

## 【演職人員簡介】

### ◎藝術總監/廖末喜

廖末喜舞蹈劇場創辦人兼藝術總監，台南怡君舞蹈藝術中心創辦人，台南青少年舞團首任團長，台灣省台南人，是虔誠的基督教徒。十三歲編作第一支舞碼「夏天過海洋」，於台南社教館演出。師事李芬芬、蔡瑞月、雷大鵬、穆成桐等名舞蹈家。1967年夏天，創立「怡君舞蹈研究社」，從事教學與創作，其間遠赴美國紐約艾文艾莉舞蹈中心深造，並於洛杉磯芭蕾舞中心教師研習班結業。1983年成立「台南青少年舞團」，於1986年推出「飛躍'86舞展」，創下台南文化中心成立以來，第一場滿座的盛況，並將售票所得十八萬元，全數捐給文化中心，1990年，成立「廖末喜舞蹈劇場」，為南台灣第一個創作舞團，

目前廖末喜的學生遍布全球，都有優異表現，亦曾任教於台南女子技術學院、中山國中、進學國小舞蹈班、長榮女中，彰化師範學院舞蹈教師、成功大學課外活動舞蹈社，現任光華女中董事、光華女中校友會會長、蔡瑞月文教基金會董事。

四十多年來，廖末喜所創作的大小舞碼，累積超過四百首，涵蓋了芭蕾、民族、現代、爵士各類舞蹈，並特別將台灣早期民間流傳的優美歌謠、童謠以現代舞的創作風格編作為台灣民謠組曲，計有「六月茉莉」、「恆春民謠」、「四季紅」、「西北雨」、「燒肉粽」、「桃花過渡」、「丟丟銅」、「月夜愁」、「安平追想曲」、「一隻鳥仔哮啾啾」、「望你早歸」、「牛聲歌」、「白牡丹」、「賣什細」、「草蜢弄雞公」、「華西街的一蕊花」、「向前走」等。

### ※近年記事

- ▲2008年10月受邀擔任雲林縣文化局文藝獎評審。
- ▲2008年9月獲邀擔任文建會「舞躍大地」藝術舞蹈創作比賽評審委員。
- ▲2008年7月獲邀擔任台南縣政府傳統藝術審查委員。
- ▲2008年5月於台南市立文化中心國際會議廳舉辦「40一枝花—春風化雨四十年」講座。

- ▲2008年新創作舞碼「王者再臨」
- ▲2007年新創作舞碼「焚」、「武韻」、「喜鵲之舞」
- ▲2007年4月受邀擔任編創全國中學運動會開幕大會舞「南瀛飄香蓮荷迎賓」
- ▲2007年6月受邀擔任雲林縣文建會扶植團隊評審
- ▲2007年10月受邀擔任雲林縣文化局文藝獎評審
- ▲2007年11月受邀台南市勝利國小編創國小舞蹈比賽「救火小尖兵」
- ▲2007年12月受邀編創高雄苓雅教會「聖善夜」
- ▲2006年2月受邀編創台灣燈會「槃瓠再開天·健康新台灣」。
- ▲2006年10月受邀擔任雲林縣文化局文藝獎評審
- ▲2005年2月份受邀編創台灣燈會「鳳鳴玉山，祥和台灣」。
- ▲2005年5月帶領舞團出國參予「台美人傳統週」
- ▲2005年9月編創新舞作「孕」
- ▲2004年9月編創新舞作「夢咧震動」
- ▲2003年9月編創新舞作「四月望雨」
- ▲2003年5月獲聘為國家文化藝術基金會文藝獎舞蹈項評審委員。
- ▲2002年9月編創新舞作「風中的種子」
- ▲2001年編創新舞碼「藍山藍衫」、「荷」、「一葉蘭」、「神話月亮」
- ▲2000年美國紐澤西「關懷台灣文化基金會」頒發「個人成就獎」。
- ▲1999年獲聘為第三屆國家文化藝術基金會「文藝獎推薦委員」，蔡瑞月文教基金會第一屆董事。
- ▲1997年獲聘為第一屆國家文化藝術基金會「文藝獎舞蹈項評審委員」。
- ▲1990年獲聘為文建會文藝季製作人，編作「飛躍'90」，結合各專才藝術家做完整的舞台創作，帶動南台灣藝術創作的風氣。
- ▲1989年獲頒財團法人奇美文化基金會藝術有功人員獎。
- ▲1985年獲頒教育部藝術類舞蹈專業技術講師。
- ▲1984年榮獲全國舞蹈教育績優「飛鳳獎」。

## ◎藝術顧問 / 郭春甫

- ▲現為高雄美術館典藏委員、高雄博物館典藏委員，高市中正文化中心展出活動評審委員，對從事藝術傳承與獎掖後進不遺餘力。
- ▲曾擔任國內公私立機構所舉辦之重大藝術活動書法評審。並擔任南台灣多處公私立藝術社團書法指導老師，從遊者眾，學生多人多次榮獲國內重要美展大獎。
- ▲二十歲以前師承康祿新、潘舉、趙讚臣等先生厚植書畫及國學根基。
- ▲二十至三十歲間追隨張穀年、陳其銓、施孟宏、王愷和、謝宗安等先生鑽研各體書法及山水人物。
- ▲三十歲以後開始收藏古今名家字畫及古董文物，於鑑賞方面用力至勤，復得王壯為、吳平兩位先生之指導，融合貫通境界更為提昇，蔚成自家面目。
- ▲作品多次應邀參加國內、日本、韓國、大陸等地之重要美展備受肯定，廣被公私立機構典藏。

## ◎文學顧問 / 林瑞明

- ▲林瑞明 (Lin Juei-Ming)，筆名林梵 (Lin Fan)。國立台灣大學歷史學研究所碩士，日本立教大學研究。現任國立成功大學歷史學系教授。
- ▲在民間團體中參加台灣教授協會、台灣筆會、台灣歷史學會以及日本台灣學會，並擔任賴和文教基金會董事、古都保存再生文教基金會董事長。
- ▲著有《晚清譴責小說的時代意義》、《楊逵畫像》、《台灣文學與時代精神—賴和研究論集》……等。

## ◎文學顧問 / 利玉芳

- ▲1952年利玉芳出生於屏東縣內埔鄉
- ▲初中時代她就以「綠莎」的筆名發表散文
- ▲1978年參加在台南舉行的「鹽分地帶文藝營」，這項機緣使她認識了「笠」詩社的成員，並且加入了「笠」詩社，開始在「笠」詩刊發表作品，正式展開新詩創作。
- ▲1978年出版第一本作品，這是和另一位作者王建裕聯合出版的散文合集，書名叫做〈心香瓣瓣〉。

## ◎文學顧問 / 林美琴

- ▲臺灣師範大學國文系學士，美國南加州大學(University of Southern California)東亞語言與文化研究所碩士。
- ▲現職：寫作、並於國內外巡迴演說及進行文學/閱讀/寫作/讀書會/成人教育等課程。
- ▲經歷：國家台灣文學館助理研究員、台南科技大學兼任講師、台南市社區大學講師，台南大學教師在職進修班講師、曾獲教育部文藝創作獎、府城文學獎、臺灣新聞局優良作品獎、台灣民生報少年書城「2005年第49梯次」好書大家讀。
- ▲譯作：「圖書館老鼠」(小魯出版社)。
- ▲著作：散文集「我們共同擁有」、「情人果」  
論述及教學法專著「兒童閱讀新識力」、「青少年讀書會DIY」、「上作文課了」、「繪本遊藝場」、「讀冊做伙行--讀書會完全手冊」、「營造教學的魅力」等十餘種。

## ◎文學顧問 / 楊建

- ▲大同大學二專部電機科畢業
- ▲曾任省立大甲高工電工科教師兼主任、國立大甲高工電機科教師兼主任
- ▲現任：新化楊逵文學紀念館諮詢委員、台灣抗日志士親屬協進會監事
- ▲編著：配線設計(雙日出版社)、工業配電(勁園文化)

## ◎文學顧問 / 康文榮

- ▲中山大學企業管理系  
現職：壽香食品股份有限公司經理、楊逵文學紀念館諮詢委員
- ▲2009 籌辦『大目降古文學家—王則修 140』紀念展
- ▲2008 策辦『新化街長梁道 120』紀念展
- ▲2007 策辦『意志的演員—金馬獎影帝歐威』紀念展
- ▲2006 策辦『台灣心女人葉陶 101』紀念展  
主編〈土匪婆 VS 模範母親—楊逵的牽手葉陶〉一書
- ▲2004 策辦楊逵文物紀念展，擔任花蓮基督教門諾會黎明教養院委員
- ▲2001 在新化中正老街設立楊逵園發起成立『楊逵紀念館』
- ▲2000 主辦新化教會松年大學、1999 創辦台南縣新化蘆葦曼陀林樂團、  
1996 創辦台南縣財團法人蘆葦啟智中心

## ◎燈光設計 / 徐吉雄

- ▲2008年擔任廖末喜舞蹈劇場「啊！福爾摩沙」燈光設計
- ▲2007年擔任廖末喜舞蹈劇場「鸚舞」燈光設計
- ▲2006年擔任廖末喜舞蹈劇場「觀·海」燈光設計
- ▲2005年擔任日本飛行船劇團「嚕嚕米」台灣巡迴演出之舞台監督及技術總監
- ▲2002年擔任宜蘭童玩藝術節表演區之舞台燈光設計暨燈光技術總監
- ▲曾擔任台北首督芭蕾舞團燈光設計暨技術總監
- ▲曾擔任莫斯科芭蕾舞團台灣巡迴公演之舞台監督及燈光技術指導
- ▲曾擔任日本和太鼓劇團台灣巡迴公演之技術統籌

## ◎編舞 / 張志雯

- ▲五歲跟隨廖末喜老師習舞
- ▲國立台北體育學院舞蹈系
- ▲現任廖末喜舞蹈教學中心舞蹈教師、小瓢蟲兒童音樂劇場編舞指導老師  
長榮女中美姿美儀老師、光華女中拉丁舞社團指導老師
- ▲2009年擔任國立臺灣交響樂團親子系列2~【唱唱跳跳扮戲去】兒童劇導演
- ▲2006年擔任廖末喜舞蹈劇場新創作「觀·海」舞台監督
- ▲廖末喜舞蹈劇場擔綱演出包括：  
「飛躍'86」、「飛躍'92」、「飛躍'94」、「飛躍'96」、「綠之舞Ⅱ」、「舞出安平」、  
「蝶舞ⅠⅡ」、「四月望雨—舞詩Ⅱ」、「夢咧震動—舞詩Ⅲ」、「2005年全國燈會—鳳鳴玉山」、  
「2005年美西巡迴演出—舞出安平」、「孕生之禮讚」、「2006年全國燈會—槃瓠再開天」、  
2007年「鸚舞—舞詩Ⅵ」、2008年「啊！福爾摩沙」

## ◎編舞 / 鄭沛怡

- ▲美國科羅拉多州立大學藝術碩士畢業；美國奧勒岡州立大學舞蹈系學士
- ▲現任教於台南科技大學舞蹈系，中華藝校舞蹈科
- ▲2009年臺南科技大學舞蹈系師生聯合創作展28.Dream/台南美學館&台中中山堂《I am continuing》
- ▲2008年首度在台創作展/台南科技大學小劇場《蘭之狂想曲(revision of Rhapsody of Orchid)》，《To Be Continue...》，玩笑》，《驗》，《養顏美容》
- ▲2006年MA/ 美國舊金山《Born and Reborn (revision) 》
- ▲2004年《Rhapsody of Orchid》~ Choreographers Group Spring Dance Concert/ Cambridge Multicultural Arts Center美國麻塞諸塞州
- ▲2004年《Born and Reborn》~Ten's the Limit/ Green Street Studio美國麻塞諸塞州  
“This Thrilling dance restricts itself to only a very few elements, explored judiciously.” ~ Boston Herald, April 27, 2004 ~

## ◎編舞 / 黃淑蓮

- ▲臺北市立體育學院舞蹈教育碩士畢業
- ▲現任教於台南科技大學舞蹈系、樹人醫護管理專科學校幼保系
- ▲曾任台南縣復興國小教師、蘭陵芭蕾舞團教師、李彩娥舞團教師、高雄市文藻外語學院舞蹈教師、雲門舞集舞蹈教室專任教師、兩廳院舞蹈營教師
- ▲2009 編創《行雲》、《武形》舞作
- ▲2008 編創《我的奧運夢》、《瑪莉歐奇遇記》、《舞之韻》、《武舞》舞作
- ▲2007 編創《我們這一班》、《垂絲偶的獨白》、《Cute Mario》舞作
- ▲2007 編製《南瀛黑琵曲》舞劇〈快樂南瀛向前行〉
- ▲2002~2006 編創《森林遊記》、《源》、《芭蕾娃娃》、《春語》
- ▲2004 參與高雄市政府文化局與財團法人高雄文化基金會主辦「認識前輩藝術家2」，擔任「李彩娥80風華璀璨」舊作舞碼《憶》獨舞者

## ◎編舞 / 林宜頻

- ▲六歲跟隨廖末喜老師習舞
- ▲澳洲昆士蘭大學藝術表演碩士畢業
- ▲2007年參與廖末喜舞蹈劇場新創作「鸚舞」巡迴演出
- ▲2007年編創舞作『Dream Box』、『Harmony』
- ▲2006年擔任 Macgregor State School 之中國舞老師，以及昆士蘭世界舞蹈學院之現代舞、中國舞老師以及排練指導
- ▲2006年隨昆士蘭科技大學參與香港國際舞蹈節。同年編創舞作『Speed Up』、『Fans』
- ▲2005年隨昆士蘭科技大學參與馬來西亞舞蹈節之演出。同年編創舞作『Page1984-2005』
- ▲2003-2005年參與昆士蘭科技大學之 Dance Bytes, Dance Graduation shows, New Moves、Post-graduation shows、澳洲昆士蘭浴佛節、昆士蘭表演藝術節、布里斯本河節、文化交流藝術節等演出

## ◎編舞 / 蔡馨瑩

- ▲澳洲昆士蘭科技大學舞蹈系畢業
- ▲現職高雄市左派舞蹈協會執行製作，三信家商舞蹈班教師，橘兒童戲劇舞蹈團教師。
- ▲主要演出經歷：
  - 2008 赴英國參加愛丁堡藝穗節演出〈對弈 Chess〉說書者一角，該作榮獲五顆星之評價。
  - 2007 隨 QUT 赴馬來西亞參加馬來西亞舞蹈節〈Tari 07〉
  - 2006 參加布里斯本節演出〈Accented Body〉
  - 2006 演出 Lisa Wilson 編創舞作《Restless Space》擔任女主角，登上〈Dance Australia〉雜誌。
- ▲執行製作經歷：〈吳義芳 45 獨舞-高雄場次〉、〈2009 國際青春編舞營〉、〈反射〉、〈對弈 Chess〉、〈2008 亞洲青春編舞營〉、〈逗陣來看舞—衛武營南方舞蹈匯演系列〉
- ▲燈光技術執行/舞監經歷：〈上天堂〉、〈舞者日記〉、小楊桃兒童舞蹈團 2008-2009 年度公演

## ◎舞者 / 李柏金

- ▲文化大學舞蹈系畢業
- ▲現任韻鈴舞蹈藝術中心班主任、韻鈴舞蹈團團長
- ▲2008年參與廖末喜舞蹈劇場「洄游舞集—紅鞋子」編舞及舞者
- ▲2002年參與廖末喜舞蹈劇場《舞詩~2 四月望雨》巡迴演出

- ▲2000年參與廖末喜舞蹈劇場《舞出安平》巡迴春季演出代表中華民國受美國亞裔聯盟(AAFC)之邀赴美國加州參加亞洲節慶會巡迴演出
- ▲2000~1998年參與廖末喜舞蹈劇場《綠之舞~2 土之香、河之流》巡迴公演及校園巡迴示範講座

◎舞者 / 李孟珊 (現就讀台南科技大學舞蹈系)

- ▲2008年參與廖末喜舞蹈劇場演出：新創作巡演「啊!福爾摩沙—舞詩VII」、台積心築藝術季『春艷·舞』—「春之祭禮」、「台南安平龍舟競賽」等演出
- ▲2007年台南科技大學舞蹈系「邊緣遊走」、羅得芭蕾舞團現代芭蕾舞劇「兒童的奇異之旅」巡迴演出
- ▲2005年參與胡美紅舞蹈中心年度舞團公演
- ▲2004年參與雲林「舞集舞團」巡迴公演

◎舞者 / 許惠婷 (現就讀台南科技大學舞蹈系)

- ▲2009年國科會聯合舉辦2009天文年「春分 星空之旅」擔任舞者
- ▲2006~2009參與學校班展
- ▲2008年台南科大舞蹈系『藝見2008』舞團巡迴公演、台灣文學館活動演出「幸福文學館」
- ▲台南科技大學舞蹈系「邊緣遊走」、羅得芭蕾舞團現代芭蕾舞劇「兒童的奇異之旅」巡迴演出

◎舞者 / 朱佳瑩 (現就讀台南科技大學舞蹈系)

- ▲2009年國科會聯合舉辦2009天文年「春分 星空之旅」擔任舞者
- ▲2008年台南科大舞蹈系『藝見2008』舞團巡迴公演、台灣文學館活動演出「幸福文學館」
- ▲2007年台南科大舞蹈系『邊緣·游走』舞團巡迴公演、台南科技大學藝術類群聯合展演”原民印像”
- ▲2007~2008年台南科技大學舞蹈系 班暨盃 舞蹈創作比賽
- ▲2006~2009年台南科技大學 99級班級創作展演出
- ▲2005年台南科技大學舞團於鹿耳門文化季演出



◎實習舞者 / 蔡佩諭 (現就讀台南科技大學舞蹈系)

- ▲2008年參與廖末喜舞蹈劇場演出：新創作巡演「啊!福爾摩沙—舞詩VII」、台積心築藝術季『春艷·舞』—「春之祭禮」、台南市「鄭成功文化節—王者再臨」、「台南安平龍舟競賽」等演出活動
- ▲2007年參加廖末喜舞蹈劇場新創作「鸚舞」全國巡迴演出、「七夕國際藝術節」

◎實習舞者 / 邱靖雯 (現就讀台南科技大學舞蹈系)

- ▲2008年參與廖末喜舞蹈劇場演出：新創作巡演「啊!福爾摩沙—舞詩VII」、台積心築藝術季『春艷·舞』—「春之祭禮」、台南市「鄭成功文化節—王者再臨」、「台南安平龍舟競賽」等演出活動
- ▲2007年參加廖末喜舞蹈劇場新創作「鸚舞」全國巡迴演出、「七夕國際藝術節」

◎實習舞者 / 葉嘉芳 (現就讀台南科技大學舞蹈系)

- ▲2008-2009年參與廖末喜舞蹈劇場演出：台積心築藝術季『春艷·舞』、台南市「鄭成功文化節」開幕演出、「台南市國際龍舟錦標賽」等演出活動

◎實習舞者 / 陳佳瑩 (現就讀台南科技大學舞蹈系)

- ▲2008-2009年參與廖末喜舞蹈劇場演出：台積心築藝術季『春艷·舞』、台南市「鄭成功文化節」開幕演出、「台南市國際龍舟錦標賽」等演出活動