

【附件一】出國人員名單 (中英文名對照表)

<u>身分</u>	<u>中文名</u>	<u>英文名</u>
指揮^	劉曉穎	LIU/HSIAO YIN
指揮*	何家瑋	HO/CHIA WEI
伴奏*	李佳璇	LEE/CHIA HSUAN
女高音	楊曉晴	YANG/HSIAO CHIN
女高音	鍾月桂	CHUNG/YUEH KUEI
女高音	陳雅芳	CHEN/YA FANG
女高音	黃凌姿	HUANG/LIN TZU
女高音*	吳倍瑄	WU/PEI HSUAN
女高音^	林書玉	LIN/SHU YU
女高音◎	章韶純	CHANG/SHAO CHUN
女高音◎	李佳蓉	LEE/CHIA JUNG
女低音	王怡慧	WANG/YI HUI
女低音	周嘉琪	CHOU/CHIA CHI
女低音	蔡慈懿	TSAI/TZU YI
女低音	譚瑾瑜	TAN/CHING YU
女低音*	陳麗華	CHEN/LI HWA
女低音^	王書倩	WANG/SHU CHIEN
女低音◎	陳雅慧	CHEN/YA HUI
女低音◎	徐邦瑜	YAOHSU/PANG YU
男高音	龔家欣	KUNG/CHIA HSIN
男高音	陳瑞麒	CHEN/RUEY CHYI
男高音	黃泰偉	HUANG/TAI WEI
男高音	張英毅	CHANG YING-YI
男高音◎	梁弘學	LIANG/HUNG HSUEH
男低音	郭承彥	KUO/CHEN YEN
男低音	吳俊昌	WU/CHUN CHANG
男低音	曾建元	TSENG/CHIEN YUAN
男低音	康基祐	KANG/JI YOU
男低音	卜宏信	PU/HUNG HSIN
男低音	葉祐全	YEH/YU CHUAN
男低音◎	郭英調	KUO/ING TIAU
眷屬	卜翊晴	PU/YI CHING
眷屬	卜翊軒	PU/YI SHUAN
眷屬	卜翊凡	PU/YI FAN
眷屬	劉乙庚	LIU/I KENG

(備註：標示*僅參賽現代組，^僅民謠組，◎隨團行政)

【附件三】藝術總監簡介

常任指揮：陳麗芬老師

畢業於國立台灣師範大學音樂系，主修聲樂，師事劉塞雲教授。因為對合唱音樂的熱愛，赴美進修先後於新英格蘭音樂院 (New England Conservatory, Boston)，師事 Tamara Brooks 教授，取得合唱指揮碩士學位，並獲頒傑出演奏獎。於紐約州立大學石溪分校 (State University of New York)，師事 Timothy Mount 教授，1999 年取得合唱指揮博士學位，亦獲頒年度優秀貢獻獎之殊榮。



2003年回台灣定居後便致力於合唱音樂的推廣與合唱音樂人才的培育，積極與作曲家們合作，其中首演並且錄製出版台灣作曲家許雅民的「啟示錄前卷-令人驚嘆的未來世界」榮獲2008年金曲獎最佳宗教音樂專輯獎。在合唱音樂教育方面，多次擔任全國大專院校、中小學合唱音樂比賽的評審，合唱音樂教師研習營的專任講師，台北國際合唱節的講師等。而促進與國際合唱交流活動方面，2004年7月指揮台北世紀合唱團於英國威爾斯參加「Llangollen International Musical Eisteddfod」國際合唱比賽，榮獲「傳統民謠組」和「改編民謠組」雙料冠軍。2006年指揮台北縣教師合唱團於西班牙Cantonigros 國際合唱比賽，獲得藝術組第三名。2010年8月指揮台北世紀合唱團參加德國Gelnhausen「第一屆歐洲之心國際合唱比賽」，榮獲「世俗歌曲組」銀牌與「民謠歌曲組」兩面銀牌。2012年指揮幕聲合唱團參加日本寶塚國際合唱比賽，獲「浪漫樂派組」和「戲劇組」雙面金牌。

2010年曾擔任國立台灣科技大學駐校藝術家，目前擔任國立實驗合唱團副指揮、台北世紀合唱團指揮、幕聲合唱團指揮與臺大EMBA合唱團指揮，並兼任於國立台北教育大學、東吳大學及台灣神學院音樂系所，為美國合唱聯盟 (ACDA)的會員。

【附件四】指揮簡介

助理指揮 / 何家瑋

畢業於臺北醫學大學細胞及分子生物研究所碩士班，為台北市松山高中第八屆校友，高一時受江淑媛老師啟蒙對合唱產生濃厚的興趣，自此參加合唱團至今從無間斷。合唱指揮先後師事江淑媛老師、陳雲紅老師及翁佳芬老師，並即將於 2013 年 9 月進入東吳大學音樂研究所碩士班就讀，主修合唱指揮，師事陳麗芬老師。



曾擔綱指揮台北市松山高中合唱團、台北市松韻合唱團、台北世紀合唱團、航運合唱團、大愛之聲合唱團、龍門扶輪社合唱團、新節慶合唱團的演出。高一時擔任班際合唱比賽指揮，於高三時開始協助指導松山高中合唱團長達四年。2004 年與台北世紀合唱團赴英國威爾斯參加朗高倫艾斯特福德國際音樂節獲得傳統民謠組和改編民謠組雙料冠軍。2005 年受樂興之時管弦樂團之邀擔任《春天·復活》演出中馬勒第二號交響曲《復活》之合唱指導，同年並帶領台北市松韻合唱團參加台灣合唱音樂中心舉辦之台灣國際重唱大賽獲得重唱組第二名（第一名從缺）、最佳獨唱及最佳文藝復興等獎項。藝術節期間並參加國際大師合唱研習工作坊，接受國立維也納音樂暨表演藝術大學合唱指揮系主任 Günther Theuring 教授的指導。2007 年與台北世紀合唱團赴韓國釜山參加國際合唱節。2011 年帶領新節慶合唱團參與台灣國際重唱藝術節之創新合唱比賽，榮獲金牌獎、漢光詩詞演唱獎與最佳舞台呈現獎，並受邀於優勝團隊音樂會中演出。2012 年獲邀帶領新節慶合唱團於台灣國際重唱藝術節之創新合唱比賽中進行示範演出。

喜愛合唱的他經驗豐富，曾參加台北市松山高中合唱團、台北市松韻合唱團、臺北醫學大學杏聲合唱團、台北榮光聖樂合唱團、台北 YMCA 聖樂合唱團、台北室內合唱團。曾任國立中和高中合唱團指導老師，並多次擔任國立臺灣海洋大學食品科學系歌唱大賽評審。2001 年起擔任台北市松韻合唱團指揮，同年加入台北世紀合唱團，並於 2003 年起接任該團助理指揮至今。現為台北市松韻合唱團指揮、逢友合唱團指揮、台北世紀合唱團助理指揮及新節慶合唱團助理指揮，並為國際合唱音樂聯盟 (International Federation for Choral Music, IFCM) 與歐洲合唱協會 (European Choral Association -Europa Cantat) 會員。

【附件四】指揮簡介

助理指揮 / 劉曉穎

高雄市人，畢業於東吳大學音樂學系研究所，主修合唱指揮，師事陳麗芬教授；國立台東師範學院音樂教育學系（現台東大學），主修聲樂，師事郭美女教授；合唱指揮曾於2007、2008年兩度接受國際指揮大師Gábor Hollerung的指導，並在各指揮課程中接受過Henry Gibbons、Alan Harler、Earl Rivers、Wayne Abercrombie、Joseph Flummerfelt、田中信昭等指揮大師之指導。



國小時期參加高雄市兒童合唱團，在當時培養了歌唱的興趣並奠定音樂基礎。曾在1993年與高雄市兒童合唱團赴美國加州參加「金門橋國際兒童合唱大賽」；2002年與國立台東師範學院音樂教育學系合唱團赴保加利亞交流演出；2005年獲得95學年度台北縣鄉土歌謠比賽教師組優等第一名；2007年與台北世紀合唱團赴韓國釜山參加國際合唱比賽；2010年與國立實驗合唱團赴美國、加拿大巡迴演出，同年與台北世紀合唱團赴德國參加「歐洲之心」合唱大賽獲得銀牌；2011年4月與國立實驗合唱團赴義大利參加「Loreto 國際聖樂節」。

2009年6月指揮台北縣中正國小合唱團於台北縣三和國中舉行校際聯合音樂會，同年11月帶領該團參與佛光山人間音緣梵樂團於屏東、高雄、台南、嘉義巡迴演出；指揮台北縣中正國小合唱團參加97、98學年度台北縣學生音樂比賽、鄉土歌謠比賽、英語歌謠比賽皆獲得優等；指揮台北市立大同高中合唱團參加99學年度台北市學生音樂比賽、鄉土歌謠比賽獲得優等；指揮蔚藍之聲合唱團參加2009年第十四屆金嗓獎比賽（全國中山杯合唱比賽）獲得第三名、2010年第十五屆金嗓獎比賽獲得第一名；2010年1月指揮光之頌合唱團於東吳大學松怡廳演出「光之頌」音樂會。曾任台北市立大同高中合唱團指揮、國立實驗合唱團團員。

現任台科大合唱團指揮、台北世紀合唱團助理指揮、蔚藍之聲合唱團助理指揮。