

【台北室內合唱團】

台北室內合唱團成立於 1992 年 8 月，由深具演唱能力及豐富表演經驗的合唱歌手組成。自創團以來，台北室內合唱團秉持著「嚴格訓練、追求精緻」精神，並以「精緻音樂藝術的實踐者」自我期許，在歷任指揮陳雲紅、翁佳芬、梁秀玲的指導下，以絕佳的默契與音色，展現極為優異的藝術水準。現任指揮為留奧音樂家陳雲紅女士，團員約有 35 人，為台灣頂尖的合唱表演團體。

台北室內合唱團在國內外舞台的表現令人驚豔，屢次與國際知名音樂大師合作，如奧地利指揮家 Günther Theuring、英國文藝復興音樂大師 Peter Phillips、中國指揮大師嚴良堃、美國指揮家 Paul Traver、英國作曲家 Bob Chilcott 等人，均獲得大師們高度的肯定與讚賞。

成立十餘年來，合唱團演出足跡遍布義大利、英國、法國、奧地利、西班牙、斯洛維尼亞、德國、匈牙利、美國、中國大陸等地，並獲邀至美國、匈牙利、斯洛維尼亞、中國大陸、澳門等地的國際音樂節中演出，深獲好評。更屢屢於各項國際性合唱比賽中獲得佳績，2006 年於匈牙利巴爾托克國際合唱大賽中，奪得「室內組」第一名與大賽「總冠軍」，並代表該項賽事獲邀參加 2007 年「歐洲六大合唱大賽總冠軍決賽」(2007 Europe Grand Prix, EGP)，優異的音樂能力令評審團印象深刻。

「深耕本土，接軌國際」是台北室內合唱團的一貫信念，除製作經典西方合唱曲目饗宴國人外，亦推動「合唱無設限—國人合唱委託創作計畫」，與國內優秀之音樂家合作，創作足以接軌國際舞臺的台灣現代合唱音樂，計已發表作曲家李子聲、陳玫君、陳瓊瑜、鍾耀光、嚴福榮…等人之現代合唱作品。同時，2007 年 11 月更受國際現代音樂協會 (ISCM) 與亞洲作曲家聯盟 (ACL) 之邀，於香港舉行之「2007 香港國際—亞太現代音樂節」(2007 ISCM-ACL World Music Days Hong Kong) 中演出，以全新的音樂語言，為台灣發聲。

【指揮 / 陳雲紅】

陳雲紅，台灣合唱音樂中心（TCMC）藝術總監，1991 年她以特優成績畢業於奧地利國立維也納音樂院指揮系，歸國後致力於合唱表演藝術與合唱音樂教育的發展，1998 年再赴美國西敏合唱音樂院專攻合唱音樂教育，並取得碩士學位。

她曾多次帶領合唱團於義大利、比利時、奧地利、西班牙、英國及愛沙尼亞等地參加國際合唱比賽與演出，並獲得多項殊榮及肯定。

2007 年，她受邀赴法國擔任「國際合唱比賽 Florilège Vocal de Tours」之評審，同年，她也入選德國出版的國際合唱名人錄「*Who is Who in Choral Music, 2007*」，這實為華人之殊榮！她與台北室內合唱團近年來在國際合唱比賽優異之表現備受國際矚目，2008 年 8 月，他們受世界合唱聯盟（IFCM）之邀，於丹麥之「第八屆國際合唱論壇」演出，引領台灣合唱登上國際舞台。此外，該年 5 月，她受邀赴香港參加「合唱發展研討會」發表國際合唱趨勢的觀點。7 月，受邀擔任「2008 香港國際青少年合唱節比賽」的評審。接軌國際，是展望世界觀的重要使命。

基於對現代合唱音樂的獨特興趣，她更是努力於發掘並提攜國內現代音樂新銳作曲家，委託他們創作本國現代合唱作品，定期與台北室內合唱團舉辦「合唱無設限—現代國人作品發表」的音樂會，她對此的付出與貢獻，備受國內音樂學術界肯定。2007 年，她與台北室內合唱團受國際現代音樂協會（ISCM）與亞洲作曲家聯盟（ACL）之邀於「2007 香港國際—亞太現代音樂節」中演出，紀錄國際現代合唱音樂的發展。

陳雲紅現任台灣合唱音樂中心執行長兼合唱藝術總監、台北室內合唱團藝術總監暨指揮、台北市教師合唱團指揮、新節慶合唱團指揮、華新兒童合唱團音樂總監暨指揮、以及實踐大學音樂系兼任講師。

落實台灣合唱音樂教育，整理台灣合唱歷史文獻，接軌國際合唱發展潮流，是她終生不變的志業。

【伴奏 / 王乃加】

東吳大學鋼琴演奏碩士，曾師事謝秋月、林得恩、徐頌仁、諸大明等教授。鋼琴家史蘭倩絲卡（Ruth Slenczenska）讚譽「擁有驚人的視譜能力，是位不可多得的伴奏家。」美國新英格蘭音樂院教授派翠希亞·桑德（Patricia Zander）讚賞「其演奏令人印象深刻，是位有潛力、天賦異稟的鋼琴家。」

1996年通過教育部甄試進入東吳大學音樂系，2001年以優異的成績考取美國曼哈頓音樂院、新英格蘭音樂院、琵琶第音樂院等知名學府碩士班並獲頒獎學金，最後選擇於東吳大學完成碩士學位，師事諸大明教授。

在學期間表現優異曾獲優秀學生獎學金，慈濟音樂類獎學金，YAMAHA功學社獎學金等榮譽獎項，除次之外也積極參與各項比賽，曾入圍2001年華信愛樂鋼琴組菁英獎。2002年十二月發表論文『探討巴拉基雷夫鋼琴作品：伊斯拉美』，舉辦碩士畢業音樂會，取得鋼琴演奏碩士學位後，九月即進入學校服務，致力於鋼琴教學至今。

經年來除了認真教學外，也累積豐富的演出經歷，曾與國立台灣交響樂團、台北愛樂合唱團、台北金穗合唱團、榮星合唱團、青韻合唱團合作演出。2007年受邀於湖南大學演出鋼琴獨奏。

現任教於曉明女中、彰化高中、雙十國中、大同國中、光復國小等音樂班，以及台北室內合唱團、台大合唱團、台北愛樂歌劇坊鋼琴伴奏。