

演職人員簡介

姓名	經資歷
張孟逸	<p>現任薪傳歌仔戲劇團團長 第一屆--文化部文資局廖瓊枝歌仔戲傳習計畫藝生 第二、三屆--文化部文資局廖瓊枝歌仔戲傳習計畫藝術助教 第 28 屆傳藝金曲獎-年度最佳演員獎</p> <p>2017 年以《王魁負桂英》焦桂英一角榮獲 28th 傳藝金曲獎【最佳年度演員獎】。21 歲正式進入歌仔戲界，曾任蘭陽戲劇團當家小旦，2008 年起參與文化部文化資產局重要傳統表演藝術保存者傳習計畫，傳承廖瓊枝老師的苦旦劇藝，現為薪傳歌仔戲劇團當家小旦，扮相婉約動人，擁有豐富舞台經驗，曾參與各大劇團舞台歌仔戲表演，以及葉青歌仔戲團公視《秦淮煙雨》電視歌仔戲演出，演出之餘更於國立臺灣戲曲學院擔任專業術科教師及秀朗國小歌仔戲社擔任指導老師。薪傳歌仔戲劇團代表作品:《宋宮秘史》《寒月》《鐵面情》《王魁負桂英》《黑姑娘》《五女拜壽》《烽火亂世》《山伯英台》《李三娘》《雙槐樹》《碧玉簪》《拜月亭》《花田錯》《陳三五娘》《王寶釧》《什細記》《俠女英雄傳》《斬經堂》《夢斷黑水溝》。</p>
古翊汎	<p>2018 年以石惠君歌仔戲劇坊《鍾馗嫁妹》鍾馗一角榮獲 29th 傳藝金曲獎【最佳表演新秀獎】。</p> <p>主攻京劇文武淨角及武生，曾任國立復興劇團、國立國光劇團團員，並積極參與歌仔戲、客家採茶戲與兒童劇等各類形態之演出，現於國立臺灣戲曲學院擔任專業術科教師。薪傳歌仔戲劇團代表作品:《保生大帝》《宋宮秘史》《鐵面情》《黑姑娘》《王魁負桂英》《寒月》《五女拜壽》《李三娘》《烽火亂世》《碧玉簪》《拜月亭》《花田錯》《陳三五娘》《王寶釧》《什細記》《俠女英雄傳》《夢斷黑水溝》。</p>
王台玲	<p>薪傳歌仔戲劇團團員 文化部文資局廖瓊枝歌仔戲傳習計畫第二屆藝生 國立臺灣戲曲專科學校歌仔戲科畢業</p> <p>曾任蘭陽戲劇團團員，並曾參與楊麗花歌仔戲、黃香蓮歌仔戲、河洛歌仔戲團、春美歌劇團、華藝戲劇團各大劇團等公演演出。薪傳歌仔戲劇團代表作品:《鐵面情》《宋宮秘史》《保生大帝》《黑姑娘》《王魁負桂英》《五女拜壽》《烽火亂世》《山伯英台》《李三娘》《雙槐樹》《碧玉簪》《拜月亭》《花田錯》《王寶釧》《俠女英雄傳》《陳三五娘》《什細記》《俠女英雄傳》《斬經堂》《夢斷黑水溝》。</p>
江亭瑩	<p>文化部文資局廖瓊枝歌仔戲傳習計畫第二屆藝生 國立臺灣戲曲學院歌仔戲學系大學部畢業</p> <p>專攻生行，於學校公演擔任主要角色擔綱演出，除了學校公演之外，亦參與國內各大劇團演出累積舞台經驗。於薪傳歌仔戲劇團演出演出《鐵面情》、《寒月》《保生大帝》《宋宮秘史》《陳三五娘》《山伯英台》《王魁負桂英》《五女拜壽》</p>

	《李三娘》《烽火亂世》《雙槐樹》《碧玉簪》《拜月亭》《花田錯》《王寶釧》 《什細記》《俠女英雄傳》《斬經堂》《夢斷黑水溝》。
--	---