

使用計畫：

1. 戲劇排練使用：依戲劇展演前排練時段而定。
2. 本團團員平日訓練使用：每週四天。
3. 戲曲教唱：戲曲老師一名，學生八名，每週兩天。

2011 年活動共計 41 場演出，40 場全省教學推廣

國內演出

日期	內容	場次	場地	參與人數
6 月 16-19 日	《水滸 108II-忠義堂》	4	國家戲劇院	5664
8 月 20-21 日	《傳奇學堂》成果展	2	南海劇場	745
8 月 31 日	《傳奇學堂》成果展	1	桃園廣藝廳	220
10 月 15-16 日	《康熙大帝與太陽王路易十四》歌劇	2	故宮博物館戶外廣場	5000
10 月 21-23 日	《康熙大帝與太陽王路易十四》歌劇	3	苗栗小巨蛋	15000
10 月 31 日、 11 月 4-5 日、 11 月 11 日、 11 月 18-19 日、 12 月 2-3 日、 12 月 9-10 日 12 月 16-17 日、 12 月 25-26 日、 12 月 30-31 日	《傳奇風雅》定目劇	16	中正紀念堂演藝廳	2125

國際演出

日期	內容	場次	場地	參與人數
----	----	----	----	------

3月4-6日	《水滸 108II-忠義堂》	4	香港演藝學院	4724
4月29-30日	《等待果陀》	2	法國艾格拉劇院	960
8月13-16日	《李爾在此》	4	Lyceum Theatre, 英國	2230

國外演出 10 場參與觀眾 7914 人

國內演出 31 場參與觀眾 28754 人