



琴園國樂團推出說書人音樂劇場，描述古早時台北城的物資集散地大稻埕，由琴園國樂團團長林谷珍（右）說書、陳玲玲負責藝旦演唱。中央社記者潘智義攝104年10月25日

林谷珍說，以前台灣有一府二鹿三艋舺的說法，但大稻埕後來居上，取代艋舺，成為台北城的物資集散地。這次的說書人音樂劇場特別播放1930年美國福斯公司拍攝的「喊玲瓏、賣雜細」小販叫賣畫面，讓國樂跨越時空，和當年賣雜貨的小販對話。

舞台上播放饒富古趣，屬於上個年代的黑白畫面，直接呈現1930年的大稻埕。不但視覺上回味古早時的台北城，聽覺上也透過國樂演奏，沉浸在古意盎然的氛圍。