

葉麗娟 Yeh Li-Chuan

國立臺灣藝術專科學校舞蹈科畢業

2006 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【綻】與古典芭蕾舞【帕吉達 Paquita】演出

2006 帶領左營高中舞蹈班參加香港國際舞蹈節

2006 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【2006 點子鞋】演出

2005 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【傾城之戀】演出

2005 帶領左營高中舞蹈班參加馬來西亞國際舞蹈節

2005 參加許新秀與羅文瑾編創【magic box】並得獲選作品

2005 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【2005 點子鞋】演出

2004 高雄城市芭蕾舞團 2004 點子鞋編創【情動異想】

2003 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【祭禮&仙女們】演出

高雄城市芭蕾舞團芭蕾舞老師

曾參與國內知名舞蹈家—蘇淑慧、楊桂娟、陶馥蘭的創作舞展表演

國家劇院榮譽舞者「明日之星」並與亞特蘭大舞團演出【小夜曲】重要角色

榮獲台北 I C R T—青春之星—國內「舞蹈表演」獎

曾任台北首督芭蕾舞團首席舞者，共演出七季舞碼、並受邀美國紐約—台北劇場演出

編創作品有—化妝舞會、鍵盤上的精靈—、二部曲、原始圖行、情動異想、【藍天舞者】、【愛戀方程式】、【怒放】、【傳球樂】、【安妮塔隨想曲】、【藍色多瑙河】、【曙光】、【假如那是真的】。改編作品【天湖精華選粹】、【胡桃鉗選粹】、【睡美人】全幕芭蕾舞劇

現任家齊女中舞蹈班、左營高中芭蕾舞教師，並任舞作排練老師

明正國中舞蹈班芭蕾舞老師

盧蓁瑩 Lu Chen-Ying

香港演藝學院畢業

2004 至 2006 參加高雄城市芭蕾舞團演出"仙女""PAQUITA""綻"

1999 至 2006 Universal Ballet of Korea (韓國環球芭蕾舞團) 資深舞者

參與全幕舞劇及單幕芭蕾舞(包含現代舞碼)演出超過 500 場及隨團

巡迴公演於日本 美國 加拿大 匈牙利 意大利 西班牙 瑞士 英國 德國 奧地利

希臘 法國,並在 2003 The Korea World Ballet Star 中演出 La Vivandiere

1997 參加第 5 屆中國桃李杯舞蹈比賽

1995 至 1998 參加演藝學院舞蹈團

1995 參加中華民國舞蹈學會演出"吉賽兒"

張靖琦 Chang Ching-Chi

澳洲昆士蘭科技大學舞蹈系畢

2006 新加坡 Fringe Festival 演出與新加坡 Ricky Sim& Dancers 舞團合作

2006 亞洲青春編舞營演出

2006~2004 廖末喜舞蹈劇場美中西和全國巡迴演出

2003 澳洲 Brisbane River Festival 演出 - 西城故事

陳欣琪 Chen Hsin-Chi

國立台灣藝術大學舞蹈系畢業

台南女子技術學院舞蹈科畢業

2004-2005 擔任台南縣土庫國小、柳營國小藝術人文之教師、公誠國小舞蹈社團
經歷：

2007 NSO 跨年及 2006 跨年倒數輕歌劇【風流寡婦】擔任舞者

2006 廖末喜舞蹈劇場 舞詩 V【觀·海】

2006 DIDI 現代舞劇場【風騷 2006】

2006 NSO 永遠的童話系列-頑皮搖擺·無獨有偶【火鳥】飾演沙耶芙娜公主

2006 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【點子鞋三】

2005 林向秀舞團【兩廳院耶誕點燈】

2005 高雄城市芭蕾舞團浪漫芭蕾舞【仙女】、創作芭蕾舞【傾城之戀】

2004 隨梵羽舞精靈參加【加拿大「特里蒙國際藝術節」】

2003 國立台灣藝術大學舞蹈系年度公演浪漫芭蕾舞【吉賽兒】演出農民雙人

2002 台南市【傑出演藝團隊】聯合演出。作品〈鑽-桌腳〉王儷娟 編

2002 中華民國舞蹈協會【舞躍大地】巡演優選獎舞作〈祭〉鄭梅筠 編。

1991 進入台南縣「南瀛民族舞蹈團」，1993-1998 年隨團，參加「義大利」、「波蘭」、「泰國」、「拉脫維亞」.. 等國際藝術節。1995 參加「美國台灣文化節」。

林恬宇 Lin Tien-Yu

國立台灣藝術大學舞蹈系畢業

2006 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【綻】與古典芭蕾舞【帕吉達 Paquita】演出

2005 參加廖末喜舞蹈劇場演出【孕-生之禮讚】

2004 參加屏東縣政府舉辦跨年晚會並演出【拉薩的春天】

2004 參加台灣省墾丁半島藝術季。

2004 國立台灣藝術大學舞蹈系第四屆畢業公演【思考的五十四隻腳】

2004 參加國立台灣藝術大學舞蹈系畢業公演演出，創作芭蕾舞作【alegulilla】

2003 參加國立台灣藝術大學舞蹈系年度公演演出【吉賽兒】

2002 參加國立台灣藝術大學舞蹈系師生聯展【影像逆流】

劉錦琴 Lu Chin-Chin

國立台灣體育學院舞蹈系畢業

高雄樹德家商幼保舞蹈科畢業

2006 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【綻】與古典芭蕾舞【帕吉達 Paquita】演出

2006 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【2006 點子鞋】演出

2005 年參與國立台灣體育學院第六屆畢業公演【凌越】演出〈睡美人選粹〉仙子角色、〈緩衝地帶

>、<奔馳>、<凌波舞影>之舞者

獲選為台灣體育學院舞團團員，參與【軸】之年度展演巡迴六場，演出<浪漫交響詩><海盜><遺失的能量><花嫁>

◎台中二十號倉庫「舞蹈創作展演」編創【要走~留下~離開我~】

◎參加舞耀大地比賽，演出銅牌獎【疾馳】、佳作獎【妍·韌】之舞者，巡迴三場

◎舞蹈系「飛舞獎」班級創作展演【Yes , We Can !】中，編創【白蛇】之舞碼，獲得觀眾票選獎

葉珮怡 Yeh Pei-Yi

台北市立體育學院舞蹈系畢業

台南女子技術學院舞蹈科畢業

2006 參與風乎舞雩跨領域創作聚團演出〈顏鳳曦作品集〉並擔任排練助理

2005 參與台北市立體育學院舞蹈系九十四年度公演《節拍錯置》演出顏鳳曦作品〈痕跡下〉

2004 參與《2004 青春編舞工作營》演出旅英台灣編舞者張嘉瑜作品〈左心室〉

參與台北市立體育學院舞蹈系九十三年度公演《浪漫舞空》演出許哲彬作品〈交軌〉

參與台北市立體育學院舞蹈系九十三年度第三屆師生聯合創作展《溯、塑》演出顏鳳曦作品〈Be Forced To Face〉

參與福爾摩沙舞蹈節演出吳幸亞作品〈經過〉

2002 參與台北市立體育學院舞蹈系九十一年度公演《炫躍時空》演出許哲彬作品〈sound〉、林惟華作品〈累積〉

2001 參與台北市立體育學院舞蹈系九十年度公演《飛躍的舞跡》演出薛英娜作品

2000 參與迪迪舞蹈劇場《Witness. Woman Non Face Lover》演出曾瑞媛作品〈沒有臉的人〉、戴君安作品〈玫瑰的刺〉。

1999 參與三十舞蹈劇場《舞動八月的藝廊》演出顏鳳曦作品〈氣球只有皮膚，而裡面一無所有〉

參與台南女子技術學院舞蹈科師生聯合創作展《二十分之一 c 肢體動向》演出顧哲誠作品〈薩滿隨想〉、顏鳳曦作品〈輕／重的對立，最神秘也最模稜兩難〉

參與迪迪舞蹈劇場《跨越七十》演出王麗娟作品〈滴答〉、顏鳳曦作品〈氣球只有皮膚，而裡面一無所有〉

1998 參與台南女子技術學院舞蹈科舞團巡迴演出《舞遠弗屆》演出許翠玲作品〈舞影幻夢〉

董淑貞 Tung Shu-Chen

台南科技大學舞蹈系畢

2006 台南人劇團<利西翠妲>飾藍泚桃

台南人劇團期末呈現<暗戀>飾小護士

風乎舞雩跨領域聚團演出<痕跡下>

2005 台南科技大學舞團巡迴演出<舞動交響詩>

2004 廖末喜舞蹈劇場中.美西巡迴演出<四月望雨>

廖末喜舞蹈劇場藝術下鄉演出<夜合>

迪迪舞蹈劇場巡迴演出<喚醒>

靈龍舞蹈劇場演出<女.性>

台南科技大學舞團巡迴演出<舞林 high 客>

2003 迪迪舞蹈劇場演出<框動你的瞳>

紅瓦厝文教基金會舞蹈演出<台灣光.台灣情>音樂舞蹈劇

台南科技大學畢業巡迴公演<41 面體>

2002 台南科技大學舞團巡迴演出〈風華在現〉

美國科羅拉多國際舞蹈節研習

2001 人舞舞蹈劇場演出〈跨舞躍鄉情〉

台南科技大學祭典舞團

張菀真 Chang Wan-Chen

田采薇 Tien Tsai-Wei

國立台北藝術大學舞蹈系

桃園高中舞蹈班畢業

95 年參加台北藝術大學 2006 歲末展演 王維銘 《行走的樹》

95 年參加台北藝術大學 2006 初夏展演 鄭宗龍 《記憶》

94 年參加台北藝術大學 2005 初夏展演 林懷民 《薪傳》

陳紅文 Chen Hung-Wen

國立台北藝術大學舞蹈系

畢業於國立嘉義女中舞蹈班、嘉義市嘉義國中舞蹈班

95 年參加國立台北藝術大學『歲末展演』

演出 霍華·拉克老師《古典交響曲》郭曉華老師 《海》

95 年參加國立台北藝術大學『表演與創作研究所呈現』

95 年參加國立台北藝術大學『初夏展演』程禮周老師《夢》

蕭紫萍 Hsiao Tzu-Ping

嘉義人。國立台北藝術大學舞蹈系

左營高中舞蹈班畢業

在校期間定期參與學校年度展演。2004 年參與「台灣國際舞蹈論壇」【拉邦舞譜重建展演】演

出 Doris Humphrey 《G 弦之歌》、José Limón 《獻舞》，2005 年參與馬來西亞國際舞蹈節示範演

出及演出舞碼 Doris Humphrey 《G 弦之歌》、羅文瑾《天堂鳥》，2006 年高雄亞洲青春編舞營 演

出 Motoko 《隧道的盡頭》、楊雯筑《so what?》

黃瓊代 Huang Chiung-Tai

國立台北藝術大學舞蹈系

左營高中舞蹈班畢業

2006 年在校演出王維銘《行走的樹》、「2006 亞洲青春編舞營」演出董怡芬《藩籬》、Ni Kadek Yulia Puspasart 《Jugun Ian Fu》

2005 年入選「雲門舞集第二屆種籽培訓」、參與「馬來西亞國際舞蹈節」演出羅文瑾《天堂鳥》、蔣卡麗《動靜悠然》及示範演出

2004 年參與「2004 台灣國際舞蹈論壇」演出韓福瑞《G 弦之歌》、李蒙《獻舞》

2003 年參加高雄市火車站搬遷演出《夢想啟航》

張琇茹 Chang Hsiu-Ju

國立台北藝術大學舞蹈系
流浪舞蹈劇場團員

林柔雯 Lin Jou-Wen
國立台北藝術大學舞蹈系

黃薇宇 Huang Wei-Yu
台北體育學院舞蹈系

莊佳卉 Chuang Chia-Hui
國立台灣藝術大學舞蹈系
左營高中舞蹈班畢業
2006 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【2006 點子鞋】演出
2005 國際詩人節〈三重奏・大海這個人〉
 高雄文藝獎〈詩舞禮讚〉
 雪蘭多大學中美聯合交流
2004 國際舞蹈節舞譜重現〈荷西・李蒙-獻舞〉
2003 高雄市爵士芭蕾舞團〈城市叢林〉巡迴演出
2001 高雄市爵士芭蕾舞團〈爵士空間〉

李宗軒 Lee Tsung-Hsuan
台北人。國立台北藝術大學舞蹈系七年一貫制
在校期間定期參與學校年度展演。曾參與 M&B 三一舞蹈劇場、台北皇家芭蕾舞團、體語工房以及高雄城市芭蕾舞團【2005. 2006 點子鞋】演出。

陳韋安 Chen Wei-An
台南人。國立台北藝術大學舞蹈系七年一貫制
在校期間定期參與學校年度展演。曾參與 M&B 三一舞蹈劇場、以及高雄城市芭蕾舞團【2006 點子鞋】演出。

高辛毓 Kao Hsiang-Yu
國立台北藝術大學舞蹈系
2006 年擔任〈尼金斯基-牧神的午後〉亞洲首演之舞台監督
2005 年編創〈黑盒子〉獲高雄市〈許新秀一個舞台〉演出傑出獎

2005 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【傾城之戀】演出

黃郁翔 Huang Yu-Hsiang

國立台北藝術大學舞蹈系

2006 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【綻】與古典芭蕾舞【帕吉達 Paquita】演出

2005 演出國立台北藝術大學歲末展演 瑪莎葛蘭姆舞作<<天使的嬉戲>>

2005 演出國立台北藝術大學七年一貫制第五屆 <<舞相 13 弄>> 先修部呈現

2002 考取國立台北藝術大學七年一貫制

孟霆 Meng Ting

國立台北藝術大學舞蹈系

現任 文化舞蹈團團員、爵代舞蹈劇場團員

2006 年參加水影舞集『柴可夫斯基~寂寞芳心』舞劇演出，以及【中正高中 95 學年度畢業舞展舞劇】支援

2005 年參加【爵代舞蹈劇場】之《風華爵代》演出，以及【林志斌 2004 創作展】《爵醒》演出

高雄城市芭蕾舞團 藝術總監 張秀如

現任：

高雄城市芭蕾舞團藝術總監
張秀如舞蹈教學中心創辦人
高雄囝仔舞團藝術總監
中華民國舞蹈學會理事

創作：中國芭蕾舞劇[哪吒鬧海]、四幕芭蕾舞劇『白雪公主』、問海、搖籃三部曲、小快板、海洋生態現形錄、看雲、玩具城狂想曲、打擊樂與芭蕾舞精靈、飛天、百子嬉春等

改編製作：古典芭蕾舞劇『黑暗王國』、『天鵝湖』、『胡桃鉗』、『仙女們』、『吉賽兒』、『仙女』等....

學經歷：

國立中山大學高階管理碩士
1999-2001 高雄市舞蹈教師協會理事長
1998 中國文藝獎章舞蹈類得主
1996 通過英國皇家舞蹈學院芭蕾舞教師考試
1992 創辦高雄城市芭蕾舞團 2001-2007 連續七年獲選為行政院文建會傑出表演團隊
1992. 1995. 1999 獲高雄市第十一、十四、十八屆舞蹈創作文藝獎
1982 年獲教育部長頒發全國舞蹈教育績優獎章, 中華民國舞蹈學會飛鳳獎
1978-1982 赴美國與芭蕾舞大師 Stanly Holden 學習芭蕾舞編作
1976 創辦張秀如舞蹈教學中心-嚴格執行芭蕾舞分級教學制度, 建立正確及具特色芭蕾舞教學系統,
為高雄市培育舞蹈專業人才
8 歲起隨台中市名舞蹈家張秀琴習舞長達十餘年

舞台監督/陳伶汶 Chen Ling-Wen

- ◎國立中山大學藝術管理碩士
- ◎國立臺灣藝術大學舞蹈科畢業
- ◎台灣區舞蹈比賽少年組現代舞第一名
- ◎國家劇院榮譽舞者
- ◎高雄城市芭蕾舞團排練指導
- ◎台北首督芭蕾舞團首席舞者, 受邀美國紐約—台北劇場演出
- ◎2006 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【綻】與古典芭蕾舞【帕吉達 Paquita】舞台監督

- ◎2006 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【點子鞋系列Ⅲ】舞台監督
- ◎2005 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【點子鞋系列Ⅱ】、【傾城之戀】、浪漫芭蕾舞【仙女】舞台監督
- ◎2005 赴德參加 2005 世界運動會接旗閉幕演出暨訪歐巡演
- ◎2004 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【點子鞋系列Ⅰ】、浪漫芭蕾舞【仙女】舞台監督
- ◎2003 10 月高雄城市芭蕾舞團赴韓國漢城演出創作芭蕾舞【蓮花 Lotus】
- ◎2003 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【祭禮&仙女】舞台監督
- ◎2003 高雄城市芭蕾舞團【舞動人生】舞台監督
- ◎2002 高雄城市芭蕾舞團【四季】與【海盜】舞台監督
- ◎2001 高雄城市芭蕾舞團【梁祝與仙女】舞台監督
- ◎2000 高雄城市芭蕾舞團【哪吒鬧海】中國芭蕾舞劇舞台監督
- ◎2000 年【芭蕾舞之芽Ⅱ】編舞
- ◎1999 高雄城市芭蕾舞團【花魂世紀末】同行、唐吉訶德演出
- ◎1998 為芭蕾舞之芽編舞～音樂盒子的變奏
- ◎1997 年擔任黑暗王國舞台監督
- ◎1996 年主演張秀如創作之芭蕾舞劇【白雪公主】(snow white)，擔任白雪公主與皇后。
- ◎1984 年主演三幕【天鵝湖】擔任黑天鵝(Swan Lake)
- ◎1982 年主演張秀如舞蹈中心吉賽兒【Giselle】
- ◎張秀如舞蹈教學系統老師
- ◎12 歲進入張秀如舞蹈中心

葉淑萍 Yeh Shu-Ping

國立台灣體育學院舞蹈科畢業

2006 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【綻】與古典芭蕾舞【帕吉達 Paquita】演出

2005 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【傾城之戀】、浪漫芭蕾舞【仙女】演出

2005 赴德參加 2005 世界運動會接旗閉幕演出暨訪歐巡演

2004 高雄城市芭蕾舞團浪漫芭蕾舞【仙女】演出

2004 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【點子鞋】演出

2003 10 月高雄城市芭蕾舞團赴韓國漢城演出創作芭蕾舞【蓮花 Lotus】

2003 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞【祭禮&仙女們】演出

2003 高雄城市芭蕾舞團【四季】與【海盜】台北城市舞台演出

2003 高雄城市芭蕾舞團【舞動人生】演出

2001~2002 高雄城市芭蕾舞團巡迴演出九場次【梁祝與仙女】

2001 奧運【水上芭蕾舞】演出

2000~2001 高雄城市芭蕾舞團【哪吒鬧海】演出

2000【芭蕾舞之芽Ⅱ】排練指導

1999~1992 年參加高雄市芭蕾舞團演出【花魂、化蝶、世紀末】、【黑暗王國】、【白雪公主】、【玩具狂想曲】…

1998 擔任【芭蕾之芽】排練老師

19954 月參加中華民國舞蹈學會【吉賽兒】演出

張秀如舞蹈教學系統老師

6 歲進入張秀如舞蹈中心

燈光設計/

攝影/李振雄 Li Chen-Hsiung

點正商業廣告攝影執行長

高雄囝仔舞團與高雄城市芭蕾舞團 2001~2006 攝影

攝影/陳建銘 Chen Chien-Ming

高雄城市芭蕾舞團、高雄囝仔舞團、台灣戲劇表演家、小蕃薯兒童劇團，互動式影像製作及虛擬佈景設計及舞團簡報操控。

中山大學攝影社團指導老師

高雄縣鳳山社區大學&旗美社區大學數位相機、數位影像處理講師