

2006 指揮大師 Joseph Flummerfelt 合唱大師班講座

【活動內容】

本講座特別邀請美國知名指揮大師 Joseph Flummerfelt 擔任講師，開設指揮大師班等合唱指揮課程。

地點：**福爾摩沙合唱藝術中心**

詳細課程參考下表：

【指揮大師班講座時程表】

	10月24日 (二)	10月26日 (四)	10月27日 (五)	10月28日 (六)	10月31日 (二)	11月2日 (四)
7:00 8:20	指揮班 I Conducting Class	指揮班 II Conducting Class	指揮班 III Conducting Class	指揮大師班 I Conducting Masterclass	指揮班 IV Conducting Class	指揮大師班 II Conducting Masterclass
8:30 9:40	指揮班 I Conducting Class	指揮班 II Conducting Class	指揮班 III Conducting Class	指揮大師班 I Conducting Masterclass	指揮班 IV Conducting Class	指揮大師班 II Conducting Masterclass

報名日期

即日起至 10 月 20 日

聯絡方式

主辦單位：福爾摩沙合唱團

贊助單位：  財團法人國家文化藝術基金會

【講座內容】

師資：Dr. Joseph Flummerfelt

「紐約合唱藝術家」(New York Choral Artists) 的創辦人及音樂總監
普林斯頓的西敏合唱學院藝術總監及西敏合唱團 (Westminster Choir)
指揮 (於 2004 退休)
獲選為「音樂美國」(Musical America) 2004 年度指揮



Dr. Joseph Flummerfelt 是一位才華洋溢的樂團指揮，曾經指揮了「史波列多節慶交響樂團」(Spoleto Festival Orchestra) 於義大利及美國超過五十場的演出，同時也曾應邀擔任紐澤西交響樂團 (New Jersey Symphony Orchestra)、聖路加交響樂團 (Orchestra of St. Luke)、茱莉亞交響樂團 (Julliard Symphony Orchestra)、聖安東尼奧交響樂團 (San Antonio Symphonies) 及鳳凰城交響樂團 (Phoenix Symphonies) 交響樂團的客席指揮。1988 年首度指揮紐約愛樂交響樂團 (New York Philharmonic) 演出海頓神劇「創世紀」(Creation)；2001 年指揮紐約愛樂及西敏合唱團演出史蒂芬·保羅 (Stephen Paulus) 的「光的聲音」(Voices of Light)。也曾與阿巴多 (Abbado)、伯恩斯坦 (Bernstein)、布列茲 (Boulez)、杜南伊 (Dohnanyi)、朱里尼 Giulini、馬舒 (Masur)、梅塔 (Mehta)、慕堤 (Muti)、小澤征爾 (Ozawa)、潘德雷基 (Penderecki)、沙瓦利許 (Sawallisch)、羅伯蕭 (Shaw)、史坦堡 (Steinberg) 等著名指揮大師合作，為上百場合唱與交響樂團的演出中擔任合唱團的訓練與準備工作。

Dr. Joseph Flummerfelt 所指導的西敏交響合唱團 (Westminster Symphonic Choir) 及紐約合唱藝術家曾錄製了四十五張的錄音，其中包括了與紐約愛樂合作的布列頓的〈戰爭交響曲〉(War Requiem) 及布拉姆斯的〈德文安魂曲〉(Ein Deutsches Requiem)；與伯恩斯坦合作〈馬勒第二號交響曲〉及獲得葛萊美獎的錄音〈馬勒第三號交響曲〉；與慕堤及費城愛樂交響樂團合作普契尼的〈托斯卡〉(Tosca) 及白遼士的〈羅密歐與茱麗葉〉(Romeo and Juliet)；與國家交響樂團 (National Symphony) 合作錄製梅湘的〈救主基督顯聖容〉(Le Transfiguration de Notre Seigneur Jesus Christ)。也曾和作曲家巴伯 (Samuel Barber) 合作為其錄製歌劇〈安東尼與克利歐帕特拉〉(Anthony and Cleopatra)，並獲得葛萊美獎。2004 年，他的紐約合唱藝術家所錄製的約翰·亞當斯 (John Adams) 〈靈魂轉生〉(*On the Transmigration of Souls*) 獲得了第三座的葛萊美獎。而在之前西敏合唱團與伯恩斯坦指揮的紐約愛樂錄製的海頓〈納爾遜彌撒曲〉(Lord Nelson Mass)，以及與慕堤指揮的費城愛樂錄製的白遼士〈羅密歐與茱麗葉〉，都曾獲得該獎提名。在這麼多他與西敏合唱團的錄音中，由提洛斯唱片 (Delos) 製作的布拉姆斯合唱作品專輯，被紐約時報選為現存布拉姆斯作品錄音中最好的專輯之一。2004 年與合唱團錄製〈從天堂到大地〉(Heaven to Earth) 也獲得了極高的評價。

課程內容

◆ 指揮班

本課程由 Dr. Joseph Flummerfelt 大師指導學員（正式生）指揮技巧，並由其他學員擔任排練合唱團員，正式生需準備兩首大師班指定曲目（以一台灣歌謠與一外國歌曲為佳）。

◆ 指揮大師班

本課程由 Dr. Joseph Flummerfelt 大師指導，福爾摩沙合唱團擔任課程範唱 ..

◇ 非正式生有意參加者，歡迎以旁聽生身分報名。

大師班指定曲目：

Ave Maria (Giuseppe Verdi)

O Magnum Mysterium (Francis Poulenc)

O Magnum Mysterium (Morten Laurison)

My Lord What a Mornin' (Arr. H.T. Burleigh)

Ain't Got Time to Die (Hall Johnson)

Danny Boy (Arr. Joseph Flummerfelt)

天黑黑 (台灣童謠 蔡昱姍編曲)

鬼湖之戀 (魯凱族歌謠 蔡昱姍編曲)

新望春風 (李臨秋作詞 駱維道作曲)

【活動特色】

- 美國普林斯頓的西敏合唱學院前藝術總監親授合唱指揮技巧
- 凡參加講座學員可參加 11/4 三峽安溪國中演藝廳採排與演出、11/6 國家音樂廳採排、任一場福爾摩沙合唱團例行排練（場次將另行公布）
- 凡參加講座學員(三場以上)可獲得《大師系列—Joseph Flummerfelt 與福爾摩沙合唱團》音樂會票券一張，詳情請洽主辦單位。