

## 長笛/江淑君（團長）

國立台灣師範大學畢業，英國皇家音樂院高級演奏家文憑。師事威廉·班乃特、劉慧謹、彭詹尼、牛效華。曾獲日本全國長笛大賽入選及觀眾票選獎。曾任職台北市立交響樂團長笛助理首席，並隨團赴美、日等地巡迴。並三度應文建會之邀，代表台灣於紐約、巴黎文化中心及西雅圖演出。除個人演出活動外，常受邀參與現代音樂之作品發表，1998年於國家音樂廳演出國內作曲家李子聲之[上台，下台]。現為台北市立教育大學專任教授。

## 雙簧管/洪千智

獲法國 Rueil-Malmaison 國立音樂院優等獎及室內樂金牌獎章，巴黎師範音樂院雙簧管最高級演奏家文憑，巴黎市立高等音樂院雙簧管及英國管最高級演奏文憑，蘇黎世高等音樂院演奏家文憑及最優評鑑結果。同年獲得台南市奇美文化基金會獎學金。曾獲法國 Ile de France 音樂大賽雙簧管組第一名，並獲選為兩廳院樂壇新秀，同年並受邀舉行個人獨奏會。2001年為“法國崇民交流學會”錄製--“法國經典音樂”，由風潮唱片發行。現為台北愛樂木管五重奏及閃亮木管五重奏團員，並為台北市立教育大學暨研究所、台北實踐大學、台南科技大學及台南藝術大學音樂系助理教授。

## 客席單簧管/ Sebastian · Appel（賽巴斯蒂安·阿佩爾）

11歲贏得德國青少年“Nordbayerischer Musikbund”比賽第一名  
大學就讀德列斯登音樂學院，師事 Prof. Henry Philipp（哈利·菲利普）  
科隆音樂學院最高演奏家文憑，師事：Ralph Manno（拉爾夫·曼諾）  
曾經受邀擔任單簧管首席，協演科隆西德廣播交響樂團、漢堡交響樂團、多特蒙德愛樂樂團、以及德列斯登愛樂樂團等降 E 豎笛協演，現為 Bergische 愛樂樂團單簧管首席兼降 E 豎笛。

目前任教於台北市立大學音樂學系。

## 法國號/蘇毓婷

蘇毓婷曾獲張榮發基金會獎學金赴美深造，以優異成績於美國伊士曼音樂學院取得法國號演奏學士及演奏家文憑，師事 Verne Reynolds 教授及 Peter Kurau 教授。之後榮獲 James Chambers 獎學金於茱莉亞音樂學院取得法國號演奏碩士以及全額獎學金於紐約州立大學石溪分校取得音樂藝術博士，師事 William Purvis 教授。完成博士班課程後返台任職台北市立交響樂團法國號團員，期間演出頻繁，曾擔任台北愛樂室內及管弦

樂團法國號首席到俄羅斯和美國巡演。亦應邀為國立中正文化中心樂壇新秀系列、兩廳院獨奏家系列、台北人獨奏家等系列舉辦個人獨奏會，並與台北市立交響樂團、台北愛樂室內及管弦樂團、台灣普羅藝術家樂團、台北藝術大學管樂團等樂團合作演出協奏曲。同時熱心於室內樂的推廣，為魔號(法國號四重奏)創始團員之一。在台期間還擔任臺南藝術大學、東海大學、臺中教育大學等校兼任助理教授。

2006年受聘為美國美國北艾荷華州立大學音樂系法國號專任助理教授，於2012年取得終身教授職。2008年和2010年受邀參加《波士頓銅管群星》巡迴音樂會演出；2009年受邀於國際圓號協會在美國西伊利諾州立大學舉辦的年會中首演Peter Askim的《Home Sickness》；2014年受邀擔任在中國瀋陽音樂學院舉辦的國際音樂節擔任客席法國號首席；2015年應邀於國際圓號協會在加州洛杉磯Colburn School舉辦的年會中演出個人獨奏會；2015年至2017年間擔任《Rocky Ridge Music Festival》法國號教授並演出室內樂。2016年受邀在臺灣嘉大藝術節演出法國號三重奏音樂會《深邃·悠揚》。旅美期間經常獲邀擔任台北愛樂室內及管弦樂團、Dubuque Symphony、Waterloo-Cedar Falls Symphony Orchestra客席法國號首席，並不定期獲邀擔任台灣國家交響樂團、Orchestra of Iowa協演人員。目前為國立臺灣師範大學音樂學系法國號專任副教授。

### 客席低音管/郭怡芬

先後畢業於台北市福星國小、南門國中、師大附中音樂班及國立師範大學音樂系肄業，德國伍茲堡音樂學院藝術演奏碩士學位。先後師事廖崇吉老師及徐家駒老師，留德期間師事Prof. Eberhard Buschmann。

現任教於清華大學、臺灣藝術大學、中國文化大學兼任副教授；國立師大附中、中正高中、光仁中學、仁愛國中、南門國中等音樂班，並為「徐家駒低音管室內樂團」、「陽光台北交響樂團」團員。

### 說書人/林祖鑫

1984年省立台北師專音樂科畢業，1986以單簧管考入台北市立交響樂團。在台期間師事貝威霖與陳威稜老師。1991年赴美，於密西根州立大學隨Elsa Ludewig-Verdehr博士學習。1994年取得單簧管演奏學士學位，並獲全額獎學金赴亞利桑那州立大學音樂研究所隨Robert Spring博士學習，並擔任大學部單簧管助教。目前為美國亞利桑那州立大學單簧管音樂藝術博士(DMA)候選人。1998年八月由國家文藝基金會贊助，於台北國家演奏廳演出「與大千世界對話—林祖鑫單簧管獨奏會」。2001年八月又一次在國家音樂廳演出「當代之美—林祖鑫單簧管獨奏會」，在台首演多首美國當代作曲家單

簧管作品。2002 年重回台北市立交響樂團服務，並任教於國立台灣藝術大學及國防部示範樂隊。