



時間/地點: 2015. 03. 31 光環排練休息室

事件: 音樂家原田敬子(keiko harada), 抽空抵台與舞者溝通雙方想法, 調整與指導。



時間/地點: 2015. 04. 17 光環排練室

事件: 新作編舞家-余承婕老師, 抽空抵臺與舞者工作、練習身體。



時間/地點: 2015. 05. 01 光環排練室

事件: 新作聲音指導與編舞-溫馬克, 實際下油與舞者編創新作。



時間/地點: 2015. 05. 27 光環辦公室

事件: 新作聲音指導與編舞-溫馬克, 與團長、經理、舞者討論新作的進度與內容調整。



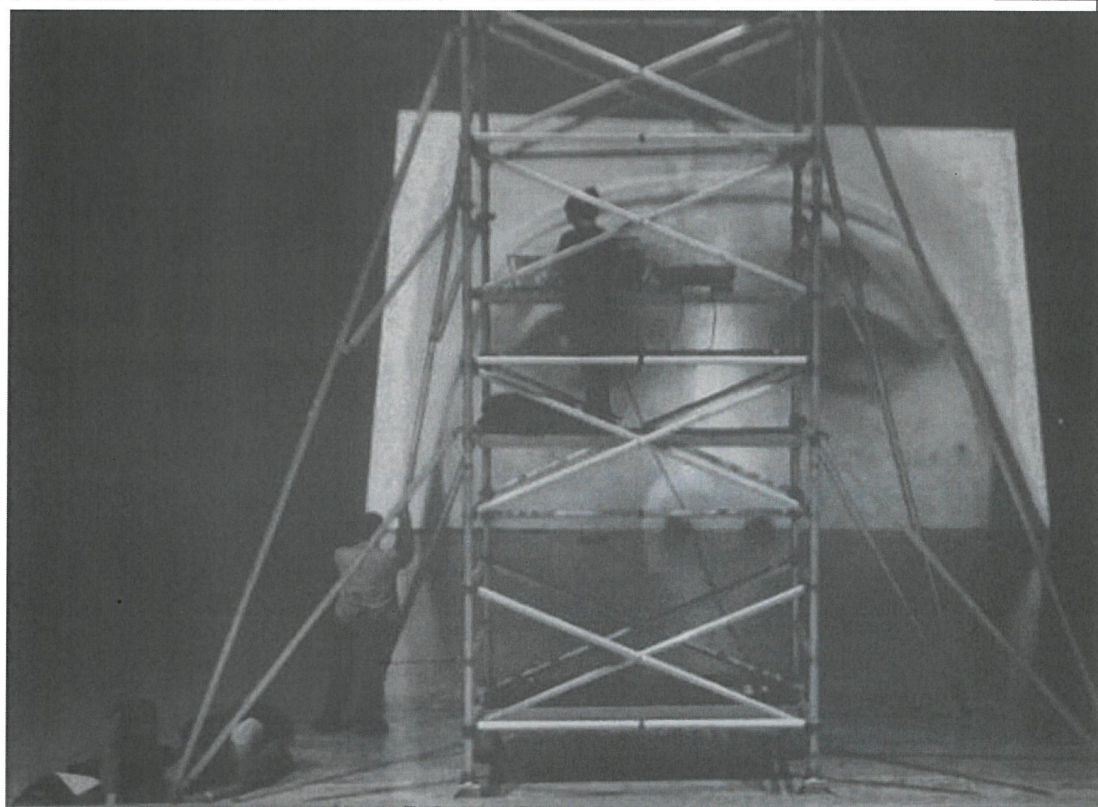
時間/地點: 2015. 06. 29 北投-義方國小

事件: 「輕. 清. 慢. 共舞相伴」舞道路上你和我-肢體課程結束, 每個年級邀請 10 位同學上台體驗油滑地板。

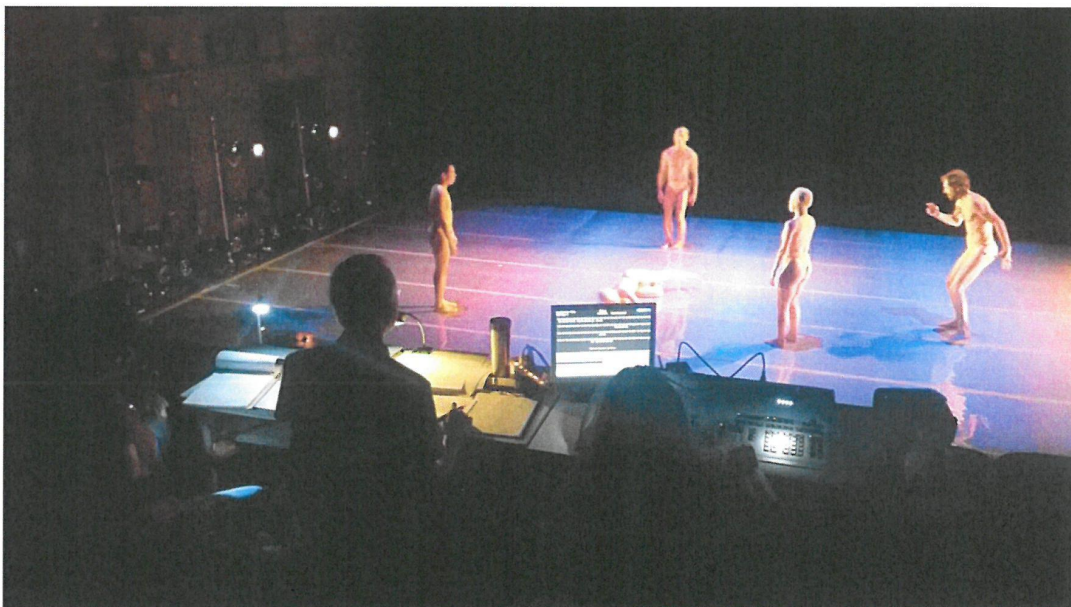


時間/地點: 2015. 07. 01 北海岸

事件: 新作〈聽舞觀聲〉場地勘景與廣告照拍攝



時間/地點:2015. 08. 05 新莊文藝中心演藝廳
事件: [聽舞觀聲]作品投影測試



時間/地點:2015. 09. 08 國家戲劇院實驗劇場
事件: 新作〈聽舞觀聲〉劇場排練整排



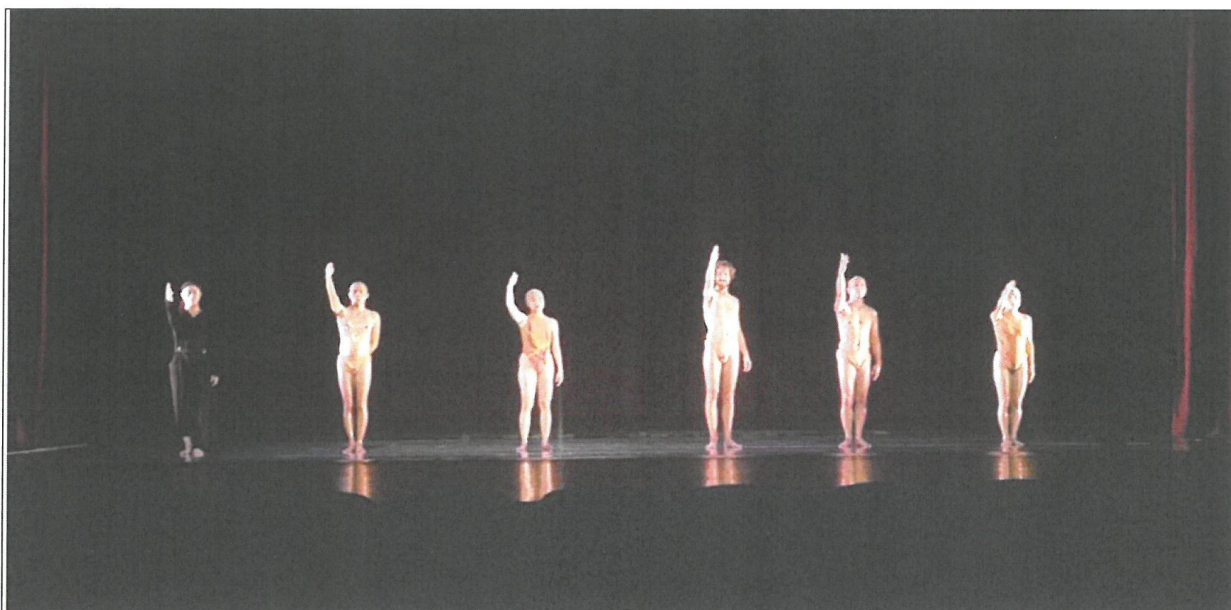
時間/地點：2015-10-08 新竹縣-竹東高中

內 容：感謝竹東高中老師，邀請光環蒞臨分享《聽舞觀聲》作品。



時間/地點：2015-10-13 新竹市文化局-國際會議廳

內 容：感謝新竹市文化局陳副局長，在百忙公務中抽空蒞臨《聽舞觀聲》記者會，給與光環支持鼓勵。



時間/地點：2015-10-16 新竹市文化局-演藝廳
內 容：《聽舞觀聲》演出謝幕。



時間/地點：2015. 11. 06 龍潭-桃園市客家文化局演藝廳
事件：新作〈聽舞觀聲〉龍潭場記者會，桃園地區媒體對於龍潭女婿-溫馬克參加演出深感興趣。



時間/地點:2015. 11. 08 三峽-新北市客家文化園區 演藝廳
事件: 新作〈聽舞觀聲〉新北市客家文化園區演出, 演出結束後多位民眾於前台給予問卷回饋。



時間/地點:2015. 11. 21 屏東-六堆客家文化園區 演藝廳
事件: 新作〈聽舞觀聲〉六堆客家文化園區演出, 多位民眾於開放入場前, 便前來詢問與等待入場。



時間/地點:2015. 11. 28 竹東-樹杞林文化館 演藝廳

事件:新作〈聽舞觀聲〉回到劉紹爐老師家鄉-竹東演出,多位親友前往觀賞,並於演出後留念合影。靜宜大學-唐傳義校長與夫人也前來觀賞,給予指教。