

- I. Allegro con spiritoso 有精神的快板
- II. Adagio 慢板
- III. Allegretto 小快板

2. Bassett, L. : Arias

巴塞特：詠嘆調

- I. Impulse 衝動
- II. Melisma 顫音
- III. Dialogue 對話
- IV. Brio 精神

3. Mandat, E. : Etude for Barney

曼達特：巴尼的練習曲

4. Poulenc, F. : Sonata for Two Clarinets

浦朗克：兩支單簧管的奏鳴曲

- I. Presto 急板
- II. Andante 行板
- III. Vif 活潑的

Clarinet in A: Ti Huang

A 調單簧管：黃荻

5. David, J. M. : E-Type Jag

大衛：E 型捷格舞曲

Intermission 中場

Good Night 晚安