

# 如夢，看雲去

組合語言舞團  
25周年謝幕展演

楊桂娟 舞蹈創作  
陳長志 文件策展  
Myoko Shida Rigolo 繪畫策展

飄移於心緒流沙  
夢遊於人生戲碼  
雲幻風變，瞬息流變  
迷失、墜落、攀升、翱翔  
依隨身心的平衡呼吸  
聆聽塵世的守護謠歌  
雲遊歸鳴，乍見真我  
生命總是萬端風情

10/27 六 Sat. 19:30 新莊文化藝術中心演藝廳  
10/28 日 Sun. 14:30 Xinzhuang Cultural Arts Center



10/27 六 Sat. 19:30  
10/28 日 Sun. 14:30

新莊文化藝術中心演藝廳  
Xinzhuang Cultural Arts Center

4018新莊路海山段 新莊市海山國中平路133號

票價 | 500、700

(如有專業購票者，請另洽組合語言舞團)

演劇院售票系統 [www.artticket.com.tw](http://www.artticket.com.tw)

查詢 | 02-2611-1100 | 全家FamilyPort

售票時間 | 10/15 10:00 起

演劇院之友 | 學生8折、老人折票75折、

團體票10人以上不取場次調整

主辦單位 | 聯合語言舞團  
藝術總監 | 楊桂娟 製作人 | 謝建輝  
編舞者 | 楊桂娟  
特邀藝術家 | Myoko Shida Rigolo  
文字策展策人 | 陳長志  
繪畫 | 陳長志 舞台設計 | 林其諒  
技術總監 | 沈怡宏 服裝設計 | 林其諒  
燈光設計 | 高一華 攝影攝影 | 陳長志  
音樂總監 | 陳其輝 平面設計 | 陳文聰  
影像設計 | 轉子雲 文案策展 | 吳尚毅  
表演者 | 楊曉娟、林安琦、許書旋、林嘉慧、郭子雲  
執行製作 | 王昭 行政策劃 | 曾國輝  
贊助單位 |

「組合語言舞團」以25年來  
演出製作精彩影像文件展出方式，  
回顧臺灣表演藝術的部份光采

後巴別，組合語言  
裝置文件展

10/12-10/28

新莊文化藝術中心大廳

「巴別塔 (Babel)」在《聖經紀》(舊約)中記載  
除了「上帝之門」之外，也是創造多元  
厚文化的塔。在「巴別塔」諸多文化領域  
裡，尤以「身體語言」文化的多體性最為顯  
目。藉此展覽，做為語言舞團自1993年  
成立以來，歷經25年來所出版影像文件，  
帶出多節精彩的、無聲的藝術語言。  
2018年，舞團成立25週年，特將能譜繪南  
洋舞社總以「後巴別、組合語言」裝置文件  
展為題，回顧25年來所出版影像文件  
影響，適合在深具意義的當代「後巴別塔」  
的敘述中，以展現舞團為臺灣表演藝術文  
化所留下多元創新創作的歷史紀錄。

Facebook | 組合語言舞團  
Email | [info@actgma11.com](mailto:info@actgma11.com)  
舞團網址 |  
<http://actgma11.com/actgma11/>

