

# 南風劇團 2008 年文學劇場《簡先生》

## 一、演出內容：

那條異常寧靜的街道

看，街上那對情侶，不，他們不是。

如影隨形的第三者

比記得更可怕的記憶

有時候，嘿！只是有時候，活著是為了懲罰。

◎ 大綱：

改編台灣文學家葉石濤作品，架構自葉老作品中常出現的街道、麵攤、小學老師。一個離現在不遠也不近、即純情又世故、即熱情又無能的時代。

《簡先生》基本上劇本中的角色除了主角簡先生外，其餘的人物及故事內容幾乎是重新創作的，但故事中莫名奇妙的恐懼、扭曲的人性及精神上被監督的壓迫感卻是跟《台灣男子簡阿淘》文一致的，那段白色恐怖歷史是揮之不去的夢魘，是島內的居民不敢碰也害怕碰觸的傷痕，島上居民一直不敢承認它的存在。

故事發生在一個秋日午後的下午，簡先生出監獄出來之後第一次回到家鄉的小鎮。想吃碗麵及拜訪昔日好友的母親。小鎮表面上已經事過境遷，但其實不然，全鎮已然被監控並且脅迫當時的告密者腳踏車老闆，必須交出禁書。沒有人知道禁書究竟在哪裡？除了理髮店的老闆娘，腳踏車老闆想要逃離的同時，簡先生居然來訪，這將帶給曾經有關係的四個人，重新面對困境。

## 二、演職人員簡介：

姓名	職務	學歷	經歷
陳姿仰	藝術總監	國立成功大學歷史系	<p>經歷：【重要經歷】</p> <p>南風劇團團長 南風劇團多齣劇作製作人</p> <p>◎導演作品--《哎呦！大水來了》、《嫁妝、清庄、水流庄》、《華歌爾 ABC》、《城市靈魂》、《戲光》、《風吹過 十三號碼頭》、《一針受孕》、《微暈》、《聽見海潮》、《聽見海潮—愛河篇》等多齣鉅作。</p> <p>◎戲劇研習講師《台灣大學婦女研究社》《中山大學》《樹德大學》等各大專院校以及《九年一貫藝術與人文表演藝術領域講師》。</p> <p>◎藝術總監作品《時間之書 1905》《致波赫士》《迷情沙發》《愛你無線上網》等作品。</p> <p>◎ 策展《揭開後現代主義的面紗》、《打狗彩虹戲劇節》、《嗨駭實驗劇展》、《嗨駭現代劇展》、《小劇場新浪潮劇展》……。</p> <p>經歷：【重要經歷】</p> <p>南風劇團團長 南風劇團多齣劇作製作人</p> <p>◎導演作品--《哎呦！大水來了》、《嫁妝、清庄、水流庄》、《華歌爾 ABC》、《城市靈魂》、《戲光》、《風吹過 十三號碼頭》、《一針受孕》、《微暈》、《聽見海潮》、《聽見海潮—愛河篇》等多齣鉅作。</p> <p>◎戲劇研習講師《台灣大學婦女研究社》《中山大學》《樹德大學》等各大專院校以及《九年一貫藝術與人文表演藝術領域講師》。</p> <p>◎藝術總監作品《時間之書 1905》《致波赫士》《迷情沙發》《愛你無線上網》等作品。</p> <p>◎ 策展《揭開後現代主義的面紗》、《打狗彩虹戲劇節》、《嗨駭實驗劇展》、《嗨駭現代劇展》、《小劇場新浪潮劇展》……。</p>
方惠美	編劇. 導演	東方工專美術設計科肄業	<p>導演作品：定目劇《今之昔》。</p> <p>編劇作品：《聽見海潮—愛河版》/2007 南風劇團</p> <p>設計作品：《玻璃動物園》/2006/舞台設計</p> <p>策劃作品： 《微暈》、《藝術／寄宿》、《六個尋找作者的劇中人》、《一針受孕》、《樂劇展》、《金馬國際影展高雄電影週》、《打狗彩虹藝術節》、《嗨！駭！實驗劇展》、《六堆客家文化園區開幕典禮》、《小劇場新浪潮》、《表演—現代戲劇表演研習》。</p> <p>演出作品：</p>

			《台灣人間（兼）神 1996》、《有一家四口的毛巾都掛在同一根木條上》、《甜美生活-在你身邊唱歌》…等（南風劇團）
卓凡文	理髮店老闆娘	屏東科技大學獸醫學系	2006 聽見海潮 2007 228 紀念劇（重生） 2007 愛河好戲及社區巡演 聽見海潮
吳月虹	演員－ Umeko 美術設計	西雅圖藝術學院視覺傳達系	<b>演出作品：</b> 《玻璃動物園》、夏季戲劇課程期末呈現《愛的箴言》、《今之昔》（南風劇團）；《旅行》《四女》（華山藝術創作戲劇營）、你很特別（城市復興教會）。 <b>編演作品：</b> 你很特別（城市復興教會）
王永志	演員－ 簡先生	南華大學藝術管理學碩士	文府國小教師 國立台東大學講師 南華大學雅樂團指導教師 基隆市立國樂團演奏員
李建德	演員－ 自轉車老闆	中國文化大學戲劇學系畢業	◎ 豆子劇團孕劇場-2007《長大》 演員 ◎ 豆子劇團孕劇場-2008《豆豆小家 1、2 集》 演員 ◎ 豆子劇團豆豆故事多系列六-《軟軟的前進》 演員 ◎ 喜憨兒校園行動宣導短劇《小心！怪叔叔，出門了》 演員 ◎ 南風劇團 2007 夏季戲劇課程學員，期末呈現《很角色》 演員 <b>大學時期公演代表作品：</b> ◎ 文化大學藝術學院聯演《暴風雨》（演出地點：台北市城市舞台） 演員 ◎ 文化大學藝術學院聯演《鵲橋 do mi sol》（演出地點：台北市新舞台） 演員 ◎ 文化大學戲劇系公演《雅克和他的主人》（演出地點：台北市國家劇院實驗劇場） 演員 <b>作品：</b> ◎ J. A. M 首張專輯「我有你」，收錄二首歌詞作品《海邊一日遊》、《慢舞》，蚱蜢音樂製作 ◎ FM92.1 鄉親廣播網，廣播劇編劇作品《請你保重》、《風中的樹葉》

許修慎	演員－ 路人	文藻外語學院傳播藝術系	<p><b>經歷：</b>《聽見海潮》導演助理、《簡先生》導演助理、《道乾嫁妹》執行製作(南風劇團)</p> <p><b>演出作品：</b>《網路西遊記》、《很角色》、《簡先生》、《馨花朵朵開，阿母逗陣來-袋鼠 PaPa 行動劇》、《智慧型衛星計程車-貼心上路行動劇》</p> <p><b>舞蹈經歷：</b></p> <p>參加文藻中東肚皮舞社，學習中東肚皮舞 1 年多，現為中東肚皮舞社幹部</p> <p>《情挑拉丁、舞豔中東》中東國標聯合舞展的舞台監督兼舞者</p> <p>《社彩繽紛》、《輔英聯合舞展》、《大學夯什麼》、《舞魅》、《舞夜情》…等活動的舞蹈表演</p>
吳青燁	演員－ 一直工作者	學歷：嘉義師院	<p><b>經歷：</b></p> <p>國小教師 南風劇團團員</p>
榮孝洋	演員－ 麵店老闆	學歷：文藻外語學院傳播藝術系	<p>文藻外語學院 國際標準舞社 社長 高雄市府智慧型衛星計程車記者會行動劇</p> <p><b>演出</b>      剪輯作品      紀錄片【擺渡】      劇情短片【星願】</p>
楊瑾雯	演員－ 路人	台南大學戲劇創作與應用研究生	<p>劇場工作者，目前為南風資深團員。 1995 年加入劇場至今，經歷屏東黑珍珠劇團、高雄南風劇團。</p> <p><b>經歷：</b></p> <p>1996 年-2008 年演出作品：      《招親記》、《沙灘、檳榔、威士比》、《大紅花與小綠葉》、《不完全變態》      《城市靈魂》、《報紙雨傘拍賣事件》、《一家四口的毛巾掛在同一根木條上》      《台灣人間(兼)神》、《甜美生活-在你身邊唱歌》、《1905 時間之書》      《風吹過 13 號碼頭》、《仲夏夜之夢》、《他、我、她、它》、《微暈》、      《聽見海潮》等劇目。</p>

周佳禎	執行製作 燈光設計	美和技術學院應用外語科 永生基督學院音樂系	<p>曾任：</p> <p>南台灣之聲廣播電台節目主持人          高雄市中華藝術學校音樂科教師          圖戲藝術劇團團長</p> <p>現任：南風劇團工作人員</p> <p>曾獲：</p> <p>【高雄市八十五年度話劇競賽社會組最佳音效設計】          【高雄市八十六年度話劇競賽社會組最佳音效設計】          【高雄市八十六年度話劇競賽社會組最佳燈光設計】</p>
余祝媽	舞台監督	國立台北藝術大學	戲劇教師、劇場工作者、生活藝術家
劉孔殷	音樂設計	國立嘉義農業專科學校	<p><b>經歷：</b></p> <p>演出作品：記憶販賣、缺一不可、玻璃動物園、情緒瞬間、聽見海潮—愛河版【南風劇團】 親愛的守員、搗蛋王子【豆子劇團】 白水【台南人劇團】          再會吧高雄港的月娘、打狗龍王、愛好折磨人啊【螢火蟲劇團】</p> <p><b>音樂設計作品：</b></p> <p>記憶販賣、缺一不可、微暈、玻璃動物園、面具、情緒瞬間、聽見海潮（2006 及 2007 愛河版）、網路西遊記、女之物語 2007【南風劇團】 涼夜【螢火蟲劇團】動物園的故事【六八劇社】</p> <p><b>配樂作品：</b></p> <p>東方技術學院招生形象廣告、高屏前輩藝術家紀錄片。</p> <p><b>其他演出：</b>2007 高雄市張雨生紀念音樂會樂手</p>

劉純妤	舞台設計 服裝設計	國立彰化師大美術系 畢 國立中山大學哲學研 究所	<p>經歷：</p> <p>2001&lt;春天的我們&gt;演員，十三月劇團公演，<u>台中港區藝術中心</u></p> <p>2001&lt;春天的我們&gt;演員，十三月劇團公演，<u>華山藝文特區</u></p> <p>2003 &lt; 下午 3 點 35 分的列車 &gt; 南風劇展--青春無敵, 南風黑盒子公演</p> <p>2003&lt; 我的野蠻老婆 &gt; 高中校園巡迴演出，<u>南風舞台設計</u></p> <p>2003&lt; 我的野蠻老婆 &gt; 高雄貨櫃藝術節，高雄，<u>南風舞台設計</u></p> <p>2003&lt;高雄縣國小音樂劇-鳳林國小 &gt; <u>舞台設計 / 整體造型</u></p> <p>2004&lt;城市 &gt; 音樂劇 <u>導演/劇本/音效/藝術指導</u>，高雄牧鄰教會</p> <p>2005&lt;黑黑天白白夜 &gt; <u>導演 / 音效/藝術指導</u>，高雄牧鄰教會</p> <p>2005&lt;一針受孕 &gt; 南風劇團 <u>舞台設計 / 服裝設計</u></p> <p>2005&lt;那一年·這一天 &gt; <u>導演/劇本/音效/藝術指導</u>，高雄牧鄰教會</p> <p>2006&lt;寶血誓約 &gt; <u>導演/劇本/音效/藝術指導</u>，高雄牧鄰教會</p> <p>2006&lt;窺 &gt; <u>演員</u>，東方技術學院藝術傳播科畢業製作</p> <p>2006&lt;567 劇展 &gt; ----&lt;愛 &gt; 南風劇團，<u>導演/舞台設計</u></p> <p>2006&lt;玻璃動物園 &gt; 南風劇團，<u>視覺設計</u></p> <p>2007&lt;聽見海潮 &gt; 南風劇團，<u>視覺設計、服裝 / 舞台設計</u></p> <p>2007&lt;愛的即時通 &gt; <u>導演/劇本/音效/藝術指導</u>，高雄牧鄰教會</p>
-----	--------------	-----------------------------------	--

鄭婉雯	後台經驗	義守大學應用英語系	英文家教(國、高中) 弋果美語補習班-英文老師兼行政 譚老師文理補習班-國中導師&美語老師
黃賢進	攝影	東方技術學院美術工藝系	南風劇團-劇照 電影, 江湖情-收音助理 2008 屏東熱帶農業博覽會-美編、廣宣 電影, 小三的金瓜雜煮-收音助理 摩德廣告公司-攝影助理 2006 虎頭埤水與綠蟋蟀文化節-美編 電影, 夢遊夏威夷-場務助理 平面攝影類: 【勇敢百合】 獲「7-ELEVEN 第二屆社區自然故事攝影比賽」優選。 【X點】 入圍「第二屆台灣大專院校貳零紀念作品影音聯展」 平面攝影類。 【海的民族, 雅美族-1.2】 獲「青年探索台灣旅遊攝影作品徵選」旅遊攝影佳作。 【數位教學大樓】 獲「新東方意象攝影比賽」特優。
洪嘉儀	化粧	永達技術學院化妝品管理系	爵賓彩妝室 國際扶輪社幕後彩妝 南風劇團{微暈}{玻璃動物園}{聽見海潮}幕後彩妝