

2020樂舞跨域大師工作坊課程表

課表	1100-1230			1330-1500			1500-1530	1530-1700			1700-1800	1800-2100					
	課程	授課老師	教室	課程	授課老師	教室		課程	授課老師	教室		課程	授課老師	教室			
第一天 7/28(二)				音樂人如何看舞蹈作品(全體)	林芳宜	小劇場一	中場休息/器材測試	舞蹈人如何看音樂作品(全體)	古名仲	小劇場一	晚餐/器材測試	PARTY(全體) *學員用自己的專長自我介紹2分鐘 *影像紀錄		古名仲 林芳宜	小劇場一		
第二天 7/29(三)				舞蹈人的對話時間 古名仲 小劇場一				音樂人的舞蹈課 舞蹈編作與結構	古名仲	小劇場一		音樂人的舞蹈課 舞蹈音樂的需求 如何與舞蹈人溝通	古名仲	小劇場一	晚餐	分組討論與練習 *2030-2100全體集合	
								舞蹈人的音樂課 音樂基礎知識	林芳宜	B1大會議室		舞蹈人的音樂課 認識聲響	林芳宜	B1大會議室		分組討論與練習(全體) *2030-2100全體集合	
第三天 7/30(四)								音樂人的舞蹈課 即興舞蹈與音樂需求	古名仲	小劇場一		中場休息	音樂人的舞蹈課 舞蹈段落學習與音樂的互動	古名仲		小劇場一	討論(全體)
								舞蹈人的音樂課 聆聽技巧帶領	林芳宜	B1大會議室			舞蹈人的音樂課 認識即興音樂	林芳宜		B1大會議室	
第四天 7/31(五)				音樂人的對話時間	林芳宜	小劇場一	分組討論與練習	古名仲 林芳宜	小劇場一 排練室 雙號大廳	彩排	古名仲 林芳宜	小劇場一					
第五天 8/1(六)				彩排		小劇場一	觀眾入場	公開呈現 *影像紀錄	古名仲 林芳宜	小劇場一							