

參與國際文化交流活動報告書

請 台端在執行補助案時，收集該活動或計畫（如下列）之相關資料，於核銷時連同成果報告書一併附上。

一、活動或計畫基本資料：（將公開上網資料）

1. 活動或計畫名稱（中文）：2015 年 ISCM_音樂新文化國際音樂節
（英文）：ISCM-Musicarama, 2015
2. 主辦單位（中文）：國際現代音樂協會、香港作曲家聯會
（英文）：International Society for Contemporary Music
Hong Kong Composers' Guide
3. 活動或計畫時間（年、月、日）：2015 年 05 月 30 日至 06 月 02 日止
4. 活動或計畫地點：香港大會堂劇院
5. 活動簡介（約 400 字）：

2015 年由「國際現代音樂協會」(ISCM)及「香港作曲家聯會」聯合主辦的「ISCM_音樂新文化國際音樂節」，同時將由香港藝術發展局、香港康樂及文化事務署、香港作曲家與作詞家協會、香港電台等單位協辦贊助，在為期四天的期程中，舉行四場現代音樂會與一場專題研討會，發表由世界各地超過五十個國家選出的 28 首傑出音樂作品。這些現代音樂作品的範疇，包含了西洋管絃樂、西洋室內樂、中西混合室內樂，以及合唱音樂等不同編制，所有發表作品將由五位國際評審評選出。此外，音樂節將同時舉行專題研討會，藉由實際的對話與探討，達到國際現代音樂交流的重要目的。

6. 藝術家或團體的遴選方式：主辦單位邀請。

7. 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單：無。

8. 主辦單位聯絡方式：

聯絡人：香港作曲家聯會 江妙蘭小姐

電話：(852)2722-1650

傳真：(852)2724-1960

網址：<https://iscmmusicarama2015.wordpress.com/>

9. 其他相關訊息：

二、主辦單位對膳宿及交通的安排方式（請勾選後，簡單敘述）：

1. 食的部份 A. 非常滿意 B. 尚可 C. 不滿意 **D. 無安排**

請簡要說明：排練及演出由主辦單位代訂，演出團隊自付餐費

2. 住的部份 **A. 非常滿意** B. 尚可 C. 不滿意 D. 無安排

（附上住宿地點外觀及房間照片）

請簡要說明：團員雙人房，指揮及鋼琴單人房招待，交通便利，離演出及排練場地皆近



（飯店外觀）



（客房內部）

3. 當地交通安排 **A. 非常滿意** B. 尚可 C. 不滿意 D. 無安排

請簡要說明：主辦單位負責所有落地後的交通安排

三、主辦單位負擔條件為何？（請勾選後，詳細說明）

- 1. 運費 _____
- 2. 佈展協助 _____
- 3. 文宣廣告費 主辦單位負責節目單、海報等文宣品之印製
- 4. 保險費 _____
- 5. 住宿費 主辦單位提供落地接待
- 6. 安排當地拜訪或參觀行程 _____
- 7. 安排與計畫有關之活動（包括成果發表） _____
- 8. 其他 _____

四、活動場地相關資料：（將公開上網資料）

1. 場地名稱：香港大會堂劇院

2. 活動場地簡介（約 200 字，檢附場地室內外照片、圖片 2 張）：

香港大會堂於一九六二年落成啟用，是香港首個為市民而建的多用途文娛中心。大會堂坐落於中環愛丁堡廣場的臨海填海區，佔地 11000 平方米，於二零零九年列為一級歷史建築。大會堂的主要設施位於低座，包括以擁有出色音響效果而聞名的音樂廳、深受專業劇團喜愛的劇院，以及可以遠眺維多利亞港景色的展覽廳；高座則設有演奏廳、展覽館和會議室等小型設施，適合舉辦各類小規模活動。



香港大會堂場外照



香港大會堂劇院場內照

3. 活動照片（檢附每件創作或展出作品照片、圖說4張）：



照片一 6/1 下午於香港大會堂劇院彩排



照片二 6/1 下午於香港大會堂劇院彩排



照片三 6/1 晚間演出現場作曲家上台謝幕



照片四 6/1 晚間作曲家與合唱團合影

4. 參觀或參與人數：300-400 人

五、請附下列相關附件：

1. 主辦單位簡介
2. 宣傳單/邀請卡
3. 當地媒體相關報導剪報