

【附件】演職人員簡介

◎藝術總監 / 廖末喜

廖末喜舞蹈劇場創辦人兼藝術總監，台南怡君舞蹈藝術中心創辦人，台南青少年舞團首任團長，台灣省台南人，是虔誠的基督教徒。十三歲編作第一支舞碼「夏天過海洋」，於台南社教館演出。師事李芬芬、蔡瑞月、雷大鵬、穆成桐等名舞蹈家。1967年夏天，創立「怡君舞蹈研究社」，從事教學與創作，其間遠赴美國紐約艾文艾莉舞蹈中心深造，並於洛杉磯芭蕾中心教師研習班結業。1983年成立「台南青少年舞團」，於1986年推出「飛躍'86舞展」，1990年成立「廖末喜舞蹈劇場」，為南台灣第一個創作舞團。

目前廖末喜的學生遍布全球，都有優異表現，亦曾任教於台南女子技術學院、中山國中、進學國小舞蹈班、長榮女中、光華女中，彰化師範學院舞蹈教師、成功大學課外活動舞蹈社，現任光華女中董事、光華女中校友會會長、曾任蔡瑞月文教基金會董事。

四十多年來，廖末喜所創作的大小舞碼，累積超過四百首，涵蓋了芭蕾、民族、現代、爵士各類舞蹈，並特別將台灣早期民間流傳的優美歌謠、童謠以現代舞的創作風格編作為台灣民謠組曲，計有「六月茉莉」、「恆春民謠」、「四季紅」、「西北雨」、「燒肉粽」、「桃花過渡」、「丟丟銅」、「月夜愁」、「安平追想曲」、「一隻鳥仔哮啾啾」、「望你早歸」、「牛聲歌」、「白牡丹」、「賣什細」、「草蜢弄雞公」、「華西街的一蕊花」、「向前走」等。製作過的舞展包括：「飛躍86」、「飛躍90」、「飛躍92」、「飛躍94」、「飛躍96」、1991-2005年「蝶舞 I-IV」、1997-1998年「綠之舞 I-II」、「舞出安平」、「舞祭」、2002-2009年「舞詩 I-VIII」、2008-2013年「洄游舞集 I-VI」、2010-2011年「舞詩系列經典再現回顧舞展 I-II」、2012年「靈動運河」/「海翁」、2011-2012年文化部表演藝術團隊創作科技跨界作品「倆面穿梭」/「越界的女人」等。

◎編舞家 / 胡民山

▲私立中國文化大學舞蹈系、國立台北藝術大學舞蹈研究所第一屆創作組碩士畢業。三十多年來致力於舞蹈編創，並熱衷於台灣民間藝陣及原住民歌舞的匯整。目前直入於身體、動作的探秘及禪道潛修，並以中華傳統美學凝合現代藝術觀的【禪舞如是】有機地運用於教學及創作

▲2013 年台北民族舞團《紅塵》、《濕身》；廖末喜舞蹈劇場《波濤之石》

▲2012 年台北民族舞團《色空 II》；南台灣舞團《藝陣集錦》

▲2011 年台北民族舞團《觀自在》；廖末喜舞蹈劇場《小鬼湖之戀》、高雄舞蹈教師協會《寂寞的巫歌》

▲2010 台北民族舞團《色空》、廖末喜舞蹈劇場《浮標》

▲2009 台北民族舞團《婆姐傳奇》、廖末喜舞蹈劇場《聖堂》

▲2008 台北民族舞團《鏡花》

▲2007 年 台北民族舞團《湖之戀》

▲2006 台北民族舞團《拈花》

◎編舞家 / 李名正

- ▲體相舞蹈劇場藝術總監。舞蹈藝術碩士(MFA)、國立台北藝術大學舞蹈學系畢業主修表演(BFA)、國立台北藝術大學舞蹈學院研究所畢業主修編舞(MFA)。獲林懷民推薦函獲全額獎學金至紐約大學進修，歸國創立「體相舞蹈劇場」。陸續受邀參加新加坡藝術節、英國愛丁堡藝穗節、法國彭麗博物館演出。作品相繼獲獎及提名，《石道姑的夢》獲兩廳院廣場藝術節創作獎項、《93 城市數據》獲台新藝術獎提名、《警戒區-digital》入圍台北數位藝術獎、《泡氣球 2》、《Mr.R 兔子先生》分別獲文化部表演藝術團隊創作科技跨界計畫
- ▲2012《Mr.R》2012 世界舞蹈論壇暨國際舞蹈節、文化部主辦「你看戲了沒？2012 劇場藝術節」、華山藝術生活節 showcase；《花漾流年》「匯川藝術節」華山 1914 文創園區；《光源氏的房間》
- ▲2011《泡氣球》、《泡氣球 2》
- ▲2010《花漾流年》
- ▲2009《天堂的缺口》
- ▲2007—2008《城市數據之妖里妖氣》
- ▲2004—2007 參加廖末喜舞蹈劇場年度展演發表作品：《泥土與花》、《受傷的母語》、《孕—II 鹽》、《鸚鵡·鳥籠》
- ▲2006《驚蟄》
- ▲2004《93 城市·數據》

◎排練指導 / 張志雯

- ▲國立台北體育學院舞蹈系
- ▲現任教於廖末喜舞蹈中心、大地青少年合唱團、長榮女中
- ▲2013 參與廖末喜舞蹈劇場：「洄游舞集—玫瑰」發表作品《獨白的背影》、「雛鳳新鳴」編舞及演出
- ▲2012 參與廖末喜舞蹈劇場演出「海翁」、「靈動運河」
- ▲2009—2011 參與「飄—舞詩系列精典再現」、「夜合—舞詩系列精典再現」演出、「洄游舞集—台妹」演出及發表作品《奔逃》、「夢咧震動」音樂創作舞蹈聯展、「洄游舞集—土匪婆」演出及發表作品《賣花阿婆》、國立臺灣交響樂團親子系列 2～《唱唱跳跳扮戲去》兒童劇導演
- ▲廖末喜舞蹈劇場擔綱演出：「飛躍」系列、「綠之舞 I—II」、「舞出安平」、「蝶舞 I-II」、2005 年「美西巡演—舞出安平」、2003—2008 年「舞詩：II—IV、VI—VII」

◎舞者 / 林宜頻

▲澳洲昆士蘭科技大學表演藝術碩士

▲2013 參與廖末喜舞蹈劇場：「洄游舞集—玫瑰」發表作品《Women's Talk》、臺南藝術節「管芒花開」演出、文化部表演藝術團隊創作科技跨界作品「一卡皮箱—屬於台南人的城市記憶」擔任編舞者及執行導演、「波濤之石」演出

▲2012 參與廖末喜舞蹈劇場文化部表創作科技跨界作品【越界的女人】擔任編舞者及執行導演；文化部科技與表演藝術媒合服務中心計畫【數位表演藝術創作成果四幕展—交錯與集合盤旋】-《思。想。起—互動表演創作》擔任互動舞蹈動作設計與舞者；香港跳格國際舞蹈影像展·香港週 2012—文化創意@台北【舞蹈影像非常導：黎宇文】-《城市祭；回望》擔任編舞者與舞者

▲2010—2012 參與廖末喜舞蹈劇場「夜合—廖末喜舞蹈劇場 2010 舞詩系列精典再現」；「飄—廖末喜舞蹈劇場 2011 舞詩系列精典再現」；「廈門金橋·海峽兩岸民間藝術節」；「洄游舞集」發表作品《凝視》、《流浪女》、《雙棲》；「靈動運河」

▲2008—2009 參與廖末喜舞蹈劇場「洄游舞集—紅鞋子」、「洄游舞集—土匪婆」演出及發表演出《土匪婆》

◎舞者 / 賴栩中

▲國立臺北藝術大學舞蹈系畢業

▲2013 參與廖末喜舞蹈劇場演出「波濤之石」

▲2012 點子鞋系列九，編創「重」；參與廖末喜舞蹈劇場「靈動運河」演出

▲2011 入選周先生下一個編舞計畫，編創「跨」

▲2010 赴日本神戶女子大學音樂舞蹈組合作，演出島崎徹作品「Naked Truth」

▲2008 參加左派舞蹈協會張雅婷作品「對弈 Chess」飾演將軍一角。代表高雄市參加愛丁堡藝穗節

▲2008 以作品「陌生·不陌生」、「保存愛情」、「D」參加左營高中第 22 屆創作展十八號出口。獲菁霖文化基金會菁霖年輕編舞營創作首獎。

▲國立台北藝術大學在學期間曾演出崔莎·布朗「Solo Olos」、Graeme Collins「5 Cello Adagio」、布拉瑞揚「勇者」、楊銘隆「無蹤」、「風云選粹」、吳易珊「這裡 那裡」、林懷民「薪傳選粹」

◎舞者 / 吳秉鈺

▲台灣藝術大學舞蹈系

▲2013 參與廖末喜舞蹈劇場「波濤之石」

▲2012 參與第七屆蔡瑞月舞蹈節、蔡瑞月文化論壇「史明文化論壇」、赴美國參加僑委會巡演「花炫臺灣 101」、台灣藝術大學畢業製作「Beyond the light」

▲2011 台灣藝術大學大觀舞集現代舞年度展「動靜·自在」、學生班展「孵」；赴美參加 ACDF 舞蹈比賽

▲2010 參加屏風劇團花博演出「百合戀」、與多媒研究所合作演出「磨合」作品《blowing》、台灣藝術大學學生班展「赤腳」

▲2009 參加台灣藝術大學學生班展「舞理曲 now」

▲2008 參加亞洲青年編舞營

◎舞者/蔡佩諭

- ▲台南應用科技大學舞蹈系畢業
- ▲2013 參與廖末喜舞蹈劇場：「洄游舞集—玫瑰」、「菅芒花開」、「雛鳳新鳴」、文化部表演藝術團隊創作科技跨界作品「一卡皮箱—屬於台南人的城市記憶」、「波濤之石」
- ▲2012 參與廖末喜舞蹈劇場「海翁」、「靈動運河」
- ▲2010—2011 參與廖末喜舞蹈劇場演出：「洄游舞集—台妹」、「夢咧震動」音樂舞蹈創作聯展、「夜合—舞詩系列經典再現」、「洄游舞集—流浪女」、「飄—舞詩系列經典再現」
- ▲2007—2009 參與廖末喜舞蹈劇場：新創作巡演「鸚舞」、「啊！福爾摩沙」、「築·舞」七夕國際藝術節、鄭成功文化節、中國醫藥大學藝術季「四月望雨」、「洄游舞集—土匪婆」、赴廈門參與「金橋·2009 海峽兩岸民間藝術節」

◎舞者/蔡敏惠

- ▲台南應用科技大學舞蹈系畢業
- ▲現任教於高雄岡山慧敏舞坊、屏東蔡孟雲空間舞團
- ▲2013 參與廖末喜舞蹈劇場「波濤之石」
- ▲2012 台南應用科技大學舞蹈系師生聯合創作舞展「第七個灰色抽屜」；海峽兩岸民族民間舞觀摩交流演出【高雄場】
- ▲2011 台南應用科技大學舞蹈系七舞六 A 創作展「下一站」；皇后兒童芭蕾舞團戶外演出「白雪公主」
- ▲2010 台南應用科技大學舞蹈系七舞五 A 創作展「回憶」；慧敏兒童舞團演出「2010 年燦爛舞世紀」；皇后兒童芭蕾舞舞團演出「就是愛舞」、「哪吒」
- ▲2009 慧敏兒童舞團演出「舞蹈花園」、雅琴兒童舞團演出「仙女」

◎舞者/吳欣如

- ▲國立臺北藝術大學戲劇系
- ▲2013 參與廖末喜舞蹈劇場：文化部表演藝術團隊創作科技跨界作品「一卡皮箱—屬於台南人的城市記憶」、「雛鳳新鳴」、「波濤之石」
- ▲2011 參與廖末喜舞蹈劇場「有鳳來儀」演出；左營高中年度舞展
- ▲2010 參與高雄世運會開幕水球及閉幕演出
- ▲2007 參與廖末喜舞蹈劇場新創作巡演「鸚舞」

◎實習舞者/吳佳茵

▲台南應用科技大學舞蹈系

▲2013 參與廖末喜舞蹈劇場演出：「菅芒花開」、「雛鳳新鳴」、「波濤之石」

▲2012 參與廖末喜舞蹈劇場演出「海翁」；台南應用科技大學「第五元素」

▲2011 參與廖末喜舞蹈劇場演出：「飄—舞詩系列經典再現」、台積心築藝術季「有鳳來儀」

▲2010 參與廖末喜舞蹈劇場演出「夜合一舞詩系列經典再現」、「夢咧震動」；鐵支路邊創作體「16 歲劇場」、「巧克力戰爭」

◎實習舞者/李涵鈞

▲台南應用科技大學舞蹈系

▲2013 參與廖末喜舞蹈劇場演出：「菅芒花開」、「雛鳳新鳴」、「波濤之石」

▲2012 參與廖末喜舞蹈劇場演出：「海翁」、「靈動運河」

▲2011 參與廖末喜舞蹈劇場演出：「飄—舞詩系列經典再現」、台積心築藝術季「有鳳來儀」

▲2010 參與廖末喜舞蹈劇場演出：「夢咧震動」

◎實習舞者/陳冠吟

▲台南高商

▲2013 參與廖末喜舞蹈劇場演出：「菅芒花開」、「雛鳳新鳴」、「波濤之石」

▲2012 參與廖末喜舞蹈劇場演出：「海翁」、鄭成功文化節