

# 高雄城市芭蕾舞團-2010 年度演出日程表

日期	活動名稱	時間	演出地點	演出內容
2/6-7	2010 點子鞋	2 場	國家劇院實驗劇場	『 2010 點子鞋系列六』創作芭蕾舞，由 5 位編舞者蔡博丞/黃懷德/許程歲/葉名樺/王國權創作，葉麗娟、葉名樺、王國權等 19 位專業舞者創新演出。
3/6-7	2010 點子鞋	2	高雄至善廳	
3/13	2010 點子鞋	2	台南原生劇場	
4/17-18	2010 <彼得與狼> &<綻>	2	高雄市至德堂	「彼得與狼」是俄國作曲家普羅高非夫一系列少年教育音樂中，最為人熟悉的一部作品，自一九三六年首演以來，已經教導了無數的兒童認識樂器和音樂的魅力，可說是認識交響樂的必備曲目。
5/15	2010 <彼得與狼> &<綻>	1	屏東藝術館	
10/23	2010 <彼得與狼> &<綻>	1	台中港區藝術中心	
10/30	2010 <彼得與狼> &<綻>	1	新竹市文化中心	
11/16	2010 <彼得與狼> &<綻>	1	高雄縣樹德科大	
7/3	兩岸聯演<羅密歐與茱麗葉> (與蘇州芭蕾舞團聯演)	1	蘇州科技文化中心劇院	高雄城市芭蕾舞團參與蘇科文芭蕾舞劇院演出，雖然排練時間有限演出份量不多，但讓兩岸芭蕾舞舞者能一起上課排練實質切磋是很珍貴的，我們期待未來有更多兩岸芭蕾舞團合作交流機會，讓台灣的創意與中國六十年來推展芭蕾的成果長期交流提昇芭蕾舞演出水準。
5/23	兩岸聯演<羅密歐與茱麗葉>	1	高雄市至德堂	
5/28-29	兩岸聯演<羅密歐與茱麗葉>	2	台北市新舞台	
8/28	佩提帕百年紀念演出	1	高雄市至德堂	佩提帕(Marius Petipa1818-1910)，建立古典芭蕾展演標準留下無數經典的芭蕾舞作品，讓後來的芭蕾舞舞者與舞團能持續傳承展演。2010 適逢佩提帕逝世 100 周年，高雄城市芭蕾舞團結合國內優秀芭蕾舞舞者共襄盛舉演出佩提帕作品，以紀念他對古典芭蕾的貢獻。
9/4	佩提帕百年紀念演出	1	三民劇場	
11/18	2010 文建會基巡巡演-芭蕾舞花園	1	雲林縣麥寮高中	熱情、華麗的古典芭蕾【海盜】，與浪漫芭蕾【四人舞】團長張秀如老師藉由多媒體解說芭蕾舞歷史與演進，幫助觀眾有更深入的了解。

● 如本表不敷使用，請自行影印

年度演出總場次：19 場 負責人簽章：\_\_\_\_\_