

## 中提琴/何君恆

畢業於國立藝術專科學校音樂科，巴黎師範音樂學院，國立巴黎高等音樂學院高級室內樂文憑及高級演奏家文憑，主修中提琴，師事吉永禎三老師，陳永清老師，Prof. Maurice HUSSON，Prof. Dominique RICHARD 及法國著名中提琴演奏家 Prof. Gerard CAUSSE. 並考入巴黎市立音樂學院職業樂團先修班師事巴黎樂團首席 Jean DUPOUY 和巴黎巴士底歌劇樂團首席 Laurent VERNEY。

1989 年獲得法國 U.F.A.M. 中提琴比賽首獎。1990 年參加北德音樂節與世界各國青年好手所組成的管絃樂團在蕭提、畢其可夫及羅斯托維奇等的指揮下巡迴德東、德西、米蘭及西西里島等地演出。1991 年代表學校至北非摩洛哥演出室內樂。1992 年獲得全額獎學金至 Villecroze，參加由瑞士日內瓦四重奏大賽首獎 YSAYE 弦樂四重奏指導室內樂並參加 Tibur Varga 音樂節接受日內瓦及慕尼黑中提琴大賽得主 Nobuko IMAI 大師的指導並在結業當天獲選演出。1993 年進入國立巴黎高等音樂學院半職業樂團。自 1994 年加入法國著名的現代音樂樂團 2E2M 後，就經常在歐洲各地的國際現代音樂節中演出，如葡萄牙、塞普路斯、羅馬尼亞及巴黎國家廣播電台等的國際現代音樂節。

現任台北市立交響樂團中提琴首席，任教於輔仁大學、國立藝術學院等。

## 鋼琴/ 郭育君

1979 年出生，台灣省台北市人，四歲起習琴。

1986 年以鋼琴主修第一名考入台北縣光仁小學音樂班，師事陳郁秀教授及羅玫雅老師。

1991 年獲台灣省河合鋼琴比賽第三名。

1992 年獲光仁小學音樂最高榮譽獎畢業。

1992 年、1993 年連續兩年獲得桃園縣少年組鋼琴第一名。

1994 年獲得台灣省少年組鋼琴第三名。

1998 年畢業於台北縣光仁中學音樂班。同年以最優異的成績獲英國倫敦皇家音樂學院獎學金，赴英深造，師事 Pro. Frank Wibaut 和 Pro. Aaron Shorr。

2000 年至 2002 年參加英國皇家音樂學院、伯明罕矩型青年國際二重奏比賽榮獲第二名及第一名。

2003 年受邀與中國第一位獲西貝流士國際比賽大獎名小提琴家胡坤及另一位曾獲比利時伊麗莎白女皇大獎的小提琴家寧楓，在世界各地國際藝術節合作演出。

2003 年 6 月以及優異的成績提前所有的課程畢業，獲英國皇家音樂學院演奏碩士學位。目前忙碌於各類型音樂會，在國家演奏廳及全省各地之文化中心巡迴演出，並積極參與鋼琴音樂教育，任教於台北縣三重市厚德國小音樂班、碧華國小音樂班。