

參與國際文化交流活動報告書

請 台端在執行補助案時，收集該活動或計畫（如下列）之相關資料，於核銷時連同成果報告書一併附上。

一、活動或計畫基本資料：（將公開上網資料）

1. 活動或計畫名稱（中文）：2015 年 ISCM_音樂新文化國際音樂節
（英文）：ISCM-Musicarama, 2015
2. 主辦單位（中文）：國際現代音樂協會、香港作曲家聯會
（英文）：International Society for Contemporary Music
Hong Kong Composers' Guide
3. 活動或計畫時間（年、月、日）：2015 年 05 月 30 日至 06 月 02 日止
4. 活動或計畫地點：香港大會堂劇院
5. 活動簡介（約 400 字）：

2015 年由「國際現代音樂協會」(ISCM)及「香港作曲家聯會」聯合主辦的「ISCM_音樂新文化國際音樂節」，同時將由香港藝術發展局、香港康樂及文化事務署、香港作曲家與作詞家協會、香港電台等單位協辦贊助，在為期四天的期程中，舉行四場現代音樂會與一場專題研討會，發表由世界各地超過五十個國家選出的 28 首傑出音樂作品。這些現代音樂作品的範疇，包含了西洋管絃樂、西洋室內樂、中西混合室內樂，以及合唱音樂等不同編制，所有發表作品將由五位國際評審評選出。此外，音樂節將同時舉行專題研討會，藉由實際的對話與探討，達到國際現代音樂交流的重要目的。

6. 藝術家或團體的遴選方式：主辦單位邀請。

7. 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單：無。

8. 主辦單位聯絡方式：

聯絡人：香港作曲家聯會 江妙蘭小姐

電話：(852)2722-1650

傳真：(852)2724-1960

網址：<https://iscmmusicarama2015.wordpress.com/>

9. 其他相關訊息：

二、主辦單位對膳宿及交通的安排方式（請勾選後，簡單敘述）：

1. 食的部份 A. 非常滿意 B. 尚可 C. 不滿意 D. 無安排

請簡要說明：排練及演出由主辦單位代訂，演出團隊自付餐費

2. 住的部份 A. 非常滿意 B. 尚可 C. 不滿意 D. 無安排

（附上住宿地點外觀及房間照片）

請簡要說明：團員雙人房，指揮及鋼琴單人房招待，交通便利，離演出及排練場地皆近



（飯店外觀）



（客房內部）

3. 當地交通安排 A. 非常滿意 B. 尚可 C. 不滿意 D. 無安排

請簡要說明：主辦單位負責所有落地後的交通安排

三、主辦單位負擔條件為何？（請勾選後，詳細說明）

- 1. 運費 _____
- 2. 佈展協助 _____
- 3. 文宣廣告費 主辦單位負責節目單、海報等文宣品之印製
- 4. 保險費 _____
- 5. 住宿費 主辦單位提供落地接待
- 6. 安排當地拜訪或參觀行程 _____
- 7. 安排與計畫有關之活動（包括成果發表） _____
- 8. 其他 _____

四、活動場地相關資料：（將公開上網資料）

1. 場地名稱：香港大會堂劇院

2. 活動場地簡介（約 200 字，檢附場地室內外照片、圖片 2 張）：

香港大會堂於一九六二年落成啟用，是香港首個為市民而建的多用途文娛中心。大會堂坐落於中環愛丁堡廣場的臨海填海區，佔地 11000 平方米，於二零零九年列為一級歷史建築。大會堂的主要設施位於低座，包括以擁有出色音響效果而聞名的音樂廳、深受專業劇團喜愛的劇院，以及可以遠眺維多利亞港景色的展覽廳；高座則設有演奏廳、展覽館和會議室等小型設施，適合舉辦各類小規模活動。



香港大會堂場外照



香港大會堂劇院場內照

3. 活動照片（檢附每件創作或展出作品照片、圖說4張）：



照片一 6/1 下午於香港大會堂劇院彩排



照片二 6/1 下午於香港大會堂劇院彩排



照片三 6/1 晚間演出現場作曲家上台謝幕



照片四 6/1 晚間作曲家與合唱團合影

4. 參觀或參與人數：300-400 人

五、請附下列相關附件：

1. 主辦單位簡介
2. 宣傳單/邀請卡
3. 當地媒體相關報導剪報