

作曲/羅芳偉

羅芳偉，於1982年生於台灣苗栗，於2008年獲得臺灣國立台北藝術大學作曲碩士學位，師事賴德和教授、洪崇焜教授。現為加州大學戴維斯分校(University of California, Davis)作曲博士候選人，師事Sam Nichols。其作品風格多元，融合自身文化與西方技術。近年來作品受學習電子音樂與頻譜音樂之影響，善於使用音色構織氣氛，作品著重於表現聲音的延展、殘響、與回聲效果。

作品與表現曾獲得眾多好評。2011年合唱作品〈金龍禪寺〉於「臺灣兩廳院樂典:當代音樂徵選」比賽中獲獎，樂譜與錄音至今已被台北內室內合唱團與台灣作曲家協會兩度出版;同年室內樂作品“九歌”獲選國立臺灣交響樂團「100年鼓勵創作徵選」作品，並由國立臺灣交響樂團出版。2012年室內樂作品〈來自遠方〉與〈沉默之丘〉皆入選國立臺灣交響樂團委託創作徵選; 同年獲得加州大學戴維斯分校頒發之卓越研究生獎學金。2014獲得台灣教育部頒發之優秀留學生獎學金; 同年弦樂四重奏〈沉默之丘〉被選為紐約Mise-en音樂節演出曲目。

作品網站: <https://fwluo.wordpress.com/>