



Rachmaninov

被譽為拉赫瑪尼諾夫最佳作品—《晚禱》，
摹寫自流傳千年的俄羅斯東正教古老聖歌，

All-Night Vigil

《晚禱》中，揉合了拉氏浪漫的獨特和聲，
以及宗教的神秘色彩，
將無伴奏人聲演唱，
交織成絢爛的交響詩篇，
在靜謐中迸發純粹的人聲震撼。
跨越了語言隔閡，
喚醒你我心靈最深處的情感。

自2000年台灣首演造成轟動，
睽違十三年，

台北愛樂特邀莫斯科音樂院室內合唱團藝術總監索羅夫耶夫，
兼容權威與正宗俄式風格詮釋，
將帶領台北愛樂合唱團，
獻給您最純淨的俄式合唱經典。

6.03 拉赫瑪尼諾夫《晚禱》

Mon. 20:00
台北國家音樂廳

指揮 | 亞歷山大·索羅夫耶夫 Alexander Solovyev
女低音 | 陳珮琪
男高音 | Vicente Fortunato C. Moran
合唱指導 | 吳尚倫
台北愛樂合唱團

曲目 | 拉赫瑪尼諾夫：晚禱
S. Rachmaninov: All-Night Vigil, Op. 37
票價 | 400 600 900 1200 1500 2000 2500
兩廳院售票系統 www.artsticket.com.tw
台北愛樂02-2773-3691 www.tpf.org.tw

索羅夫耶夫
《晚禱》
專題講座

時間：5月31日19:00
地點：台北愛樂龍城分部 (光復北路190巷39號, 龍城市場4樓)
費用：新台幣200元
● 憑本場音樂會票面金額900元以上票券，免費入場
限額100名，
請務必提前預約報名
報名請洽台北愛樂

