

「源源本本」 陳奇相、洪上翔主題策展 新聞稿

參展人—陳奇相、洪上翔、Emilie Chen(法籍藝術家)

展期:2006年8月5日(六)~ 展期:2006年8月27日(日)

開幕茶會: 2006年8月5日(六)PM 3:00

藝術座談會: 2006年8月5日(六)PM 4:00

※本展覽獲國家文藝基金會補助。

由高雄師範大學美術系所洪上翔教授以及旅法多年的當代藝術史家陳奇相所共同策劃展出，並邀請了法籍藝術家 Emilie 參展。本展覽獲得國家文化藝術基金會補助的「源源本本」主題展將在本月份於新濱碼頭藝術空間展出。

標榜最生猛活跳的新濱碼頭藝術空間 (Sin Pin Pier—Absolutely Art Space —)，於1997年秋季由一群懷有熱誠和理想的在地藝術家合力共同經營的一個藝術空間，地點位於高雄市鹽埕區大勇路一棟舊式挑高空間之二樓，展覽內容多元精彩，並不定期舉辦藝文教學、座談會、主題展等，內容包含來自國際及全國各地之優秀藝術家作品。除展覽空間另設有一小而多功能的交誼空間，提供自助咖啡飲品外尚備有藝術家資料提供各界人士欣賞之餘能在此小憩並與藝術家作第一手聊天接觸，舉凡法國橘園美術館館長、國際策展人士、國際藝評協會、日本福岡美術館策展者……均曾至此地參觀訪問。在過去常年的經營之下，「新濱碼頭」堪稱是高雄市公立美術館外的一個視覺文化重點地標。

展出內容與特色

展出作品中豐富多元，洪上翔以浪漫又詩意體現內在空性形象，運用大型空間裝置藝術驗證了生命的本源。陳奇相詩情畫意的彰顯無可追摸或無所不在的實體與現象性空間，創造了影音投影藝術作品，那空間本身的擴展同樣是時間的觀念，驗證存在的本質意識。Emilie 充沛的創作精神在充滿幾分浪漫情懷試圖掌握瞬息萬變的當下現象，探究宇宙時空的面向，30件的影像作品中其一為影像裝置藝術。

「源源本本主題策展」將於8月5日到8月27日在大勇路64號2F的新濱碼頭藝術空間展出，開幕茶會於本星期六(5)下午三時舉行同時由新濱碼頭藝術空間藝術總監鄭明全主持之藝術座談會，歡迎喜愛藝術的朋友一起來參觀體驗。

展覽地點：新濱碼頭藝術空間 Sin Pin Pier—Absolutely Art Space—

地址：803 高雄市鹽埕區大勇路 64 號 2F

開放時間：週三~週日 1300~1900

到站公車：2, 88, 248 號

電話/傳真 07-533-2041

電子信箱：sinpink@yahoo.com.tw

網址：<http://sinpink.24cc.cc/>