

姓名	職務	學歷	簡歷
陳姿仰	藝術總監	成功大學 歷史系畢	<p>【經歷】 南風劇團團長 南風劇團多齣劇作製作人</p> <p>【導演作品】 《哎呦！大水來了》 《嫁妝、清庄、水流庄》(橋頭五里林社區) 《城市靈魂》《戲光》(高雄美術館) 《華歌爾 ABC》 《風吹過 十三號碼頭》 《山火》(南風劇團)</p> <p>【戲劇研習講師】 《台灣大學婦女研究社》 《中山大學》 《樹德大學》 《九年一貫藝術與人文表演藝術領域講師》</p> <p>【藝術總監作品】 《時間之書 1905》 《致波赫士》 《迷情沙發》 《愛你無線上網》等劇(南風劇團)</p> <p>【策展】 《揭開後現代主義的面紗》(南風工作藝術坊) 《打狗彩虹戲劇節》 《金馬國際影展高雄電影週》 《嗨駭實驗劇展》 《嗨駭現代劇展》 《小劇場新浪潮劇展》(南風劇團)</p>
方惠美	製作人		<p>【編劇作品】 《聽見海潮》《簡先生》《山火》(南風劇團)</p> <p>【導演作品】 《今之昔》《簡先生》《牛犁分家》(南風劇團)</p> <p>【演出作品】 《台灣人間(兼)神／1996》(南風劇團) 《有一家四口的毛巾都掛在同一根木條上》(南風劇團) 《甜美生活-在你身邊唱歌》(南風劇團)</p> <p>【製作作品】 南風劇團多齣戲執行製作、製作人。</p>

姓名	職務	學歷	簡歷
李建德	編劇 導演 演員	私立中國文化大學 戲劇學系 畢業	<p>【經歷】 現任 高雄市私立中華藝術學校 影劇科 兼任教師</p> <p>【編導作品】 ◎2012 「高雄正港小劇展第三回」南風劇團《告別練習曲》 ◎2012 二二八和平紀念活動「愛的進行式」－行動劇《槍聲》 ◎2011 南風劇團生態劇場《少年小風 VS Super 津滿強》 ◎2011 二二八和平紀念活動「風中的名字」－行動劇《夜雨》 ◎2010 南風新劇場《青春備忘錄》 ◎2009 南風劇團製作中區國稅局稅務宣導劇《X 教授之幸福路上你和我》 ◎2009 南風劇團「讀行俠.讀劇展」入選作品《青春備忘錄》</p> <p>【舞台劇演出作品】 ◎南風劇團 2012 「高雄正港小劇展第三回」《告別練習曲》 2012 二二八和平紀念活動「愛的進行式」－行動劇《槍聲》 2011 國立台灣文學館「文學劇場」巡演《新天使》 2011 台灣文學劇場巡演《山火》 2011 二二八和平紀念活動「風中的名字」－行動劇《夜雨》 2010 南風新劇場《青春備忘錄》 2010 六堆客家兒童藝文嘉年華「夏客.藝夏」－《早安，稻草人！》 2009~2010 《花 Young 年華創意戲劇－預約未來的幸福》教師校園巡演 2009 中區國稅局「納稅快樂行」《X 教授之幸福路上你和我》宣導劇巡演 2008~2009 夏季文學劇場《簡先生》 2007 《很角色》 ◎2010 高雄市勞工博物館勞工行動劇《ㄉㄤ`陣·勞力士與鐵力士》 ◎2009 「蘭陵三十.傳奇再現」-《貓的天堂》 ◎螢火蟲劇團 2009 「蘭陵三十.紅樓系列」-《數到三蟑螂堆成山》 ◎豆子劇團 2007~2010 孕劇場系列《豆豆小家 1~6 集》、《長大》；互動系列《軟軟的前進》； 憂鬱及自傷防治戲劇輔導營《藍色刻痕》 ◎臺灣戲劇表演家劇團 2009 校園巡迴演出《戲劇微笑》；2009 校園稅務宣導劇《稅務一家~幸福家庭計畫》</p> <p>【影、視演出作品】 ◎三立都會台《倪亞達》-飾演 店長 ◎公視學生劇展《面交男》-飾演 菜鳥警察 ◎文藻外語學院傳播藝術系－電影短片《出遠門》-飾演 李程(榮獲金夢獎 最佳男演員獎) ◎崑山科技大學視訊傳播設計系－電影短片《尊顏》-飾演 大體化妝師</p>

姓名	職務	學歷	簡歷
楊欣	舞台設計	樹德科技大學室內設計系學士 樹德科技大學室內設計系 bachelor	現為職業室內設計師
莊子萍	舞台設計	台南應用科技大學應用設計研究所碩士 台南應用科技大學應用設計碩士	現為職業室內設計師
黃致凡	服裝設計	國立中山大學劇場藝術學系 102 級學生	<p>【戲劇服裝作品：】</p> <p>2012 年中山大學劇場藝術學系獨立呈現競賽《小偷嘉年華》服裝設計，並獲年度獨呈競賽最佳設計獎</p> <p>2012 年台灣戲劇表演家劇團 校園巡迴喜劇《能力有限公司》服裝設計</p> <p>2012 年中山大學劇場藝術學系獨立呈現《一張床四人睡》服裝設計</p> <p>2012 年中山大學劇場藝術學系 102 級學期製作《第三害》服裝製作</p> <p>2012 年狂圖劇團創團作品《情迷俱樂部》服裝設計</p> <p>2011 年中山大學劇場藝術學系獨立呈現《家庭生活》副導演暨服裝設計</p> <p>2011 年中山大學劇場藝術學系原創獨立呈現《深度傾斜》服裝設計，並獲年度獨呈競賽最佳設計獎</p>
宋永鴻	燈光設計	中山大學劇場藝術學系學生	<p>【經歷】</p> <p>2010 年獨立呈現《賊變》燈光設計</p> <p>2010 年獨立呈現《小太陽的願望》燈光設計</p> <p>2011 年南風劇團《叭拉叭家將》舞台設計</p> <p>2011 年新古典室內樂團《愛之頌》燈光設計</p> <p>2011 年獨立呈現《念你如昔》燈光設計</p> <p>2011 年獨立呈現《影癡謀殺》燈光設計</p> <p>2011 年獨立呈現《晴天》燈光設計</p> <p>2012 年獨立呈現《家家酒》燈光設計</p> <p>2012 年 101 級畢業製作《海雅達》燈光設計</p> <p>2012 年面劇團《明天我們空中再見》燈光設計</p> <p>2012 年高雄市文創產業設計聯盟《魅影之夜》燈光設計</p> <p>2012 年南熠樂集《一個人的旅行-前進西班牙》燈光統籌</p> <p>2012 年嘉義小劇場戲劇節 見花開劇展《第六病房》燈光設計</p>

姓名	職務	學歷	簡歷
孔殷	音樂設計		<p>【音樂設計作品】 《無聲的大音（紀念陳庭詩舞劇）》、《今之昔》、《微量》、《玻璃動物園》、《缺一不可》、《聽見海潮》、《面具》、《情緒瞬間》、《簡先生》、《道乾嫁妹》、《青春備忘錄》、 《少年小風 VS Super 津滿強》【南風劇團】 《涼夜》、《數到三》、《天光》、《死宴》【螢火蟲劇團】 《問紅顏》、《赤崁暝》、《秀秀出嫁的那一天》【魅登峰劇團】 《夜合花開》【客委會客語戲劇研習成果展】 《高市圖---閱讀城市綠洲---故事媽媽演出》 復華中學美容科學生服裝秀</p>
范積真	執行製作	東方技術學院 傳播藝術系 畢業	<p>【執行製作經歷】 2010 南風劇團媒合計畫《閱讀大箱子》 2011 南風劇團媒合計畫《課本的劇場世界-大家進劇場》 2011-2012 南風劇團《少年小風 VS. SUPER 津滿強》 2012 南風劇團媒合計畫《戲劇、演出、文學-我最重要的東西》 2012 南風劇團台灣文學劇場《跳舞不要一個人》</p>
吳家豪	演員		<p>【經歷】 ◎舞臺劇經驗 臺灣戲劇表演家劇團 2005《愛情指標》 2006《郵差》 2007《胭脂盒》 2009《移動的幸福》 2010《師·父》 2010《紅木屐與猛男T恤》 2010《我的天台是舞台》 2011《我是你爸爸》上海版、《頻率》全台巡迴 2012《我是你爸爸》珠海、中山、上海版 2005-2012 校園巡迴小品數十部反覆連演 2012《守歲》 豆子兒童劇團 2009 互動劇場-《動物們下班囉》 南風劇團 2009 改編鍾理和作品-《山火》 ◎鏡頭拍攝經驗，包含宣導片、記錄片數次</p>
葉蓓苓	演員	目前為南大戲研所碩二學生	<p>【經歷】 2008 台灣戲劇表演家《師父》，飾演女警、女學生、糕餅學徒、銀行行員 2009 豆子劇團《蜻蜓二八》，飾演蜜蜂 119 2010 個人獨立製作《葉蓓苓單人表演一飛》，自編自導自演 2010 台灣戲劇表演家《頻率》，飾演應徵婦女、小花幼年、王仔阿嬤 2011 豆子劇團《達剛三號》，飾演老師、香香公主 2012 鐵支路邊創作體《雪蝶》，飾演雪姬</p>
沈美吟	演員		<p>【經歷】 勞博館勞工戲劇演出《勞工向前行》 金枝戲劇工作坊呈現《幸福咖啡館》</p>

姓名	職務	學歷	簡歷
陳奕錡	演員		<p>【經歷】</p> <p>2010 南風劇團 冬季戲劇課程呈現－《牽手》/《問神？問事？問自己！》 演出</p> <p>2011 國立台灣文學館「文學劇場」巡演計畫－《新天使》演出</p> <p>2011 綠光表演學堂 70 期初階呈現－《勵志的人生故事》演出</p> <p>2012 高雄歷史博物館 愛的進行式 二二八紀念劇－《槍聲》演出</p> <p>2012 綠光表演學堂 73 期進階呈現－《經典名著的獨白》演出</p>
陳憲隆	演員	臺灣藝術大學戲劇系	<p>【經歷】</p> <p>◎大腳丫劇團（1995-2013）： 《老虎來了》、《大野狼與小紅帽》、《原能宣導》、《巧虎來了》、《環保森林》、《西門町街頭表演藝術節》、《從撫觸擁抱希望》、《防止青少年誤入 色情陷阱》、《青少年法律劇場》、《金管局防詐騙劇場》、《佛光夏令營》、《點亮求職光明燈》、等編、導、演出、服裝、舞台、主持</p> <p>◎臺灣戲劇表演家（2001-2013）： 《火車聲響》、《紅木屐與猛男 T 恤》、《上下五千年》、《貨櫃藝術節》、《蒲公英》、《胭脂盒》、《2004 奧運在高雄》、《葫蘆尾的天空》、《銀河星淚》、《虛擬王國》、《歌舞街頭》、《霸王卸甲》、《意難忘》、《我的天台是舞台》、《我是你爸爸》、《郵差》、《送信人》、《師父》、《男人幫》、《頻率》、《移動的幸福》、《落跑兵》、《建國百年》、《守歲》、等演出及服裝化妝造型設計</p> <p>◎宣導影片（2008-2013）：（編劇、演出）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、高雄市教育局「校園戲劇全攻略」表演藝術教學短片編劇及演出 2、高雄市電影圖書館「Uninang,高雄」劇情片演出 3、東港漁業文化影像紀錄「那一年，我們一起追的魚」企劃 4、中油石化工業宣導【林園心工業情】編劇及演出 5、高雄電影節演出 6、動保協會【關懷流浪動物】演出 7、農委會漁業署【秋刀魚饗宴】演出 8、屏東榮總分院【大腸癌衛教宣導片】演出

姓名	職務	學歷	簡歷
許惠娟	特別演出	國立藝術學院（台北藝術大學）戲劇系第八屆	<p>【現任】 縱橫四海文化事業有限公司總經理 家家酒劇團團長</p> <p>編劇作品： 《新樂園》、《江南春早》、《阿醜》、《有緣》、《親愛的、早安》、《魔宮傳奇》、《遺忘翅膀的天使》、《梁祝》、《小獅兄故事劇場 1-7》。</p> <p>導演作品： 《小王子》、《新樂園》、《解放情慾夢》、《江南春早》、《阿醜》、《等待》、《素描》、《不可兒戲》、《遺忘翅膀的天使》、《外婆棉床下的葡萄酒》、《梁祝》、《小獅兄故事劇場 1-7》。</p> <p>燈光設計作品： 家家酒劇團－《小王子》、《新樂園》、《妻妾成群》、《廟埕》、《有緣》、《遺忘翅膀的天使》、《外婆棉床下的葡萄酒》。 前鎮藝術工作坊－《解放情慾夢》、《江南春早》、《阿醜》。 小蕃薯劇團－《蕃薯公主與駙馬爺》。 豆子劇團－《那天飛碟來過》、《餅乾魔咒》、《我不是豬頭？》、《我是不是你的小孩？》、《蜻蜓二八》、《長長的盒子～創新版》、《親愛的守門員》。 芥菜種劇團－《挪亞方舟－台灣版》、《微笑的彩虹》。 薪傳舞團－《鴨母王》、《歡樂中國年》、《卡伊芙公主》、《豆豆要長大》、《歡樂一百》。 南風劇團－《玻璃動物園》、《聽見海潮》、《山火》、《青春備忘錄》、《新天使》、《少年小風 VS 津滿強》。 其他－2010 李淑媛冬季獨唱會</p> <p>舞台設計作品： 家家酒劇團－《小王子》、《新樂園》、《遺忘翅膀的天使》、《外婆棉床下的葡萄酒》、《小獅兄故事劇場 1-7》。 前鎮藝術工作坊－《解放情慾夢》、《江南春早》、《阿醜》。 薪傳舞團－《歡樂中國年》、《豆豆要長大》。 2010 年高雄縣偶戲節演出技術總監。 2010 年六堆客家兒童藝文嘉年華企劃總監。 2011 年六堆春節及春季藝文活動企劃總監。 2012 年六堆客家兒童藝文嘉年華企劃總監。 1993-2012 年擔任全省舞團、劇團及學校戲劇、舞蹈班，戲劇課程教師，巡演舞台監督百場以上。</p>

姓名	職務	學歷	簡歷
任盈盈	排練助理	東方技術學院 傳播藝術系	<p>【執行製作作品】</p> <p>2012 正港小劇展《告別練習曲》</p> <p>2011 臺灣文學劇場系列巡演《山火》</p> <p>2011 國立嘉義東石高中創意戲劇星光班校園巡演《叭啦八家將》</p> <p>2011 國立台灣文學館「文學劇場」巡演計畫《新天使》</p> <p>2010 臺灣文學劇場系列《山火》改編鍾理和先生作品</p> <p>2010 南風新劇場(校園社區巡迴)《青春備忘錄》</p> <p>2009 《聽見海潮》</p> <p>2009 高雄市立三民分館戲劇與文學駐館計劃《閱讀戲劇》</p> <p>2006 567 劇展-情緒瞬間《愛的箴言》</p> <p>【舞台監督作品】</p> <p>2012 高雄正港小劇展《告別練習曲》</p> <p>2012 兒童教育劇場校園巡迴《早安！稻草人》</p> <p>2012 南風少年劇場校園社區巡演《少年小風 vs.Super 津滿強》</p> <p>2011 國立嘉義東石高中創意戲劇星光班校園巡演《叭啦八家將》</p> <p>2011 南風少年劇場《少年小風 vs.Super 津滿強》改編劉克襄作品</p> <p>2011 兒童教育劇場《早安！稻草人》</p> <p>2010 南風新劇場/校園社區巡迴《青春備忘錄》</p>
陳怡璇	平面設計	中山大學劇場藝術學系	<p>【經歷】</p> <p>2013 游怡婷「一起聽新歌·小小演唱會」形象設計</p> <p>2012 中山大學音樂系新音樂發表會《山中曉樂》平面設計</p> <p>2012 文學教育深耕劇場《第六病房》平面設計</p> <p>2012 學期製作《第三害》執行製作</p> <p>2012 狂徒劇團《收信快樂》平面設計</p> <p>2012 契訶夫與他的情婦們的劇團《證人，或我們小小的穩定》平面設計</p> <p>2012 獨立呈現《家家酒》平面設計</p> <p>2011 獨立呈現《晴天》平面設計</p> <p>2011 蔡欣弦學期製作《IDEA》平面/影像設計</p> <p>2010 獨立呈現《賊變》執行製作</p> <p>2010 李清照私人劇團實習製作人助理</p>