

## 【舞者簡介】



唐尉慈

國立臺灣藝術大學舞蹈碩士班  
國立臺北藝術大學舞蹈系

現任國風國中表演藝術教師、慈大附中藝術班芭蕾舞教師、明義國小舞蹈班芭蕾舞教師、羅德舞團及萌舞劇場舞蹈教師。

曾參與羅德芭蕾舞團《胡桃鉗》、《灰姑娘》、《仙女們與帕姬妲》等，羅德表演藝術劇場《捕夢人》、《鹿王與貧女》、《花木蘭》，婆娑舞集《盤鼓舞》、《窗子的出口》，姚明麗芭蕾舞團《孔雀東南飛》。



陳群俯

倫敦大學金匠學院舞蹈心理治療碩士  
國立臺北藝術大學舞蹈學系學士

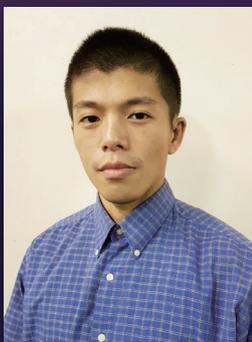
國立台灣戲曲學院兼任老師 文山國小諮商室約聘舞蹈治療師 國立臺北市立大學舞蹈系舞蹈治療課堂助理2018

桃園地景藝術節『水young劇場』獨舞者 -爵代舞蹈劇場-『煙花易冷』舞者 -野草舞蹈聚落-『他鄉』舞者 -羅德芭蕾舞團-『柯碧莉亞』獨舞者2016

愛丁堡藝穗節-『we are made for performing to you 』受邀舞者兼創作者2013

國立台北藝術 學焦點舞團《風行》舞者兼創作者。2016-2017

英國/倫敦 Camden Mews 醫院 擔任全職實習舞蹈 心理 治療師



林季鋼

國立臺北藝術大學戲劇系

文化部藝術新秀、寶藏巖國際藝術村駐村藝術家  
著有詩集《餘人》

導演作品：

2013第十五屆轉身戲劇節，《誰殺了我的孩子？》

2013第六屆臺北藝穗節，動物戰隊和牠們的快樂資本主義敵人，《純交友》

2013文化部藝術新秀，《馬》

2016 321巷藝術聚落版條線·花園，《餘人》

2017寶藏巖國際藝術村駐村發表，《大荒》

2017穆勒藝文第一屆紅椅微型劇場，《"Everything is about sex, except sex; sex is about power."》

2017臺北國際藝術村開放工作室，《1001》

## 【舞者簡介】



唐雨禪

國立臺北藝術大學舞蹈研究所舞蹈教育碩士  
臺北市立體育學院第六屆舞蹈系

現任羅德舞團行政及排練助理、慈大附中藝術班舞蹈教師、萌舞劇場舞蹈教師。  
曾參與羅德芭蕾舞團《胡桃鉗》、《仙女們與帕姬妲》、《灰姑娘》、《柯堡奇緣》等，  
羅德表演藝術劇場《捕夢人》、《鹿王與貧女》、《海盜三人舞》，婆娑舞集《窗子的出口》。  
個人創作作品《costal dreamer》、《pinball》、《伴 瓣》、《蝕》、《Honest lie》。



姚嘉琳

國立臺灣藝術大學畢業

萌舞劇場、萊音舞集舞蹈教師  
溪崑國中、明德國中表演藝術教師  
新民、太平、錦和國小流行街舞教師  
曾參與羅德芭蕾舞團《胡桃鉗》《仙女們與帕姬妲》《柯堡奇緣》《灰姑娘》、鶴英舞蹈團《仙女們與帕吉達》、姚明麗芭蕾舞團《孔雀東南飛》、臺灣藝術大學《柯碧莉亞》、羅德表演藝術劇場《捕夢人》、《鹿王與貧女》。



林詩婕

國立臺灣藝術大學舞蹈學系碩士班

曾參與馬來西亞國際舞蹈節、阿拉斯加亞洲文化之夜、延伸舞蹈團芭蕾舞劇《睡美人》、臺灣藝術大學舞蹈學系年度展演芭蕾舞劇《柯碧莉亞》、《胡桃鉗》、羅德芭蕾舞團《胡桃鉗》《仙女們與帕姬妲》、羅德表演藝術劇場《捕夢人》、《鹿王與貧女》。



朱若珊

臺北市立體育學院舞蹈學系畢業，萌舞劇場舞蹈教師  
羅德芭蕾舞團團員

羅德芭蕾舞團《仙女們&帕姬妲》、《灰姑娘》。羅德表演藝術劇場《捕夢人》。如果兒童劇團巧虎舞台劇《123遊戲國》中國巡迴演出。在校期間參與喬治·巴蘭欽《小夜曲》米契爾·佛金《仙女們》獨舞者，參與台北藝術節演出。蘭陽舞蹈團《吉賽兒》選粹、《仲夏夜之夢》、《胡桃鉗》、《柯碧莉亞》、《浮士德》、《FRESCO》、《PAQUITA》獨舞者。

## 【舞者簡介】



徐維憶

國立臺灣藝術大學舞蹈系

曾參與作品：2016年羅德芭蕾舞團《胡桃鉗》、國立臺灣藝術大學日間學士班畢業公演《靈魂暫停的狂人》，2015年國立臺灣藝術大學「大觀舞集」年度公演《四季》，2014年代表學校赴北京參加「海峽兩岸暨港澳地區青少年舞蹈交流展演」、蘇俐冉個人畢業製作《尋·祕The Omnipresence of Tersichore》，2013年參與國立臺灣藝術大學「大觀舞集」年度公演《大風歌》。



許玉暄

現任羅德芭蕾舞團、美江民族舞蹈團、和娜雲飛民族舞蹈團擔任舞者。

2013年畢業於臺北市立大學舞蹈系後，曾隨舞團至各國巡演，目前任教於大安社區大學成人古典舞、相合劇坊成人古典舞及成人芭蕾…等。



王暄惠

國立臺灣體育運動大學舞蹈系畢業

藝美學芭蕾舞教師、吉林國小才藝舞蹈教師、為登文教機構舞蹈教師

曾參與羅德芭蕾舞團及慈大附中赴馬來西亞藝術交流演出《鹿王與貧女》

臺灣芭蕾舞團首演《足尖飛翔·舞出希望之歌》

世紀舞匯《胡桃鉗》、《西班牙芭蕾舞小劇院》

蔡瑞月舞蹈研究社第十二屆文化論壇

國立臺灣體育運動大學《身呼吸》、《灶》、《逆光的溫度》、《共話》、《印記》



張雅琪

臺北市立大學舞蹈研究所舞蹈教育碩士

臺北市立體育學院第十屆舞蹈系

現任慈大附中表演藝術教師、慈大附中藝術班舞蹈教師、慈大附中國小部舞蹈校隊教師

曾參與羅德芭蕾舞團《胡桃鉗》、《仙女們與帕姬妲》等，羅德表演藝術劇場《捕夢人》、《鹿王與貧女》、《花木蘭》

## 【舞者簡介】



葉晏彰

臺北市立大學舞蹈系四年級

福爾摩莎芭蕾舞團《天旋》《門》、羅德芭蕾舞團《胡桃鉗》2016、《TCO劇院李天祿的四個女人》、萍影舞集《浮光流影》、參加第二屆TGP芭蕾舞大賽。



簡智偉

2013-2015年榮獲韓國政府頒發AMA全額獎學金，留學國立韓國藝術大學研究所主修舞蹈編創。2008-2012年就讀國立台北藝術大學舞蹈學系。2005-2008年就讀馬來西亞ASWARA學院舞蹈系，主修編創。

2011年憑《Utopia》舞作榮獲2011年舞躍大地舞蹈創作比賽優選獎。並在隔年憑《Dreams》舞作榮獲2012舞躍大地舞蹈創作比賽年度大獎首獎。

2014年被提名 The BOH Cameronian Arts Awards 兩個獎項，最佳舞者和最佳編舞者。



翟鈺珩

目前國立台北藝術大學舞蹈學系七年一貫制  
高雄市立鼎金國中舞蹈班

獲獎紀錄：

102學年度全國學生舞蹈比賽國中A團體乙組 古典舞 優等第4名

101學年度全國學生舞蹈比賽國中A團體乙組 民俗舞 優等第2名

演出經歷：

2018 關渡藝術節 《士兵彌撒.上升》

2018 International culture and Art festival in Turkey

2018 International folklore festival [Golden Dust]in Chelopech

2018 北藝大初夏年度展{緘默之春}

演出作品：尤里·季里安{士兵彌撒}

2017[意想東風] 蔡億霖 個人畢制

2017台北世大運 開幕式

2017北藝大第十七屆先修部結業呈現 [后生]

演出作品：張曉雄 {迷狂}，李華倫{無畏蒺藜}，

蔣齊{青春之歌}

2016金牌舞蹈團 金牌舞風 創團首演

102鼎金國中 莊敬國小聯合舞展 舞蹈est 二部曲

101鼎金國中 莊敬國小聯合舞展 舞蹈est 首部曲



蔡博鴻

國立臺北藝術大學舞蹈系先修部

國立嘉義國民中學

現為國立臺北藝術大學舞蹈系大學部

曾參與如婷舞蹈團<傾石之城>、<風起漣漪>、Vogue<以上皆是>、嘉義國中<笙歌舞動響春風>

# 【舞者】



郭彧昕



王聖皓



林洛均



曾楷恩



戴佑宇



許子暄



許景涵



陳以柔



林庭嬋



蘇羽庭



盧沛岑



李蕙宇



童湘宸

# 【舞者】



李芊瑩



黃馨瑩



王苾歆



史芮欣



許芷媽



陳邦慈



黃柔瑄



黃禹潔



黃漳甯



王苾澄



李沛珣



孫鈺涵



張齊悅



陳齡



黃蕾安



鍾品喬

## 【工作人員表】

團長	蘇明珠
行政總監	唐自常
舞台監督	蘇淑君
燈光設計	林鴻瑜
排練指導	唐蔚慈
攝影	邱文顯 張耀文
舞台布景	唐自常
服裝	賴永惠 艾琪
音控	薛臻
播音	陳潔蓓
燈光	錦皓燈光音響器材公司
錄影	劉秋德
舞團行政	唐雨禪

