附表一: 國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集(如下列)之相關資料,作為本會國際文化 交流資料庫之使用,其中標記(※)之符號將為公開上網資訊。

註:如本表不敷使用,請自行影印。

	正,如本农个郑文用,明白门影印。			
	藝術節/音樂節/戲劇節名稱			
	(中文):(1)俄羅斯契可夫國際劇場藝術節			
	(2) 2019 戲劇奧林匹克藝術節			
	(英文):(1) Chekhov International Theatre Festival			
	(2) Theatre Olympics 2019			
※一、活動介紹	網站:(1) https://chekhovfest.ru/en/			
	(2) https://theatreolympics2019.com/en/events/formosa/20			
	主辨單位(中文):俄羅斯契可夫國際劇場藝術節			
	(英文): Chekhov International Theatre Festival			
	□學校邀請 ☑機構邀請 □自行投件徵選 □其他			
	(1) 俄羅斯契可夫國際劇場藝術節			
※二、藝術節/音樂節	(起)西元 2019 年 5 月 14 日~ (迄) 西元 2019 年 7 月 21 日			
/戲劇節舉辦期程	(2) 2019 戲劇奧林匹克藝術節			
	(起)西元 2019 年 6 月 8 日~ (迄) 西元 2019 年 11 月 9 日			
	(1) 俄羅斯/莫斯科			
※三、活動地區	(2) 俄羅斯/聖彼得堡			
(國家/城市)				
	俄羅斯契可夫國際劇場藝術節 ,成立於 1992 年,從致力發展俄國戲劇,到與			
	世界各國傑出導演、劇團共同推廣、製作,再延伸擴展多元節目,邀請國際頂			
	尖音樂、舞蹈、歌劇、馬戲節目,現已成為歐陸最受矚目的大型藝術節之一。			
	全球知名的藝術家和團隊,如彼得·布魯克、碧娜·鮑許、羅伯·威爾森、鈴			
>> 四、葑仙悠/立做悠	木忠志、馬茲・艾克、瑪莉・書娜等,都曾受邀演出。兩年一度的藝術節,場			
	地除莫斯科各大劇院外,也同時在俄國其他城市舉行,如聖彼得堡、沃羅涅什(Verenezh)、蘇夫捷琳保(Eksterinburg)等。			
/戲劇節簡介(起源、				
特色、重要性與現況,	2019 戲劇奧林匹克藝術節(Theatre Olympics 2019)是由狄奧多羅斯·特爾左布			
約 400 字)	勒斯(Theodoros Terzopoulos)、Yuri Lyubimov、Heiner Müller、羅伯·威爾森、			
	鈴木忠志等國際戲劇導演,於1994年在戲劇搖籃希臘德爾菲(Delphi)創立,多			
	年來為戲劇界提供專業與交流的平台,展演許多精彩節目,舉辦工作坊與講座。			
	2019年首次同時在俄羅斯與日本兩國舉行,俄羅斯的聖彼得堡為主辦城市。在即你得保的蘇海第一里大型的國際成命,為來自世界名地的戲劇事業問題思,			
	聖彼得堡的藝術節,是大型的國際盛會,為來自世界各地的戲劇專業與觀眾,提供豐富的節日以及對話的提號。			
	提供豐富的節目以及對話的場域。			

演出場地名稱

(中文):(1) 莫斯科墨索維埃劇院 (2) 聖彼得堡亞歷山大劇院

(英文): (1) Mossovet Theatre (2) Alexandrinsky Theatre

場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色):

莫斯科墨索維埃劇院:

劇場前身原為公園,在十九世紀末二十世紀初,轉型為莫斯科市中心重要的 劇場,漸漸出現各種型式的演出:爵士樂、搖滾樂,還有輕歌劇等。1959年 劇場重建,1300 座席的新劇場,成為國際重要的表演聖殿。碧娜‧鮑許,威 廉·佛塞(William Forsythe),馬茲·艾克(Mats Ek),阿喀郎·汗舞團和羅 素·馬利芬等國際知名藝術家都曾受邀演出。

※五、場地資訊

聖彼得堡亞歷山大劇院:

1756 年興建,座位數大約 900,同時也是教科文組織世界遺產的亞歷山大德 林斯基劇院,位於聖彼得堡市中心大道上,前身為「普希金戲劇學院劇院」 (Pushkin Academy Drama Theatre),是俄國具代表性的十八世紀古典劇場之一, 與巴黎法蘭西喜劇院(Comédie Française),維也納城堡劇院(Burgtheater),倫敦 德魯里街劇院(Drury Lane)及柏林德意志劇院(Deutches Theater) 等四座十八 世紀屹立至今的歐洲劇院齊名。

場地網址:

墨索維埃劇院 http://www.mossovet.theatre.ru/

亞歷山大劇院 https://en.alexandrinsky.ru/

請提供圖檔並燒錄於光碟,檔名請寫場地名稱 (詳附件)

※六、檢附場地照片 (例:室內或室外空 間、場地平面圖)

※七、主辦單位/機構 聯絡方式

.,	聯絡人	Victoria Tinyakova	職稱	Theatre Projects Manager
	電話	++7 495-223-9673	e-mail	victory.fest@gmail.com

※八、本屆及歷年來 (2)朱宗慶打擊樂團 參與之台灣藝術家或 團體名單(項次可自|(5)漢唐樂府

行增加)

- (1)極至體能劇場
- (3)國光劇團
- (4)優人神鼓
- (6)雲門舞集(本屆)
- (7)無垢舞蹈劇場(本屆)