

目 錄

第一章 序論	1
第二章 戰後禁斷的台灣文學：賴和是誰？	4
第三章 海內外齊力前進：賴和百歲冥誕紀念	15
第四章 推動台灣文學體制化：營造台灣文學博物館	19
第五章 推動台灣文學體制化：自造台灣文學學校	35
第六章 在台灣文學體制化後：深化高中人文教育	89
第七章 在台灣文學體制化後：文學跨域、在地實踐、公民行動	134
第八章 結語：「賴和」走向國際 讓台灣成為「世界的台灣」	142
附錄：	144