



台北愛樂管弦樂團
Taipei Philharmonic Orchestra

貝多芬系列 6
BEETHOVEN SERIES 6

歡樂頌

貝九 200 週年
BEETHOVEN SYMPHONY No. 9 | 200th ANNIVERSARY

2024/12/25
Wed. 19:30 國家音樂廳

貝多芬：F 大調第八號交響曲 作品編號 93
Beethoven: Symphony No. 8 in F Major Op. 93

貝多芬：d 小調第九號交響曲《合唱》作品編號 125
Beethoven: Symphony No. 9 in d Minor Op. 125

指揮 林天吉
合唱指揮 張成璞
女高音 林慈音
女中音 鄭海芸
男高音 王典
男低音 趙方豪

台北愛樂管弦樂團
青韻合唱團
政大校友合唱團

台北愛樂管弦樂團
Taipei Philharmonic Orchestra

貝多芬系列六《歡樂頌 - 貝九 200 週年》新聞稿

台北愛樂管弦樂團自 2023 年起推出「永恆貝多芬系列」，演出經典的貝多芬九大交響曲，12 月 25 日在國家音樂廳將迎來本系列壓軸場演出——貝多芬系列六《歡樂頌 - 貝九 200 週年》音樂會。本場音樂會將由首席指揮林天吉領軍，演出貝多芬的最後兩部交響曲，並邀請到合唱統籌張成璞帶領青韻合唱團、政大校友合唱團加入，攜手四位優秀獨唱家：林慈音、鄭海芸、王典、趙方豪，共同呈現貝多芬第九號《合唱》交響曲，於聖誕節當晚一同歡慶這部偉大作品誕生 200 週年。

台北愛樂管弦樂團秉持著「取之於社會，用之於社會」的精神，將於本場音樂會前進行捐款受贈儀式。緣起於台北市愛樂管弦樂團文化基金會董事林光信博士自 2018 年開始以科技的方式製琴，捐獻小提琴予本團自行運用，樂團除了出借樂器給團員使用外，並找尋買家收藏或使用，賣琴款項供作樂團經費。本團於今年賣出三把小提琴，包含愛妮雅化妝品集團陳威中總裁，即台北市愛樂管弦樂團文化基金會董事

長，認購其中一把 50 萬元共襄盛舉，願以部分金額捐贈予花蓮門諾醫院及羅東聖母醫院，作為花蓮重建及宜蘭醫療的助益，捐款將由台北市愛樂管弦樂團文化基金會董事長陳威中及台北愛樂管弦樂團團長李羅權在儀式上致贈。

作為民間表演藝術團體的引領者，台北愛樂管弦樂團近年來以多種不同的形式呈現音樂，將音樂分享給更廣泛的聽眾群。在經費有限的情況下，推出如此規模的系列音樂會，實屬不易，儘管面臨種種挑戰，團隊始終以堅定的信念與不懈的努力，完成每一場音樂會的演出。

堅守「永續共融」的理念，在「永恆貝多芬系列」的每一場音樂會中，台北愛樂管弦樂團固定將部分票券捐至弱勢團體。本場演出也將透過中華民國婦女聯合會媒合弱勢團體，讓這些比較沒有機會進場的弱勢群眾能夠親臨國家音樂廳，感受音樂的溫暖與祝福。

成立於 1985 年的台北愛樂管弦樂團，明年將邁入第 40 個年頭。為了紀念創團 40 週年以及指揮家亨利·梅哲對本團的深遠影響，台北愛樂也將於 2025 年推出一系列精彩的演出活動，並邀請所有音樂愛好者一同見證這段藝術成就的延續。敬請各位持續關注台北愛樂管弦樂團的官方網站與社群平台，與我們一同慶祝這段 40 年的藝術成就。

演出時間/地點：

日期：2024/12/25 (三) 19:30(捐款儀式 18:40 於大廳舉行，19:00 音樂會導聆)

地點：國家音樂廳

更多活動詳情：<https://www.facebook.com/share/v/15bviwpkt3/>