

長號獨奏 / 山本 浩一郎

Trombone Soloist / Ko-ichiro Yamamoto

*“山本浩一郎的演出充滿了精湛高超的技藝以及令人讚嘆的藝術性，音色的呈現遠從強而堅穩的力度到無可置信的柔美” ~西雅圖時報*

山本浩一郎是日本近代最著名的長號演奏家之一，曾任紐約大都會歌劇院管弦樂團長號演奏家長達 10 年。現任西雅圖交響樂團及齋藤紀念管弦樂團之長號首席。山本先生出生於東京，12 歲開始跟隨其父親 Tatsuo Yamamoto 及 Yoshiku Hakoyama 學習長號。在東京音樂高中畢業後，被匈牙利李斯特音樂院錄取，跟隨 Gusztav Hoena 和 Sztan Tivador 學習。在匈牙利期間，出任布達佩斯節日管弦樂團之演奏家。1994 至 1996 年間，在紐約茱利亞音樂院跟隨紐約愛樂管弦樂團長號首席 Joseph Alessi 學習。

山本先生曾在日本及世界各地贏得多個重要獎項，包括 1991 年日本管樂及打擊樂比賽第一名，1992 年布拉格國際音樂比賽優異獎，以及 1998 年在澳洲舉辦的國際長號協會長號比賽第四名。

山本先生也活躍於獨奏及管弦樂演奏，曾參與紐約愛樂管弦樂團及大都會歌劇院室內樂團之演出，並擔任日本東京 NHK 交響樂團之客席長號首席，並以獨奏者身分參與 2007 東區長號工作坊(華盛頓特區)及 2008 國際長號年會(鹽湖城)。他亦同時活躍於紐約及東京的錄音工作，包括電視及電影配樂，並出版了三張個人獨奏 CD，包括“Proof”、“Family Tree”(Kosei Publishing)和“Trombone Concerto”(Octavia Recordings)。