

# 童的心情故事

大管親子樂一夏系列

## Tubby the Tuba



主辦單位：TSB 台北青年管樂團

贊助單位：財團法人國家文化藝術基金會

新永和股份有限公司



僑耀科技股份有限公司

洛喬音樂用品有限公司

双燕樂器股份有限公司

派立肯國際有限公司

太平洋世界旅行社

ITRY.com 試用情報王  
www.itry.com.tw

時間：97年7月5日19：30

地點：國家音樂廳

名譽團長：呂建宏

團長：江新財

演出單位：台北青年管樂團

指揮：侯宇彪

獨奏：Micky Wrobleski

說故事的人：陳敬堯

曲目：

Empire of Light

Tuba Tiger Rag

Carnival of Venice

Tubby the Tuba

Deep River

2008

7.5

國家音樂廳 19:30



台北青年管樂團

Taipei Wind Orchestra & Symphonic Band

# 土爸的心情故事

『土爸』是誰？他是個有趣的人嗎？他又有哪些心情故事呢？這場音樂會將會告訴你所有關於土爸---Tuba---的秘密喔！

低音號這項樂器在樂團當中總是以一個不可或缺之重要角色的形象呈現，即使如此，聲音厚實的它却不常大肆吸引聽眾的目光，這是因為它幾乎都是負責演奏樂曲的根音或伴奏和弦，相較於時常擔任主旋律的樂器而言，顯眼度好像稍低，但是內行人都知道，低音號由於體積龐大，所以演奏程度也相對較高，且其音色可以詮釋的作品和其他樂器更有著相當大的不同，因此它的面貌與內涵比您所想像的更多更深遠，這也是台北青年管樂團這次特別以低音號為主角來舉辦音樂會的理由。

這次我們邀請到北京交響樂團的低音號演奏家Micky Wrobleski，雖說是『土爸』，而且任職於北京，但他可是不折不扣的老美喔！Micky Wrobleski擁有卓越的演奏技巧以及優美的演奏風格，而且非常親切。他的演奏足跡遍及世界各地，特別是美國與亞洲，也曾來過台灣舉辦過大師課，所以在台灣也有不少樂迷。這次演出將由Micky Wrobleski帶來多首好聽的樂曲，其中最重要的是「Tubby the Tuba」故事劇，本劇將由獲得2005年「建華愛樂古典菁英獎」建華獎的男中音陳敬堯先生主講，敘述低音號在樂團中由伴奏配角轉變為獨奏主角的故事，是低音號最重要的曲目之一。此外，Micky還將演奏小號名曲Carnival of Venice威尼斯狂歡節，希望透過這些曲目徹底顛覆大眾對低音號的既有觀感，展現罕見的靈活形象。光看這些作品就能知道整場音樂會的精彩程度，但還不只如此，台北青管更同時安排國內頂尖的低音號演奏家們共同演出，除了本團的團員之外，包括段富軒、崔明智、陳建勳等多位老師，一起演出低音號的重要曲目，而且會有十多種不同的低音號樂器出現在舞台上，相信這樣的安排對聽眾來說會是非常大的震撼，喜歡管樂的朋友更不該錯過這個更進一步認識低音號的難得機會。



## Program/曲目

1. **John Williams : The Cowboys Overture**  
牛仔序曲
2. **George Kleinsinger : Tubby the Tuba**  
土爸的故事
3. **Camille Saint-Saens : Carnival of the Animals**  
動物狂歡節
4. **Barry McKimm : Tuba Concerto**  
低音號協奏曲
  - I. Andante
  - II. Adagio
  - III. Vigoroso

Intermission/中場休息

1. **John Stevens : Power**  
力量
2. **Tylmen Susato : Dances**  
中世紀舞曲
  - I. La Mourisque
  - II. Ronde
  - III. Pavane Bataille
3. **Johan de Meij : Empire of Light**  
光之榮耀
4. **Harry DeCosta : Tuba Tiger Rag**  
爵士老虎
5. **J.B. Arban : Fantasy and variations on 「The Carnival of Venice」**  
威尼斯狂歡節 (Orhestration by Micky Wrobleski)

## 行政體系

名譽團長/呂建宏  
團長/江新財  
音樂總監/侯宇彪  
行政總監/涂儀雯  
執行長/蔡怡文  
樂團首席/劉馥綾  
特約作曲/侯志正

文宣部/徐慧芳、陳品樺  
行政部/陳怡潔、王盈慈  
青管二團執行長/高啓原  
附屬青少年團總幹事/李嘉瑩  
附屬少年團總幹事/連家慶  
附屬少年訓練團總幹事/吳君豪

## 演出人員

Piccolo/林倩儀  
Flute/蕭秋雲、吳靜茹、涂儀雯  
Oboe/王怡靜、蔡東曄  
Bassoon/陳彥廷、林彥君  
Bb Clarinet/ 劉馥綾、林士偉、李政修、謝佩珊、徐慧芳、  
邱嘉怡、黃洛琳、高啓原、張裴玲、余筱菁  
Bass Clarinet/黃浩軒  
Alto Saxophone/黃建益、黃仲虎  
Tenor Saxophone/魏鴻達  
Bartone Saxophone/林哲維  
Trumpet/鄭 鎔、謝琅琦、陳宇文、張守莊、古嘉訢、黃韻真  
Horn/國田朋宏、劉子甫、吳君豪、李嘉瑩、黃任賢  
Trombone/蔡怡文、劉浩中  
Bass Trombone/彭曉昀  
Euphonium/段富軒、伊東明彥、陳彥傑  
Tuba/高斐然、徐自民、蔡百川、羅志瑜、陳建勳、崔明智、黎文忠  
String Bass/陳皇碩  
Percussion/林子翔、施明遠、鍾季恆、梁姿美、張璫予、徐行  
Piano/陳佳慧

## 樂團簡介



# 台北青年管樂團

Taipei Wind Orchestra & Symphonic Band

「台北青年管樂團」成立於1979年，簡稱青管，是台灣最早成立的管樂團之一。目前成員皆為音樂系主修管樂之畢業生，並有近三十位擁有國外音樂研究所碩士學位及演奏家文憑者，另有多位任職於國家音樂廳交響樂團、台北市立交響樂團等國內職業樂團及任教於大專音樂科系與各級中小學校音樂實驗班，素質之高為全國第一；並擁有青少年管樂團、附屬少年管樂團（Symphonic Band）與重金屬職業銅管合奏團（Heavy Brass Ensemble）三個附屬團體。

成立之初，原名為「台北青少年管樂團」，以培養管樂合奏人材與推廣管樂合奏風氣為目的。團員對象以當時的國小音樂班到大學音樂系喜愛管樂合奏的學生為主，而今天活躍於國內樂壇的青年演奏家也多半都曾是青管的團員。成立後不斷地成長，並受到許多家長如莊虎先生、陳兩憲先生、江新財先生等人的支持與鼓勵，同時不斷引進當時最先進的樂譜與合奏技術概念教材。

鑑於昔日的青少年皆成長為青年，許多團員紛紛留學歐美，亦學成歸國，因此，台北青少年管樂團遂於1988年改組為「台北青年管樂團」，並由侯宇彪老師接任音樂總監，團員對象也以歸國學人為主，大學音樂系學生與社會人士為輔。改組後活動更加頻繁，不但於1989年赴東南亞與歐美演出，也曾發行兩張管樂奏專輯錄音，可說是開國內風氣之先。這時青管之內人才濟濟，是國內最活躍的管樂團之一。隨著許多團員相繼出國進修，青管在團務方面反而開拓了許多與國際聯繫的管道；1994年與國際小號名家威廉·方德（William Pfund）合作演出，就是最好的例證。此後多次邀請國際知名演奏家舉辦各種管樂器的大師講習會，皆廣受好評。



1995年為青管最重要的一年，多年努力後青管終於擁有自己的練習場地與交誼中心—Music Corner。這個佔地有百餘坪的地方可說是北部最佳的管樂合奏場所，並有各型樂器與多達六百餘份的各類藏譜，而樂團方針也朝「國際化、職業化」的目標努力。1996年邀請國際知名小號大師—羅傑·佛桑（Roger Voisin）來台客席指揮並開辦大師講習會。1997年夏季更首次在國家音樂廳演出，並邀請到世界頂尖長號獨奏家史考特·赫曼（Scott Hartman）同台演出。由於海外團員幾乎全員歸隊，演奏水準可說達到青管成立以來的最高點。這些音樂會每次演出後立刻在國內樂壇造成轟動。1997年冬季更榮獲行政院文化建設委員會遴選為「傑出音樂團隊」。

為了使團員能接觸更廣的音樂層面，早期青管的演奏風格曾經以「古典」的改編音樂及電影音樂為主。隨著團員的成長，改組之後的青管曲目逐漸轉換為現代管樂的經典作品，而台灣本土音樂及作曲家的作品亦是在青管的演奏曲目範圍中，同時也積極嘗試各種不同型態的管樂演奏。為了使青管的演奏能往更精深與更廣泛的兩極紮根，目前青管擁有幾個不同性質的演奏團體，包括由歸國學人與資深團員組成，以嘗試「精緻化」管樂合奏為目標的「管樂合奏團」（Wind Orchestra）；還有以目前大專與中學喜愛管樂、具有相當水準之演奏技術者所組成的「交響管樂團」（Symphonic Band）；更有國內罕見的「銅管合奏團」（Brass Ensemble）。這些不同曲目風格的管樂組合型態，相信能帶給國內管樂演奏更豐富的多樣性。

進入了新的一年，「青管」這塊老字號除了期待能不斷自我超越外，更希望能帶給國內管樂愛好者一種不同的視野與感受，因此在我們努力經營的同時，更期待各位的參予和支持。

侯宇彪 / 指 揮



1968年進入國立藝專音樂科，在校期間曾主修豎笛及法國號，1978年赴美Incarante World College進修，取得法國號演奏文憑後，進入德州大學指揮班繼續研究。

曾任：台視交響樂團、臺灣省立交響樂團、台北愛樂交響樂團、德州San Antonio交響樂團、台北市立交響樂團之法國號首席；並曾任教育部自強青年管樂團、華興交響樂團副指揮、台北市立交響樂團青年團常任指揮。客席指揮過美國空軍樂隊、陸軍樂團等樂隊。領導台北青管十餘年來已指揮演出過近百場音樂會，更於1999年國防部重頭戲「管樂繽紛嘉年華」中擔任總指揮，與國軍聯合樂隊及禮炮連於中正紀念堂廣場合作演出1812序曲，轟動全台。

現任台北青年管樂團之音樂總監，國防部示範樂隊、陸軍樂隊、空軍樂隊指導顧問。並任教於東吳大學音樂系，擔任指揮、合奏、室內樂、法國號演奏等課程。

## 士爸們



### Micky Wroblecki

Micky Wroblecki 出生在美國的明尼蘇達州。從16歲開始學習大號。在17歲的時候他開始了他的音樂生涯，作為當地的Twin Ports 木管樂團的成員出席演出，該樂團是一家由大學和高中的音樂教育者所組成的專業團體。在1992-1997年之間，Micky在威斯康星大學 Eau Claire 學院跟從 Dr. Jerry A. Young 學習大號。

在此期間，Micky 是美軍預備兵團 451 師軍樂團的大號獨奏音樂家。1997年，Micky 被選中擔任芝加哥市管弦樂團的首席大號，該樂隊專門為世界聞名的芝加哥交響樂團培養成員。在芝加哥期間，Micky 同時擔任芝加哥幾家管弦樂團的首席大號，同時參與錄音，銅管樂五重奏，和教學工作。

2002年，胡詠言先生邀請Micky加入上海廣播交響樂團擔任首席大號，直到2003年春天接受譚利華先生的邀請，他加入到北京交響樂團擔任首席大號。目前Micky活躍在多項音樂事務中，如參與交響樂團的表演，個人獨奏表演，作曲，教學，錄音等。當Micky不演奏大號的時候他會陪伴他的英國牧羊犬布莉。

## 士爸們

### 段富軒老師



1983年畢業於國立藝專國樂科，1987年獲教育部獎學金赴法深造，考入法國國立巴黎高等音樂學院，師事巴黎交響樂團低音號首席費賀納勒隆教授，1990年榮獲該校低音號演奏家文憑貳獎及室內樂演奏家文憑壹獎，以優異成績畢業。同年1990年亦獲私立巴黎師範學院演奏家文憑，且榮獲『全體裁判一致通過』獎譽。返國後，現任國家交響樂團低音號演奏員，並任教於國立師範大學、國立台北藝術大學、私立輔仁大學、東吳大學、文化大學音樂系、淡江中學、……等多所學校之低音號主修老師。文化大學音樂系華岡交響管樂團指揮及指導教授、陸軍樂隊銅管分部老師、新竹市立青少年管樂團專任指揮及指導老師、幼獅管樂團助理指揮、大湖國小管樂團指揮及指導老師……等樂團，成績斐然、教育無數，其經歷與教學為國內目前最資深者之一。

### 高斐然



自民國七十四年進入中正高中樂隊後，便自行練習低音號至今，利用業餘從事管樂演奏與教學工作，並與好友組成OBQ, VBQ等銅管五重奏，巡迴台灣各地表演。個人喜愛多元學習與教學，本身另具有環境工程碩士學位，近年來以從事國小英語教學為正職，由於各方面學經歷豐富，教學甚受學生好評。

## 土爸們

### 羅志瑜



羅志瑜，美國北卡阿帕拉契安州立大學研究所畢業。自幼由父親——管樂界名師羅光武老師啓蒙，原跟隨父親學習小號，直至高中時期才轉為低音號。在多年的學習及優異的表現下，高中畢業後便赴美深造。

由於深深受到同為指揮家的父親影響下，在美求學時期，除了持續學習低音號外，更修習了有關管樂指揮等課程；在演奏部分，曾開過多場個人獨奏會之外，並參與許多管樂團巡迴演出，當時在美還曾接受媒體專訪，可說是相當活躍的低音號演奏家。

### 崔明智



#### 崔明智

台北縣人，就讀木柵高工時首次接觸低音號，隨後即跟隨段富軒教授學習，高三時獲得民國80學年度台北市、台灣省音樂比賽成人組低音號獨奏第一名。

1993年考入輔仁大學音樂系，2000年退伍之後旋即前往法國留學，就讀法國國立馬爾梅松音樂院〈CNR de Rueil-Malmaison〉低音號高級班，師事於Andre Gilbert教授，2002年獲得低音號高級班第一獎演奏文憑。

目前任教於國立嘉義大學音樂系教授低音號及銅管室內樂、台北市立復興高中音樂班、大湖國小管樂團及木柵管樂團並擔任長榮交響樂團低音號演奏團員。

# 土爸們

## 蔡百川



低音號/蔡百川

畢業於國立藝術學院音樂系，主修低音號，師事段富軒老師。

任教於重慶國中，清水、江翠及土城國小

目前為台北青年管樂團、台北愛樂管弦樂團團員。

## 徐自民



16歲學習低音號師事於段富軒老師

1994年參加台灣省音樂比賽，獲低音號公開組獨奏優等

2000年赴澳洲國家大學跟隨雪梨交響樂團低音號

首席Steve Rosse學習

現職台北青年管樂團採購部主任

2008年Tuba New Year 大喇叭迎新年總召

2008年段富軒低音號冬令營總召

2007年Taiwan Tuba Workshop 主辦人

青管第四屆夏令營總召

青管第三屆夏令營總召

青管第二屆夏令營總召

青管第一屆夏令營助理、代理營長

曾主辦段志偉低音號集訓營

協助宋光清第一屆長號營

曾協助演出之樂團

幼獅管樂團

天使交響管樂團

國家交響樂團附設管樂團

台北市立交響樂團附設管樂團

國立台灣交響樂團附設管樂團

台北市愛樂管弦樂團

台北市立交響樂團

Wallace Collection Brass Quintet (for 5 Quintets)

目前為北部地區多所國中、國小低音號分部指導

## 土管們

### 黎文忠



黎文忠

台南大學音樂系；主修低音號，曾師事段富軒教授，現師事潘慈洞老師。

樂團經歷：

國家交響樂團、台北市交響樂團、台北縣交響樂團、高雄市交響樂團、天使之翼交響管樂團協演人員。

演出經歷：

2001年3月榮獲全國音樂比賽，低音號獨奏第一名。

2001年12月與段富軒教授帶領的華岡交響管樂團合作演出低音號協奏曲，擔任獨奏。

2002年4月隨幼獅管樂團至上海、澳門等地巡迴演出，並與該團合作演出佛漢·威廉斯(R.Vaughan Williams)低音號協奏曲，擔任獨奏。

2004年1月與海軍樂隊合作演出音樂故事劇”Tubby the Tuba”，擔任獨奏。

2004年8月與屏東高中校友管樂團合作演出愛德華·葛瑞森(Edward Gregson)低音號協奏曲，擔任獨奏。

2005年8月與華岡交響管樂團合作演出愛德華·葛瑞森(Edward Gregson)低音號協奏曲，擔任獨奏。

2006年11月於YAMAHA音樂家服務中心舉辦個人獨奏會。

2007年12月與台北醫學院管樂團合作演出Frigyes Hidas低音號協奏曲，擔任獨奏。

2008年2月入選台北青年管樂團第二屆協奏曲大賽決賽，與該團於中山堂合作演出佛漢·威廉斯(R.Vaughan Williams)低音號協奏曲，並榮獲第三名。

現任：

台北青年管樂團、藝術家銅管五重奏低音號團員。

### 陳建勳



陳建勳/低音號Tuba

1971 生於台中市

1989 音樂教育啓蒙於台中衛道中學加拿大籍馬良神父(Robert Masse')

1990 參加台中市音樂比賽獲成人組第一名。同年甄試考入私立中國文化大學音樂系西樂組，主修低音號，師事國家交響樂團低音號首席段志偉。

1991 考入幼獅管樂團，並於1992年隨團赴美國巡迴演出。

1994 服役於國防部示範樂隊，任低音號手，同年，考入台灣省立交響樂團附設管樂團，任低音號手

1997 考入台北市立交響樂團，並加入台北銅管五重奏，任低音號手。

現任 台北市立交響樂團、台北銅管五重奏、實踐大學音樂系，三重高中音樂班。

說故事的人  
陳敬堯



台北藝術大學音樂藝術碩士，主修聲樂。於藝術大學期間師事義大利籍男高音Angelo Marenzi教授。

2000年 陸續參與「新世紀歌劇坊」(Cosmos Opera) 歌劇選粹音樂會演出，於比才《卡門》、莫札特《魔笛》、威爾第《法斯塔夫》、羅西尼《塞爾維亞的理髮師》中參與演出並擔任角色。

2002年 參與果陀音樂劇團演出歌舞劇《情盡夜上海》30餘場。

2003年 國家音樂廳跨年歌劇系列之白遼士《浮士德的天譴》(La Damnation de Faust) 中魔鬼梅菲斯特代理排練；同時飾演工人一角。與藝術學院戲劇系合作拍攝實驗歌舞劇電影《金星上的茱麗葉》飾演男主角。

2004年 創作歌劇《希望之翼》，飾演青島哥哥泰迪兒Teltyl一角。

國家戲劇院主辦「黑盒子講座音樂會」之『威尼斯—水影中的?代風華』，擔任蒙台威爾第作品《聖母晚禱》之重唱。

2005年 舉辦個人碩士畢業音樂會，深獲好評。台北時代雜誌 (Taipei Time) 樂評家布雷利 (Bradly Winterton) 描述：「…他是一位全方位優異並前途看好的年輕表演者，並且於上星期日得到了許多觀眾的認同掌聲，當然，他當之無愧。…」2005/6/20。

「2005建華愛樂古典菁英獎」比賽獲建華獎，並於國家音樂廳與國家交響樂團演出決賽者音樂會。

**iTRY**  
新會員  
招募活動

**iTRY Before  
I Buy!**

心動不如  
**試用後再行動**

馬上加入iTRY  
上萬份試用品好康  
等你試用!

入會好康 1 超人氣新品免費試用

入會好康 2 電影首映雙人免費看

入會好康 3 當月發燒新書限量贈閱

入會好康 4 熱門暢銷雜誌限量試閱

入會好康 5 分享試用心得抽好禮

入會好康 6 不定期會員活動A好禮

入會好康 7 消費折扣訊息搶鮮報報

入會好康 8 達人駐站 3C求助免費

寵愛之名  
亮白淨化完美精華液



施巴5.5  
嬌顏卸粧乳七日體驗組



VITAL SPA  
魚子氨基酸隔離凝乳 SPF50+++



DR.WU  
VC美白系列體驗組



**iTRY**

超人氣  
試用品

日本JUJU  
透明質酸清爽保濕化妝水



ASIENCE  
柔潤滋養洗潤組



Scholl  
爽健隱形凝膠前掌鞋墊



靠得住  
健康淨味護墊



歐護  
植物防蚊乳液



Lifecella  
鮮橙果凍面膜



施巴5.5  
運動沐浴乳



**iTRY** com.tw 試用情報王 **最大試用品 發送平台**  
iTRY Before I Buy!

「中天新聞」、「中視新聞」、「華視新聞雜誌」、「東森新聞」、「蘋果日報」、「中視我猜」、「中天今晚哪裡有問題」、「中天康熙來了」、「TVBS國民大會」等各大媒體、頻頻報導免費試用品索取網站—「iTRY試用情報王」。標榜「iTRY Before I Buy! 心動不如試用後再行動!」的消費精神,是台灣最大試用品發送平台,每月發出上萬份試用品,是你絕對不能錯過的好康網站!

[www.itry.com.tw](http://www.itry.com.tw)



功學社音樂廳  
提供音樂家與愛樂者  
最佳的演奏及聆賞環境

KHS Hall

功學社音樂廳

台北縣蘆洲市中山二路162號

檔期及租用辦法相關資訊查詢

網址 [www.khshall.com.tw](http://www.khshall.com.tw)

洽詢電話 02-22825151 分機 7402~7404



賦予樂器新生命

顛覆吹奏感受 展現無限魅力

洛喬音樂用品有限公司  
106北市大安區復興南路二段275號4樓  
電話02-2754-0004 傳真02-2754-0015  
e-mail:rajah.rmc@msa.hinet.net  
網址:www.rajah.com.tw