



台北青年管樂團

Taipei Wind Orchestra & Symphonic Band

台北青年管樂團成立於 1979 年，簡稱「青管」，是臺灣最早成立的管樂團之一。目前成員皆為音樂系主修管樂之畢業生，現有四十餘位擁有國內外音樂研究所博、碩士學位及演奏家文憑，並有多位任職於國家交響樂團、臺北市立交響樂團等國內職業樂團，或任教於大專音樂科系與各級中小學校音樂藝才班，素質之高堪稱全國第一。1997 年冬季更榮獲行政院文化建設委員會遴選為「傑出音樂團隊」，並連續數年參與文建會基層巡迴的地方演出，多年來亦是文化部「分級獎助計畫」團隊之一，現為國藝會「分級獎助專案」團隊，並於 2021 年獲得臺北市政府教育局藝術教育貢獻之績優團體獎。

青管的演出範圍廣泛，從古典、現代、流行、到爵士都有精湛的演出。為了使青管的演奏能往更精深的合奏水平與更多元演奏曲目發展，青管開始朝永續經營的方向重新組織。目前青管擁有幾個不同性質的演奏團體，包括由歸國學人與資深團員組成，以嘗試「精緻化」管樂合奏為目標的「管樂合奏團」(Wind Orchestra)；還有以大學與社會人士喜愛管樂、具有相當水準之演奏技術者所組成的「交響管樂團」(Symphonic Band)；更有以教育養成管樂人才為目標的三個青少年管樂團 (Concert Band)。有鑑於國內學習管樂及爵士樂人口日益增加，在藝術總監侯宇彪的號召下，也於 2008 年成立了「爵士大樂團」(Jazz Orchestra)。期以青管四十年的專業樂團演奏及教學經驗，與這些不同風格型態的管樂組合，並輔以優質行政團隊的支援，相信能帶給國內管樂演奏更豐富的多樣性。



藝術總監 | 侯宇彪

1 1968 年進入國立藝專音樂科，在校期間曾主修單簧管及法國號，1978 年赴美 Incarnate World College 進修，取得法國號演奏文憑後，進入德州大學指揮班繼續研究。

曾任台視交響樂團、臺灣省立交響樂團、台北愛樂交響樂團、德州 San Antonio 交響樂團、臺北市立交響樂團之法國號首席；並曾任教育部自強青年管樂團、華興交響樂團副指揮、臺北市立交響樂團青年團常任指揮。客席指揮過美國空軍樂隊、陸軍樂團、曼谷交響樂團 (BSO)、天使之翼交響管樂團、國立臺灣交響樂團附設管樂團、北京敦善交響管樂團…等。

領導台北青年管樂團三十餘年來已與多位國內外知名獨奏家合作演出過數百場音樂會，更於 1999 年國防部「鼓號繽紛嘉年華」及 2011 年「軍樂悠揚慶期頤」臺北軍樂展中擔任總指揮，與國軍聯合樂隊及禮炮連於中正紀念堂廣場合作演出〈1812 序曲〉，轟動全臺。並分別於 2006 年與 2009 年率中華民國國防部示範樂隊、空軍樂隊遠赴德國參演「布萊梅國際軍樂節」，深獲好評。

現任台北青年管樂團藝術總監、國防部示範樂隊及三軍大樂隊指揮顧問，並任教於東吳大學音樂系，擔任指揮、合奏、室內樂、法國號演奏等課程教授。



作曲家 | 櫻井弘二

自 1993 年定居台灣。作品橫跨流行音樂與表演藝術領域，擅長結合跨界素材之創作。百克里音樂學院 (Berklee College of Music) 畢業，主修電腦音樂作曲、爵士作曲及商業編曲。曾任日本 NHK 電視台節目音樂總監。目前亦任教於東吳大學音樂系及文化大學大傳系。

曾受邀擔任 2009 年《高雄世界運動會 The World Game》與 2017 年《台北世界大學運動會 FISU》開幕式音樂總監。來台初期主要為流行音樂專輯擔任編曲、製作與演出，1997 年因緣際會踏入了表演藝術界，自此開始與國內優秀音樂家及知名表演藝術團體合作，作曲與編曲作品涵蓋了管絃樂、絃樂、國樂、打擊樂、合唱曲、音樂劇、舞劇、電影配樂等類型，主題多元、風格多變。

曾以《宋光清長號專輯—這裡真好！》入圍金曲獎最佳編曲，並以劇場原聲帶專輯《銀河鐵道の夜》及《藍色馬賽克》入圍兩屆金曲獎之『最佳跨界音樂專輯』獎及部分個人獎項。