

實際展出文物明細表(2樓展區)

編號	作品名稱	年份	材質
01	閩西客家傀儡戲偶生角(刺繡戲服)	19世紀	木、布
02	閩西客家傀儡戲偶旦角(客家花布近代戲服)	19世紀	木、布
03	閩北政和四平傀儡戲偶武旦(絲綢戲服與竹子盔甲, 戲服布噴繪畫)	19世紀	木、布
04	浙江傀儡戲偶武生(繪畫戲服)	1980年代	木、布
05	湖南杖頭戲偶戲服盔甲(棉布/刺繡)	1934年	木、布
06	湖南杖頭戲偶戲服旦戲服(棉布/刺繡)	1915年	木、布
07	緬甸傀儡戲服 Mintha 王子(絲與人造纖維,加上玻璃片裝飾)	1970年代	木、布
08	浙江傀儡戲偶武生(繪畫戲服)	1980年代	木、布
09	浙江溫州傀儡戲偶老生(絲綢/刺繡)	1980年代	木、布
10	福建泉州傀儡戲偶武生(絲綢/刺繡)	19世紀	木、布
11	柬埔寨舞蹈服	1960年代	布
12	日本東北(人形芝居)單人偶戲戲服	19世紀	布
13	日本單人偶戲戲服	19世紀	布
14	日本單人偶戲戲服	19世紀	布
15	台灣金光布袋戲戲服	1960年	布
16	台灣金光布袋戲戲服	1960年	布
17	台灣金光布袋戲戲服	1960年	布
18	台灣金光布袋戲戲服	1960年	布
19	台灣金光布袋戲戲服	1990年	布
20	閩南布袋戲旦角戲服	20世紀初	布
21	閩南布袋戲旦角戲服	20世紀初	布
22	閩南布袋戲旦角戲服	20世紀初	布
23	閩南布袋戲旦角戲服	20世紀初	布
24	閩南布袋戲蟒(龍)袍	20世紀初	布
25	閩南布袋戲戰甲	20世紀初	布
26	閩南布袋戲繡補官服	20世紀初	布
27	廣東客家女人孤兒院官服繡補練習刺繡	20世紀初	布
28	廣東客家女人孤兒院官服繡補練習刺繡的後部	20世紀初	布

實際展出作品明細表(4樓展區)

編號	設計師	作品名稱
01	李承漣	穿越千年，華麗轉身
02	郭榮鎔	戲籠 Long play
03	陳廷婷	In Second of that moment
04	廖國棟	粉墨登場 1
05	廖國棟	粉墨登場 2
06	廖國棟	粉墨登場 3
07	許鳳玉	Who I am
08	吳旻瑄	無序之序
09	莊明綦	意相
10	金蓓雯	因為思念的緣故
11	陳筱晴	我從哪裡來，我回哪裡去
12	周莘敏	The erratic surface
13	顧澤南	紅掛花
14	吳奕萱	Neon Taipei Night
15	陳薇	I AM
16	簡好庭	#Hashtag
17	劉佳瑄	母親
18	張育維	憶鏡
19	林鈺瓏	記憶風華
20	邱閔聖	被動語態/Passive Voice
21	廖翊丞	花間 The Poem of Flower
22	傅至碁	CODE:IMMORTAL