



TRIO ZILIA 三重奏

# 動物醫生 重力的 煩小腦

雲門劇場家庭音樂會  
CLOUDGATE 雲門劇場  
Theater

2021  
3.20 — 3.21  
sat sun  
11:00 / 15:00 淡水雲門劇場

# Trio Zilia

小提琴

李宜錦

導演／編舞／道具構思

王宇光

道具製作呈現

楊朝筌 周睿哲 王宣文 李瑑

大提琴

連亦先

編劇

黃郁晴

排練助理

王珩

鋼琴

王佩瑤

燈光設計

陳建彰

雲門舞集舞蹈教室老師

李欣怡 周章佞

打擊樂

楊璧慈

服裝設計

林彥融

演員

廖宇盟

編／作曲

陳廷銓

技術統籌

洪韡茗

舞者

鍾長宏 甯琪

雲門舞集舞蹈教室學員 (按姓氏序)

王舜萱 李佩霓 杜炎 周昀樺 林子淳 高子淳

陳宥蕎 陳彥睿 彭傳鈞 楊爾晴 楊鎧嫻 蕭晏慈

特別感謝

雲門舞集舞蹈教室／國家交響樂團 (NSO)／貝斯國際提琴／林秉豪／  
蘇威嘉／緯創資通股份有限公司職工福利委員會

主辦

雲門基金會 CLOUDGATE  
Foundation

協辦

  
琴峯樂器  
www.cipiano.com.tw  
since 1979  
台灣總代理

贊助

 國 | 藝 | 會  
NCAF



# 演出曲目

## 聖桑《動物狂歡節》

〈獅子〉

〈大象〉

〈袋鼠〉

〈公雞〉

〈長耳動物〉

〈水族館〉

〈烏龜〉

〈天鵝〉

〈布穀〉

〈鳥〉

〈野驢〉

〈化石〉

〈終曲〉



# Trio Zilia

## 給大朋友小朋友的幾句話

過去這一年，因為疫情，讓我們處在不安之中。當地球生病了，所有的動物和人類也都跟著生病，是不是我們有些壞習慣讓地球也生病了呢？我們希望透過這場演出一起思考。

過去幾年的製作，我們從未在演出中完整呈現一首曲子，今年適逢作曲家聖桑逝世 100 週年，將為大家帶來聖桑最膾炙人口的作品《動物狂歡節》，呈現給大朋友和小朋友們。

《動物狂歡節》的每個段落將動物描述的栩栩如生，從獅子的吼叫聲、大象沉重的步伐、烏龜緩慢的匍匐前進、優雅滑行於水面的天鵝、波光粼粼的海水等，展現出音樂變化萬千的面向與作曲家豐富的想像力。

我們將原本 11 個樂器的編制，改編為鋼琴三重奏與打擊樂，讓演出者可以做出更多詮釋與變化，也特別融合中西元素，將歌聲、國樂和原曲結合在一起；演出中也會利用動物的行走步伐引導小朋友們感受音樂的速度變化。

歡迎大家大手牽小手與音樂、動物，一起狂歡！





## 關於《動物醫生的煩惱》

動物園裡出現了怪病！動物要被隔離，人類也不來參觀了，動物們都好怕好怕打針，連萬獸之王獅子都嚇得逃出了柵欄！

幸好，有動物醫生作為動物和人類之間溝通的橋樑，努力地想要治好大家。在調查疾病來源的過程中，他發現傳染病毒的罪魁禍首似乎並不是謠傳中的蝙蝠……？

不管是動物園裡的動物或動物園外的人類，大家都是這地球動物園的一分子！該怎麼讓我們的身體和整個環境都重新健康起來呢？小朋友快跟著動物醫生一起上山下海、抽絲剝繭吧！



## 小提琴—李宜錦



2002 年以學術科特優獎完成新英格蘭音樂學院碩士學業後，考上國家交響樂團，擔任樂團副首席，2005 年升任樂團首席。在服務國家交響樂團 17 個樂季、累積近千場豐富演出經驗後決定轉換職場，於 2019 年 9 月應聘為國立臺北藝術大學音樂系專任副教授。近年熱心推廣兒童音樂教育，參與發想「NSO 媽媽說故事」系列音樂會，並錄製有聲 CD 及製作雲門劇場親子音樂會系列，廣受大小朋友的歡迎。2019 年出版的個人專輯《NSO 首席之聲 李宜錦—調和的靈感》入圍第 31 屆傳藝金曲獎「最佳藝術音樂專輯」、「最佳專輯製作人獎」、「最佳演奏獎」、「最佳錄音獎」等獎項，並獲得「最佳演奏獎」殊榮，成績斐然。

## 大提琴—連亦先



自 2001 年擔任國家交響樂團大提琴副首席，並於 2003 年獲得馬里蘭大學音樂系大提琴演奏博士。1999 年贏得 Homer Ulrich Honor Award 獨奏比賽首獎，於林肯中心與甘迺迪中心演出，並參加 Janos Starker、Norman Fisher、Orlando Cole 大師班。曾擔任太平洋音樂節樂團大提琴首席。返台後除樂團演出外，也積極參與室內樂、電影配樂等各種音樂活動，並與知名演奏家合作，曾與臺灣管樂團演出固爾達大提琴協奏曲，與 NSO 管樂團員演出 Ibert 大提琴協奏曲，並與譚盾及國家交響樂團和臺灣國家國樂團世界首演譚盾的《臥虎藏龍》協奏曲。

## 鋼琴—王佩瑤



出生台北，自幼習琴，留美近 25 年，於 2006 年起受聘擔任紐約大都會歌劇院聲樂指導。受紐約時報、舊金山時報和華盛頓時報推崇「如詩人般的獨特風格和細膩的觸鍵，加上充滿張力的詮釋，是一位傑出的音樂家」。活躍於全世界各大廳院，2004 年至 2007 年受聘為紐約林肯中心常駐室內樂鋼琴家，於美國各地演出上百場並教授無數學生。現為國立臺灣藝術大學音樂系客座教授。





## 打擊樂—楊璧慈



2007年完成德國國立岱特蒙音樂院 (Musikhochschule Detmold) 最高獨奏家文憑。旅德期間曾獲德國 DAAD 獎學金，明斯特現代音樂比賽首獎。德國報章媒體 Landes Zeitung 盛讚：「如火之熱情，如水之婉約，令人深深著迷！」「其音樂宛若肌膚下所生，自在流轉，渾然天成！」現為國家交響樂團打擊樂專任團員，並兼任輔仁大學、東海大學、東吳大學、文化大學打擊樂助理教授。

## 編／作曲—陳廷銓



輔仁大學音樂系敲擊樂演奏碩士，國立臺灣師範大學音樂系理論作曲碩士與博士。作品曾獲比利時環球馬林巴木琴作曲大賽第二獎、兩廳院樂典「國人音樂創作甄選」優勝、國立臺灣藝術教育館「本土音樂教材」徵選出版、義大利打擊樂協會作曲首獎與二獎、荷蘭 Keuris 作曲競賽觀眾票選最佳作品獎。現為國家交響樂團定音鼓副首席。

## 導演／編舞／道具構思—王宇光



王宇光自大學習舞，曾任雲門2舞者，近年轉向創作，探究人與城市、環境的連結與疏離，關注城市中的身體異化，作品實驗使用空間、物件解構動作發展，以哲理思考用舞蹈對當代提問。近期與雲門劇場、臺中國家歌劇院、衛武營國家藝術文化中心、寶藏巖國際藝術村、純白舍 Dance Lab 等合作工作坊、編舞及演出。2019年成立舞團「微光製造」，發展舞蹈創作和藝術推廣。

## 編劇—黃郁晴



劇場導演、演員、劇本翻譯、策展人與戲劇教育工作者。15 歲開始接觸戲劇，曾參與超過 50 個劇場製作。目前任教於國立臺北藝術大學戲劇學系，並曾任台大話劇社、清大人社公演、復興高中戲劇班、Studio Q 表演教室之指導老師。現為國家兩廳院「藝術基地計畫」駐館藝術家（2021-2022 年）。

## 排練助理—王珩



高雄人。現為編舞者與表演者，為複象公場藝術總監。2016年與新媒體藝術家合作作品《反思 III》獲得世安美學獎。2019年獲得文化部以及台北市文化局創作支持，創作《體感異托邦》。

## 演員—廖宇盟



畢業於奧地利薩爾茲堡莫札特音樂表演藝術大學 (Mozarteum University of Salzburg) 研究所，主修藝術歌曲，神劇及歌劇。2018年榮獲國際古典暨傳統音樂獎，聲樂金獎及評審特別金獎。現為中華民國聲樂家協會活動副總召，台北愛樂歌劇工作坊成員、淡江高中音樂班聲樂教師，拉繹人青年合唱團、陽明大學合唱團、客委會福佑客家歌謠班及關渡快樂歌唱班聲樂指導老師。

## 舞者—鍾長宏



2015 年畢業於中國文化大學舞蹈研究所。曾擔任美國 State Street Ballet 舞團、希臘 Greek National Opera Ballet 舞團舞者。編舞作品《夏日舞廳 2018》，羸舞劇場小新肝計畫《2020 今日芭蕾芭蕾》。另積極參與台灣藝術家創作：松菸 Lab 新主藝鄭皓《動量的條件》、高雄城市芭蕾舞團《浪漫芭蕾》、雲門創計畫劉冠詳《青春山海線》、福爾摩沙芭蕾舞團《關於柴可夫斯基》、動見体劇團符宏征《不好意思，可以幫我們拍個照嗎？》和羸舞劇場「跳島舞蹈節 - 樹林跳」《身體我的名片》。

## 舞者—甯琪



畢業於國立臺北藝術大學舞蹈系，北京舞蹈學院編導系研究所。具有舞蹈表演、創作與教學專業能力，致力研究與發展表演藝術。曾任教於北京舞蹈學院附中芭蕾舞系現代舞及編創課、新埔國中舞蹈班、中正高中舞蹈班、羅東國中舞蹈班和竹北高中舞蹈班。現任教於臺北青少年芭蕾舞團。

# 雲門舞集 舞蹈教室學員

\* 按姓氏序

\* 面具圖案由學員自行繪製



王舜萱



李嫻霓



杜炎



周昀樺



林子淳



高子淳



# 雲門舞集 舞蹈教室學員

\* 按姓氏序

\* 面具圖案由學員自行繪製



陳宥蕎



陳彥睿



彭傳鈞



楊爾晴



楊鎧嫻



蕭晏慈





頂級工藝技術，為您打造精品鋼琴  
*Building pianos is our way to love music*

ALEXANDER HERRMANN 水晶鋼琴

世界最小專利蝴蝶造型設計鋼琴



義大利法吉歐利專利藝術設計造型 FAZIOLI Butterfly



  
**琴峯樂器**  
www.cf-piano.com.tw  
since 1979  
台灣總代理

世界三大名琴法吉歐利、史坦威、貝森朵夫  
山葉、河合、貝希斯坦中古鋼琴  
百年古董藝術鋼琴專售、出租  
世界最小亞歷山大·赫曼蝴蝶造型設計平台鋼琴  
美國 *PianoDisc* 自動演奏系統同步熱售中

琴峰企業股份有限公司  
台北市士林區承德路四段79號2樓

