

今夏最具童趣及動感的音樂盛宴！

當古典音樂遇上有趣的童話故事、當音樂家演奏的同時還要兼具戲劇的呈現，究竟這是一場怎麼樣的音樂會呢？

台灣近十年來最熱門、最火紅的親子音樂會—台灣絃樂團嘻音哈樂系列《大寶的異想世界》，即將在七月二十六日下午14:30，以全新的製作與內容於台北市親子劇場登場！

為了回饋多年來支持台灣絃樂團的大小朋友，以及每年都買不到這場音樂會票券的愛樂人士，台灣絃樂團特地加場演出，讓喜愛「嘻音哈樂系列」的樂迷們，可以再次享受音樂的盛宴。今年將以古典音樂中的戲劇故事為內容，請熱愛古典音樂的大寶，帶領大小朋友探索古典音樂中「標題音樂」的故事，了解「標題音樂」的由來，體驗大自然與魔法的神奇夢幻！

音樂戲劇人物狂歡節

台灣絃樂團的親子音樂會以「音符」表達情意，用「導聆」加上生動的肢體表演，敘述動人的故事，讓抽象的音樂瞬間成為有畫面的音樂故事。這一次，在騎士沒落的文藝復興時期，卻仍然不斷做著騎士夢的老貴族《唐吉軻德》，繼續將風車當做巨人，向前殺敵！柴可夫斯基芭蕾舞劇《胡桃鉗》中，糖果王國最英俊的王子，被什麼「怪」魔法變成胡桃鉗娃娃呢？當莎士比亞筆下的羅密歐愛上茱麗葉之後，他們過著幸福快樂的日子？還是每天為了擠牙膏的生活瑣事吵架呢？巴洛克時期德國作曲家泰勒曼的《青蛙》，穿越時空三百年，也要跑來攪局，呱呱！呱呱！不斷地亂叫，想要在音樂狂歡節中參一腳。圓舞曲之王小約翰·史特勞斯的《蝙蝠》是要在舞池中翩翩起舞，還是又跑到大街上嚇人呢？

這是一場音樂戲劇人物的狂歡節，大寶將要帶領小朋友們，一起去認識這些音樂史上的名人。台灣絃樂團為秉持推廣音樂的初衷，學生與年長者仍享有優惠。學生憑證，當天購票可享五折折扣，六十五歲以上長者只要一百元就可以享這場音樂饗宴。

動作要快！購票請洽兩廳院售票系統「親子」節目，詳情請洽台灣絃樂團02-23218168或官網<http://www.atstrings.com.tw/tw/>。

曲目：

韋瓦第：〈春〉，選自小提琴協奏曲《四季》

A. Vivaldi: 'Spring', from Concerto for Violin Strings and b.c. "The Four Seasons"

泰勒曼：小提琴協奏曲〈青蛙〉

G. P. Telemann: Concerto for Violin, Strings and b.c. "Die Relinge"

泰勒曼：《唐吉軻德》組曲

G. P. Telemann: "Don Quixote" Suite

小約翰史特勞斯：序曲，選自歌劇《蝙蝠》

J. Strauss: Overture, from operetta "Die Fledermaus"

柴可夫斯基：《胡桃鉗》組曲

P. I. Tchaikovsky: "The Nutcracker" Suite

柴可夫斯基：《羅密歐與茱麗葉》幻想序曲

P. I. Tchaikovsky: "Romeo and Juliet" Fantasy Overture

(主辦單位保留更動節目內容之權利)

台灣絃樂團

02-2321-8168

新聞聯絡人：謝樺蓁