

Taipei 2023

International New Music 臺北國際現代音樂節

逸撥絃彈—彈撥場 Festival

10/28

演出曲目：

任真慧：《寓形於蒼》，為中阮獨奏（委託創作）

陳欣蕾：《山海經》，為琵琶獨奏（委託創作）

(六)

張譽馨：《苔岩一色》，為琵琶與阮咸（委託創作）

19:30

楊祖堯：《厄科》，給二十一絃鋼絃箏與三十七簧笙（2020）

蔡承哲：《港都四季》，為中阮與古箏（委託創作）

潘家琳：《噪靜交響》，為兩位箏演奏家（2020）

盧長劍：《鉤》，為古箏獨奏（2022）

國家兩廳院演奏廳

演出人員：

箏/ 郭靖沐、吳妍萱

笙/ 張婉俞

中阮、阮咸/ 潘宜彤

琵琶/ 黃立騰、余縉

優惠套票：兩場800元。

成年禮金青年席位：全額使用文化幣支付，

優惠價100元，席次有限，售完為止。

兩廳院之友9折。

學生、ISCM會員85折。

65歲以上長者6折。

身心障礙者及必要陪同者一名5折。

-票價-

100元 (青年座位)、500元

購票請洽：OPENTIX (02)3393-9888 或超商7-ELEVEN、全家、萊爾富
兩廳院文化生活

主辦單位：ISCM TW
中華民國現代音樂協會

贊助單位：台北市文化局 國藝會

Taipei 2023

International

New Music 臺北國際現代音樂節

何「樂」不為一室內樂場 Festival

11
/
05

(日)

14:30

國家兩廳院演奏廳

演出曲目：

邱妍甯：《闕限如儀》，為長笛、低音單簧管、大提琴與鋼琴 (2021)

黃祈諳：《...towards Bisosilin》，為長笛、大提琴與鋼琴 (2022)

詹雅蘭：《Sand aSH》，為弦樂四重奏 (2021)

廖子堂：《雨菸》，為單簧管、小提琴與大提琴 (2022)

趙立璋：《C. V. A. E》，為中提琴獨奏 (2012)

謝宗仁：《沓》為薩克管與大提琴 (委託創作)

羅芳偉：《無人知曉的海岸》，為鋼琴獨奏 (委託創作)

演出人員：

指揮/ 陳啟禮、廖子堂

長笛/ 林蕙蕙

單簧管、低音單簧管/ 高承胤

薩克管/ 顧鈞豪

小提琴/ 張家倫、曾敏青

中提琴/ 江婉婷

大提琴/ 張智惠

鋼琴/ 徐敬彤

優惠套票：兩場800元。

成年禮金青年席位：全額使用文化幣支付，

優惠價100元，席次有限，售完為止。

兩廳院之友9折。

學生、ISCM會員85折。

65歲以上長者6折。

身心障礙者及必要陪同者一名5折。

購票請洽： OPEN TIX (02)3399-9888 或超商7-ELEVEN、全家、萊爾富

主辦單位： ISCM 2023 台北國際現代音樂節
贊助單位：台北市文化局  國藝會

-票價-

100元 (青年席位)、500元