髮　香

詩　夫　洛

曲　和　德　賴

國家文化藝術基金會補助

曲　解

〈髮香〉
不是千絲萬縷
而是一根

我牢牢地牽著一根髮
進入你的園子
好看的薔薇都慣於裸睡
春是嫌瘦了些
夏又何嘗胖過
更不用提秋與冬之落葉紛飛了
我負手而行
看你滿園子的髮香凝成白露

不是千杓萬杓
而是一滴

意象乃詩人用整個生命與心靈去擁抱客觀世界的產物，也就是包含了視覺、嗅覺、味覺、觸覺的整體交融。我企圖以和聲的色彩、旋律及織度的走向去營造這首詩的意象特質。

〈髮香〉是一首情歌。第 1~11 小節是男主角內心的自我呢喃，稍緩板的敘述風。唱完「進入妳的園子」音樂稍轉活潑的複拍子，第 22~32 小節速度更快，歌詞依春夏秋冬場景，情緒一再轉換，當唱到「落葉紛飛了」形成高潮。第 33 小節回到稍緩板的敘述風，兩小節間奏之後，歌詞「不是千杓萬杓」對丈著曲首的「不是千絲萬縷」，最後「而是一滴」以輕唱結束，鋼琴尾奏擬似一縷髮香。

髮香

洛夫 詩
賴德和 曲

♩ ca. 63

mp

不是 千絲萬縷 而是 一

p mf

mp p mf

5

根 我 mf 宇宇地高著 一

p mf

根 髮 f 進入 mf

mf mp

1.