

98 年度演出日程表（金枝演社劇團）

日期	活動名稱	時間	演出地點	演出內容
02.27-02.28	「祈和解・悼傷痕」 二二八紀念音樂會	1930-2130	台北市，城市舞台	台北市文化局及台北二二八紀念館委託金枝演社劇團策劃執行及共同演出。金枝演社藝術總監王榮裕先生擔任編導，台灣歌仔戲國寶廖瓊枝老師及金枝小演員王品果飾演祖孫，以二二八為主題，演繹台灣近代民主歷程。聯合知名歌手殷正洋、巴奈・庫穗、羅思容、王昭華，以及臺北市立國樂團、台北越界舞團、臺北市立教大附小合唱團等優質藝術陣容，融會音樂、戲劇、舞蹈等傳統及新創的藝術表演。
03.15	《天頂的月娘・永遠的媽媽》謝月霞女士懷念會	1600-2100	華山文創園區	謝月霞女士，風華半世紀的一代小生，從野台、內台、電視歌仔戲、現代劇場、到電視、電影，都有她的表演足跡與影響力，她的一生就是一部台灣表演藝術史。2009 年初，謝老師因長期肺腺癌往生，為了紀念這位已故的金枝藝術指導，由金枝策畫，邀請劇場、影視及影像界，舉辦影像、紀錄片展覽，並由金枝演社、歡喜扮戲團、永和社區大學接力演出。金枝演社並以謝女士半自傳式的劇作《台灣女俠白小蘭》演出，向「永遠的媽媽」謝月霞致敬。
03.17	可愛冤仇人	1900-2100	臺北醫學大學 杏春樓大禮堂	台北醫學大學邀請演出。
05.21	浮浪貢開花 Part 3 《勿忘影中人》里長伯 之夜(特別活動)	1930-2200	台中市，中興堂	台中市文化局、國立臺灣交響樂團合辦。特於新作發表前邀請台中市全區里長、里幹事入場觀賞預演，將優質戲劇文化深入至社區網絡。

日期	活動名稱	時間	演出地點	演出內容
05.22-05.23	浮浪貢開花 Part 3 《勿忘影中人》	1930-2200	台中市，中興堂	年度新作首演。劇作時空橫跨日治到戰後三個年代，透過劇中人的家族圖像，浮現我們共有的歷史經驗與生活印象。由台灣本土音樂人量身打造的歌曲、配樂和 Live 音樂，開拓「台式音樂歌舞劇」表現風格與格局。融合戲劇、音樂、舞蹈、演歌...等表演形式，開衍劇場多元表演的極大可能，並由通俗當中找到打動人心的力量。
06.04	可愛冤仇人	1330-1530	高雄縣， 正修科技大學	《金枝走演·美麗台灣》藝術播種植根工程計畫首發場。以「到不了的地方，金枝辦得到」的理念，期許持續性地走演全台灣，將藝術種子灑滿台灣每個角落。
06.20	浮浪貢開花 Part 3	1930-2200	高雄市，國立中山 大學逸仙館	金枝演社年度新作。
06.21	《勿忘影中人》	1430-1700		
07.17-07.18	浮浪貢開花 Part 3	1930-2200	台北市，城市舞台	金枝演社年度新作。
07.18-07.19	《勿忘影中人》	1430-1700		
09.19	艷光十色台戲大匯串	1700-1800	台北市， 萬華剝皮寮	「剝皮寮藝條通」古街文化節邀請演出。
10.03	浮浪貢開花 Part 1	1600-1800	臺北藝術大學 人文廣場	關渡藝術節開幕節目特邀演出。
10.10-10.11	西仔反傳說	1900-2100	臺北縣，淡水滬尾 砲台公園	「2009 淡水藝術舞動街坊~地方文化節」製作展演大型戶外環境劇場。台北縣政府及淡水鎮公所主辦，金枝演社承辦，整合淡水在地專業藝術團體—身聲劇場、精靈幻舞舞團、青少年表演藝術聯盟共同培訓近四百位鎮民參與演出、幕後製作及現場執行工作。以「淡水人的藝術節」為號召，創作演出 125 年前清法戰爭「滬尾之役」，在古戰場舊址重現淡水歷史與傳說。

日期	活動名稱	時間	演出地點	演出內容
10.16	仲夏夜夢	1930-2100	花蓮縣豐濱鄉 豐濱國中禮堂	《金枝走演·美麗台灣》藝術播種 植根工程。
10.17	仲夏夜夢	1930-2100	台東市，新園部落 活動中心	《金枝走演·美麗台灣》藝術播種 植根工程。
10.22	仲夏夜夢	1930-2100	台北市， 萬華廣照宮	《金枝走演·美麗台灣》藝術播種 植根工程。
10.23	可愛冤仇人	1930-2100		
10.31	浮浪貢開花 Part 3	1900-2130	台北縣， 淡水演藝廳	《金枝走演·美麗台灣》藝術播種 植根工程。
11.01	《勿忘影中人》	1400-1630		
11.04	艷光十色台戲大匯串	1215-1330	台北市， 南港軟體園區	「南軟藝術小包廂」演出。
11.06	黃昏的七星潭	1930-1950	花蓮市，松園別館	太平洋詩歌節開幕演出。
11.07	可愛冤仇人	1930-2100	花蓮市，城垣園	《金枝走演·美麗台灣》藝術播種 植根工程。
11.08	可愛冤仇人	1930-2100	台東縣池上鄉， 台糖牧野度假村	《金枝走演·美麗台灣》藝術播種 植根工程。
11.11	仲夏夜夢	1400-1600	苗栗縣通霄鎮 烏眉國中	文建會 98 年表演藝術校園巡迴演出 及示範教學計畫。
11.12	仲夏夜夢	1330-1500	嘉義縣表演藝術中 心實驗劇場	文建會 98 年表演藝術校園巡迴演出 及示範教學計畫。
11.13	仲夏夜夢	1400-1600	新竹市富禮國中	文建會 98 年表演藝術校園巡迴演出 及示範教學計畫。
11.21	可愛冤仇人	1530-1700	南投縣中興新村， 虎山藝術館	南投縣文化局邀請演出。
12.04	可愛冤仇人	1830-2030	台南縣下營鄉， 玄天殿上帝廟埕	文建會 98 年度演藝團隊災區藝文陪 伴進駐計畫。
12.10	可愛冤仇人	1930-2100	嘉義縣， 中正大學演藝廳	《金枝走演·美麗台灣》藝術播種 植根工程。
12.11	可愛冤仇人	1900-2100	嘉義縣民雄鄉， 金興社區	文建會 98 年度演藝團隊災區藝文陪 伴進駐計畫。
12.13	可愛冤仇人	1330-1530	嘉義縣梅山鄉， 太興村	文建會 98 年度演藝團隊災區藝文陪 伴進駐計畫。
12.16	艷光十色台戲大匯串	1930-2030	台北市，陽明大學	國立陽明大學邀請演出暨講座。

日期	活動名稱	時間	演出地點	演出內容
12.18	可愛冤仇人	1930-2100	高雄縣鳳山市， 衛武營文化藝術中 心榕園廣場	《金枝走演·美麗台灣》藝術播種 植根工程。

● 如本表不敷使用，請自行影印

年度演出總場次： **34** 負責人簽章： _____