

# 日本古典薩克斯風天王 須川展也 與 台北青年管樂團

--7月11日(日) 台北福華文教會館卓越堂 三度與台北青年管樂團合作

薩克風迷心目中偶像的須川展也，七月份將再度來台為各位。

Yamaha 國際薩克斯風代言人須川展也畢業於東京藝術大學。師事已故的大室勇一老師。

十幾年前當時大家對古典薩克斯風還沒這麼熟悉時，須川以驚人的技巧及完美詮釋吸引所有人的矚目，更在日本掀起一股學習薩克斯風的熱潮。對薩克斯風充滿熱情的他，到現在每年光在日本就表演上百場音樂會，無論古典、爵士、或者是現代曲目，都演出得淋漓盡致，令現場聽眾回味無窮。

此次須川展也將與台北青年管樂團音樂總監侯宇彪教授，以及台北青年管樂團帶來真島俊夫(日本管樂名作曲家)為須川展也所作的協奏曲「鳥」。這也是「鳥」首次在台灣全曲完整演出。

作曲者真島俊夫一這首特別寫給薩克斯風與管樂團的協奏曲共有三個樂章：

第一樂章：燕子

描寫初夏的街頭，由燕子來回飛舞嬉戲，表達輕快愉悅的心情。

第二樂章：海鷗

由薩克斯風模仿海鷗的叫聲，呈現出人活著的時候所感受的悲傷、或是痛苦感覺的描述。

第三樂章：火鳳凰

以古老神畫中的不死火鳳凰為主題，提醒人們對未來仍應充滿希望和勵志的歌曲，並為整首曲目劃下完美的句點。

須川展也近年來也開始指揮管樂團，目前擔任日本著名管樂團 Yamaha Band 的常任指揮，帶領樂團在日本國內各地演出，其獨特的指揮風格，已經擄獲不少樂迷的喜愛。雖說如此，須川展也卻鮮少在日本國外指揮管樂團。此次音樂會台灣樂迷將可見到須川展也將指揮青管，為各位帶來亞德所寫的亞美尼亞舞曲，這是須川第一次在台灣指揮管樂團，機會難能可貴。

台北青年管樂團音樂總監侯宇彪教授與須川展也為舊識，此次是青管與須川展也第三次合作。

台北青年管樂團在 2003 年春天第一次邀請須川來台合作演出，2007 年時又再度合作「黃金般的光芒」音樂會，結果不僅呈現出一場場膾炙人口的音樂會，同時也不斷加深了雙方的情誼。

2010 年 7 月 11 日(日)晚間七點半，於台北福華文教會館卓越堂，將由侯宇彪教授領導台北青管與須川展也三度合作，相信雙方以高度默契及對音樂高度熱誠，能將這次的演出詮釋得更加精彩，並且使薩克斯風這項樂器的表現極致更走向顛峰。

此次須展也來台行程：

7 月 10 日星期六晚間七點半，將於 Yamaha 音樂家服務中心(台北市南京東路四段 18 號 2 樓)舉辦大師班，一共指導 2 位學生，並於大師班結束後舉辦迷你音樂會，免費開放各界旁聽。音樂會則於 7 月 11 日(日)晚間於台北福華文教會館卓越堂，與侯宇彪教授及台北青年管樂團共同演出，活動詳細訊息如下：

大師班：

地點：Yamaha 音樂家服務中心(台北市南京東路四段 18 號 2 樓)

時間：2010 年 7 月 10 日 19:00 開始入場，19:30 準時開始。

費用：歡迎自由參加

音樂會：

須川展也與台北青年管樂團

演出單位：台北青年管樂團

指 揮：侯宇彪、須川展也

獨 奏：須川展也

曲目： Alfred Reed: American Dance  
Toshio Mashima: "BIRDS" concerto  
Samuel Barber: Andante and Tranquillo (from first symphony)  
侯志正 慶典舞曲

地點：台北福華文教會館 卓越堂 台北市新生南路三段 30 號

票價：500 · 800 · 1000 · 1200 兩廳院售票系統：02-3393-9888 <http://www.artsticket.com.tw/>