

## Chihchun Chi-sun Lee Biography:



“臺灣作曲家李志純探索多種另類的織度和不尋常的技巧，為最引人注目的作品”英國《Gramophone雜誌樂評》。德國Märkische Allgemeine時報稱其作品為“一個具歷史時日和典故的戲劇”。樂評家Ilia Castellanos讚道“李志純將其精髓長存於此的深遠重要性已超越目前世人所能評估之外... 但藉此曲強而有力的音樂敘述及豐富的管弦色彩, 其作品已喚醒新的領悟。”

一位來自於臺灣高雄的作曲家，取得密西根大學（University of Michigan）音樂系作曲博士學位。曾為采風樂坊駐團作曲家，現為韓國梨花女子大學(Ewha Womans University)音樂系之邀請教授。李志純曾獲得許多國際知名作曲大獎及補助，如第一屆德國布蘭登堡國際

作曲大賽首獎、古根漢獎 (Guggenheim Fellowship)、美國哈佛大學音樂基金會委託創作、臺灣國家文化藝術基金會、美國作曲家協會 (SCI/ASCAP) 第二屆委託創作作曲獎、國際女音樂家聯盟 (IAWM) Theodore Front Prize、現代作曲家協會及作曲家聯盟作曲首獎、女作曲家國際音樂作曲獎、其個人專輯《柳絮》入圍金曲獎傳統藝術音樂類《最佳作曲人獎》。

重要演出包括美國紐約卡內基廳，臺灣國家音樂廳，韓國國家劇院及國立國樂院，中國國家大劇院，2010 冬季奧運及國際許多知名現代音樂節，合作團體包括保加利亞交響樂團、烏克蘭基輔愛樂交響樂團、捷克交響樂團、德國布蘭登堡交響樂團、韓國國家國樂團、臺灣國家交響樂團、采風樂坊、紐約長風樂團、小巨人絲竹樂團、臺灣國家國樂團、國立臺灣交響樂團、台北市立國樂團。並於世界各地如澳大利亞、奧地利、美國、保加利亞、加拿大、捷克、芬蘭、法國、德國、荷蘭、以色列、義大利、印尼、日本、韓國、菲律賓、波蘭、新加坡、臺灣、泰國、哥斯大黎加、烏克蘭、中國及香港等地演出。