

亞藝藝術 2025 明日之星系列

系列一：摯愛經典—劉舒涯獨奏

Beloved Legends-Sophia Liu Piano Recital

演出者簡介

劉舒涯 Sophia (Shuya) Liu, 鋼琴



「在如此年幼的年紀就能彈奏出如此優雅和深具權威的作品，實在令人敬畏」- The Boston Musical Intelligencer

「在我 35 年的教學生涯中，她是最有天賦的學生之一」- Dang Thai Son

「多變、多彩的聲音，非常有想法的鋼琴演奏」- Alain Lompech

加拿大籍華裔鋼琴家/ 劉舒涯 2008 年出生於上海，兩歲全家移居日本，目前定居於加拿大蒙特婁，師事鋼琴家鄧泰山。

劉舒涯四歲習琴，曾多次在國際比賽中獲獎，近期包括：第十八屆德國埃特林根 (Ettlingen) 國際鋼琴大賽 A 組首獎，一年後，又獲得美國庫柏 (Thomas & Evon Cooper) 國際鋼琴大賽首獎；2023 年獲得義大利米凱蘭傑利 (Arturo Benedetti Michelangeli) 國際鋼琴大賽第二名、最年輕半決賽獎及觀眾獎。

劉舒涯的演出遍及美洲、亞洲及歐洲，曾與許多知名鋼琴家同台演出，並多次與樂團合作，包括：加拿大蒙特婁 de l' Isle 交響樂團、哥倫比亞托利馬音樂節管弦樂團、美國克里夫蘭管弦樂團、義大利 Bazzini Consort 交響樂團，以及 Sinfonia Varsovia 等。並曾參加許多音樂節和大師班，接受 Gary Graffman、

Lydia Artymiw、劉孟捷等多位大師指導。她曾出現於多家媒體，包括：美國 NBC 和 ABC News、哥倫比亞國家電視台、波蘭和義大利的報紙。

首張專輯 2024 年發行，精選多首米凱蘭傑利國際鋼琴比賽現場錄音。同年，劉舒涯於波蘭 Duszniki 國際蕭邦音樂節、法國 La Roque d'Anthéron 國際鋼琴節都有演出，還於波蘭華沙的國際「蕭邦與他的歐洲」音樂節，受邀代替知名鋼琴家/英格麗德·弗里特(Ingrid Fliter) 舉行獨奏會，並於兵庫縣藝術文化中心 (日本神戶)、華沙愛樂音樂廳、台北國家音樂廳和河內歌劇院等著名場地舉行音樂會。

近期的演出計劃，包括：巴黎、日內瓦、溫哥華、紐約、首爾、東京舉行獨奏會和音樂會，並與多個管弦樂團合作演出，包括 NHK 交響樂團。

純粹蕭邦—張凱閔獨奏

Pure Chopin-Kai-Min Chang Piano Recital

演出者介紹



張凱閔近期以最年輕的決賽選手贏得 2024 年第二十一屆里茲國際鋼琴大賽 (The 21st Leeds International Piano Competition) 第四獎與皇家利物浦愛樂協會獎 (Royal Liverpool Philharmonic Society Award)，並將於未來的樂季與皇家利物浦愛樂合作。

張凱閔在 2021 年國際華沙蕭邦鋼琴大賽 (The 18th International Fryderyk Chopin Piano Competition) 亮眼的表現首次獲得國際上的注目。他也在 2023 年第一屆盧布爾雅納音樂節國際鋼琴大賽 (The First Ljubljana Festival International Piano Competition) 獲得首獎，在決賽以拉赫瑪尼諾夫第三號鋼琴協奏曲獲得評審的青睞，並在 2024 年受邀至盧布爾雅納冬季藝術節 (Ljubljana Winter Festival) 的開幕音樂會與斯洛文尼亞國家廣播交響樂團 (RTV Slovenia Symphony Orchestra) 及知名指揮家 Yan Pascal Tortelier 演出布拉姆斯第二號鋼琴協奏曲。他也曾與美國五大交響樂團之一的克里夫蘭管弦樂團 (The Cleveland Orchestra) 及國立台灣交響樂團等合作演出過多首鋼琴協奏曲。

目前就讀於美國新英格蘭音樂學院 (New England Conservatory)，師事鄧泰山教授。在台灣就學時師從郭宗愷教授，期間亦受到劉孟捷教授的指導。他是國立台灣交響樂團拔尖計劃 (2018-2023 年) 的培訓人員，也曾獲得第三十五屆奇美藝術獎 2018 年庫柏國際鋼琴大賽 (The Thomas and Evon Cooper International Piano Competition) 第二名。