

# 2009 《讀行俠·讀劇展》

讀 劇本·看劇 場  
劇場誕生於聲音之中  
南台灣少見戲劇演出

潑灑你 劇場想像



## 購票資訊

Box Information

售票:150元 套票:360元  
(一套3張·不限場次·需先畫位)

售票端點:


南風劇場 07-2150211


Spring Wind Art Theatre

800-55高雄市新興區忠孝一路107號2樓

<http://www.spring-wind.com.tw/>

長期贊助:  愛智圖書

贊助單位:  財團法人|國家文化藝術基金會

 高雄市政府文化局  
Bureau of Cultural Affairs Kaohsiung City Government

主辦單位: 南風劇團

● 讀行俠場次及劇目  
The number of showings & Time

演出劇作	場次	備註
簡先生	5月8日(五) 19:30	免費入場
青春備忘錄	5月15日(五)19:30	售票場 (座位有限請提早購票)
	5月16日(六)19:30	
	5月17日(日)19:30	
曾經生活	5月22日(五)19:30	售票場 (座位有限請提早購票)
	5月23日(六)19:30	
	5月24日(日)19:30	
美女·小丑·無賴漢	5月29日(五)19:30	售票場 (座位有限請提早購票)
	5月30日(六)19:30	
	5月31日(日)19:30	



簡先生讀劇&演出預告

南風劇團夏季巡演《簡先生》  
向台灣文學家葉石濤致敬——

秋天小鎮午後，暖暖的太陽照在街道上，布莊前的小貓窩在騎樓邊。  
沒有人知道街的那一邊，那家小小的理髮店裡有人坐立難安。

演出地點：台北.苗栗.嘉義.高雄.台東

演出日期：4月26日至10月11日

更多演出資訊請上南風網站<http://www.spring-wind.com.tw>

更多售票資訊請上兩廳院售票網

# 讀行俠·讀劇展

## ●什麼是讀劇?

已經成形的劇本透過朗讀的方式來呈現劇作。

## ●怎樣參加?

### 1、必須符合徵選條件。徵選條件如下：

內容以具有社會觀察、反省並創新形式的現代戲劇文本創作。

可實務操作演出作品。(演出場地為南風戲盒)

原創未經任何形式發表之作品(含部落格、校內發表及報章雜誌等)。非兒童劇、傳統戲曲。

語言限定為國內常用語言：華語、台語、客語、原住民族語等。

劇本長度至少60分鐘以上。

### 2、報名方法

資格符合者，填寫本團制式報名表格。

(報名格式請至南風劇團網站下載

<http://www.spring-wind.com.tw>。)

報名表格內容

\*基本資料：參加者姓名、年齡、通訊方式、讀劇者簡介等。

\*劇本。

\*原創未發表劇作聲明書。

於期限內親送或使用掛號、電子郵件等方式寄送。

([service@spring-wind.com.tw](mailto:service@spring-wind.com.tw))

### 3、徵選方式

評審：由本團聘請五位評審老師，依據藝術項目評分制度，秉持公平、公正、全程公開透明化之審核。

## ●南風 為什麼辦讀劇展?

因為我們覺得現代社會一切來的又快又急，快速的消耗掉許多作品。沒有時間好好的談一件事、一件作品。所以我們今年制訂了二年計畫，什麼是二年計畫?我們希望第一年透過讀劇的呈現，第二年戲劇製作展現成熟內涵的戲劇作品。社會的快速運作，讓我們想好好的慢下來做一件事，完整的呈現劇作的質感。

## ●什麼時間做什麼事?

劇本徵選報名，即日起至3月31日截止。

4月中旬公佈名單。

5月讀劇方式呈現。

## ●讀劇展怎麼呈現?

1、公開售票。

2、組演出三場，時間為5月15日至5月31日呈現。

演出劇作	場次
第一齣	第一場05月15日晚上7:30
	第二場05月16日晚上7:30
	第三場05月17日晚上7:30
第二齣	第一場05月22日晚上7:30
	第二場05月23日晚上7:30
	第三場05月24日晚上7:30
第三齣	第一場05月29日晚上7:30
	第二場05月30日晚上7:30
	第三場05月31日晚上7:30

● 如果有疑問請洽詢南風劇團





南風劇場  
Spring Wind Art Theatre

## 讀行俠·讀劇展

### • 什麼是讀劇?

已經成形的劇本透過朗讀的方式來呈現劇作。

### • 怎樣參加?

1、必須符合徵選條件。徵選條件如下：

內容以具有社會觀察、反省並創新形式的現代戲劇文本創作。

可實務操作演出作品。(演出場地為南風戲盒)

原創未經任何形式發表之作品(含部落格、校內發表及報章雜誌等)。非兒童劇、傳統戲曲。

語言限定為國內常用語言：華語、台語、客語、原住民語等。

劇本長度至少60分鐘以上。

### 2、報名方法

資格符合者，填寫本團制式報名表格。

(報名格式請至南風劇團網站下載

<http://www.spring-wind.com.tw>。)

報名表格內容

\* 基本資料：參加者姓名、年齡、通訊方式、讀劇者簡介等。

\* 劇本。

\* 原創未發表劇作聲明書。

於期限內親送或使用掛號、電子郵件等方式寄送。

([service@spring-wind.com.tw](mailto:service@spring-wind.com.tw))

### 3、徵選方式

評審：由本團聘請五位評審老師，依據藝術項目評分制度，秉持公平、公正、全程公開透明化之審核。

### • 南風 為什麼辦讀劇展?

因為我們覺得現代社會一切來的又快又急，快速的消耗掉許多作品。沒有時間好好的談一件事、一件作品。所以我們今年制訂了二年計畫，什麼是二年計畫?我們希望第一年透過讀劇的呈現，第二年戲劇製作展現成熟內涵的戲劇作品。社會的快速運作，讓我們想好好的慢下來做一件事，完整的呈現劇作的質感。

### • 什麼時間做什麼事?

劇本徵選報名，即日起至3月31日截止。

4月中旬公佈名單。

5月讀劇方式呈現。

### • 讀劇展怎麼呈現?

1、公開售票。

2、組演出三場，時間為5月15日至5月31日呈現。

演出劇作	場次
第一齣	第一場05月15日晚上7:30
	第二場05月16日晚上7:30
	第三場05月17日晚上7:30
第二齣	第一場05月22日晚上7:30
	第二場05月23日晚上7:30
	第三場05月24日晚上7:30
第三齣	第一場05月29日晚上7:30
	第二場05月30日晚上7:30
	第三場05月31日晚上7:30

• 如果有疑問請洽詢南風劇團



南風劇場  
Spring Wind Art Theatre

這個活動的長期贊助者是

愛智圖書

這個活動的有力贊助單位是

高雄市政府文化局

Bureau of Cultural Affairs, Kaohsiung City Government

財團法人國家文化藝術基金會

南風劇團需要您的小額贊助  
歡迎您加入南風之友及義工的行列，歡迎來電詢問

電話：(07) 215-0211

傳真：(07) 215-0212

電郵 [service@spring-wind.com.tw](mailto:service@spring-wind.com.tw)

網站 <http://www.spring-wind.com.tw>

地址:800-55高雄市新興區忠孝一路107號2樓

# 讀行俠·讀劇展

## • 什麼是讀劇?

已經成形的劇本透過朗讀的方式來呈現劇作。

## • 怎樣參加?

### 1、必須符合徵選條件。徵選條件如下：

內容以具有社會觀察、反省並創新形式的現代戲劇文本創作。  
可實務操作演出作品。(演出場地為南風戲盒)  
原創未經任何形式發表之作品(含部落格、校內發表及報章雜誌等)。非兒童劇、傳統戲曲。

語言限定為國內常用語言：華語、台語、客語、原住民族語等。

劇本長度至少60分鐘以上。

### 2、報名方法

資格符合者，填寫本團制式報名表格。  
(報名格式請至南風劇團網站下載

<http://www.spring-wind.com.tw>。)

報名表格內容

\*基本資料：參加者姓名、年齡、通訊方式、讀劇者簡介等。

\*劇本。

\*原創未發表劇作聲明書。

於期限內親送或使用掛號、電子郵件等方式寄送。

([service@spring-wind.com.tw](mailto:service@spring-wind.com.tw))

### 3、徵選方式

評審：由本團聘請五位評審老師，依據藝術項目評分制度，秉持公平、公正、全程公開透明化之審核。

## • 南風 為什麼辦讀劇展?

因為我們覺得現代社會一切來的又快又急，快速的消耗掉許多作品。沒有時間好好的談一件事、一件作品。所以我們今年制訂了二年計畫，什麼是二年計畫?我們希望第一年透過讀劇的呈現，第二年戲劇製作展現成熟內涵的戲劇作品。社會的快速運作，讓我們想好好的慢下來做一件事，完整的呈現劇作的質感。

## • 什麼時間做什麼事?

劇本徵選報名，即日起至3月31日截止。

4月中旬公佈名單。

5月讀劇方式呈現。

## • 讀劇展怎麼呈現?

1、公開售票。

2、組演出三場，時間為5月15日至5月31日呈現。

演出劇作	場次
第一齣	第一場05月15日晚上7:30
	第二場05月16日晚上7:30
	第三場05月17日晚上7:30
第二齣	第一場05月22日晚上7:30
	第二場05月23日晚上7:30
	第三場05月24日晚上7:30
第三齣	第一場05月29日晚上7:30
	第二場05月30日晚上7:30
	第三場05月31日晚上7:30

● 如果有疑問請洽詢南風劇團





南風劇場  
Spring Wind Art Theatre

# 讀行俠·讀劇展

## ●什麼是讀劇?

已經成形的劇本透過朗讀的方式來呈現劇作。

## ●怎樣參加?

### 1、必須符合徵選條件。徵選條件如下：

內容以具有社會觀察、反省並創新形式的現代戲劇文本創作。  
可實務操作演出作品。(演出場地為南風戲盒)  
原創未經任何形式發表之作品(含部落格、校內發表及報章雜誌等)。非兒童劇、傳統戲曲。  
語言限定為國內常用語言：華語、台語、客語、原住民族語等。  
劇本長度至少60分鐘以上。

### 2、報名方法

資格符合者，填寫本團制式報名表格。  
(報名格式請至南風劇團網站下載

<http://www.spring-wind.com.tw>。)

報名表格內容

\*基本資料：參加者姓名、年齡、通訊方式、讀劇者簡介等。

\*劇本。

\*原創未發表劇作聲明書。  
於期限內親送或使用掛號、電子郵件等方式寄送。

([service@spring-wind.com.tw](mailto:service@spring-wind.com.tw))

### 3、徵選方式

評審：由本團聘請五位評審老師，依據藝術項目評分制度，秉持公平、公正、全程公開透明化之審核。

## ●南風 為什麼辦讀劇展?

因為我們覺得現代社會一切來的又快又急，快速的消耗掉許多作品。沒有時間好好的談一件事、一件作品。所以我們今年制訂了二年計畫，什麼是二年計畫?我們希望第一年透過讀劇的呈現，第二年戲劇製作展現成熟內涵的戲劇作品。社會的快速運作，讓我們想好好的慢下來做一件事，完整的呈現劇作的質感。

## ●什麼時間做什麼事?

劇本徵選報名，即日起至3月31日截止。

4月中旬公佈名單。

5月讀劇方式呈現。

## ●讀劇展怎麼呈現?

1、公開售票。

2、組演出三場，時間為5月15日至5月31日呈現。

演出劇作	場次
第一齣	第一場05月15日晚上7:30
	第二場05月16日晚上7:30
	第三場05月17日晚上7:30
第二齣	第一場05月22日晚上7:30
	第二場05月23日晚上7:30
	第三場05月24日晚上7:30
第三齣	第一場05月29日晚上7:30
	第二場05月30日晚上7:30
	第三場05月31日晚上7:30

● 如果有疑問請洽詢南風劇團



南風劇場  
Spring Wind Art Theatre

這個活動的長期贊助者是

愛智圖書

這個活動的列力贊助單位是

高雄市政府文化局

財團法人國家文化藝術基金會

南風劇團需要您的小額贊助  
歡迎您加入南風之友及義工  
的行列，歡迎來電詢問

電話：(07) 215-0211

傳真：(07) 215-0212

電郵 [service@spring-wind.com.tw](mailto:service@spring-wind.com.tw)

網站 <http://www.spring-wind.com.tw>

地址:800-55高雄市新興區忠孝一路107號2樓