

編舞者

編舞/王國權

高雄人/國家劇院榮譽舞者

比利時布魯塞爾當代舞團. Ballet contemporain de Bruxelles . 1991

比利時北方小島現代舞團. Compauy Archipel sud .1991

比利時 PLANK 舞蹈劇場. 1992

比利時 Charleroi 現代舞團 Charleroi Danses. 1993

奧地利維也納歌劇院. Wiener Festwochen. 2003

瑞士盧森歌劇院 Luzerner Theater 2004

倫敦自由演員、舞者、教師

高雄城市芭蕾舞團 現代老師

左營高中、家齊女中客席編舞家

編舞/葉名樺

國立台北藝術大學舞蹈學院七年一貫制第一屆畢業。曾參與紐約 Thomas Ortize Dance Company、高雄城市芭蕾舞團、台北市內芭蕾舞團演出。

編創的作品有：2009 8 月獲選國家文化藝術會及兩廳院「表演藝術新人新視野創作專案」編創《捕捉》於國家劇院實驗劇場發表。2009 高雄城市芭蕾舞團邀請創作「點子鞋系列六」，編創《走索人》於國家劇院實驗劇場。2008 獲選兩廳院主辦「2008 台灣系列—舞蹈篇」，與陳武康共同編創《Dimmer》於國家劇院實驗劇場發表，同年獲文建會「舞躍大地」舞蹈創作比賽「優選獎」。2006 焦點舞團《倚—在一千五百年前》。

編舞/黃懷德

國立台灣藝術大學舞蹈系畢業

2009 作品<二條線>榮獲舞躍大地年度大獎。

共同創作羸舞劇場<正在長高>。

2008 國立台灣藝術大學舞蹈系畢業公演<私覓腳落>中創作<BEAT>及<宅男>。

作品<宅男>入選國家戲劇院<台灣系列舞蹈篇>，於同年 8 月演出。

受邀台灣藝術大學舞蹈系現代年度公演編舞。

作品<宅男>榮獲舞躍大地年度大獎。

2007 編創<BEAT>參加國立台灣藝術大學主辦<學生優良創作作品展演>，榮獲評審票選為<最佳編導獎>

編舞/蔡博丞

蔡博丞,高雄人,畢業於左營高中舞蹈班隨後進入國立台北藝術大學,2010 年發表作品 [月

蝕]於高雄城市芭蕾舞團點子鞋系列七 2009 年發表作品 [脈動] 於左營高中舞蹈班及中正高中舞蹈班 2008 年高雄城市芭蕾舞團點子鞋系列五編創作品[冬] 2007 年參與美國波契斯大學 (Purchase College) 年度製作—「胡桃鉗 同年受邀於美國 HUDSON Theater 演出摩斯·康寧漢 Merce Cunningham 舞作[Duets]及美國新銳編舞家 Gregory Dolbashian 之邀參與舞展[REVER]於美國 Alvin Ailey Studios 劇場演出也為高雄城市芭蕾舞團 2007 點子鞋系列四發表作品 [天堂] 2006 年高雄城市芭蕾舞團 2006 點子鞋系列三發表作品 [回憶錄] 2005 年隨左營高中代表台灣參加馬來西亞國際舞蹈節演出

編舞/許程崑

國立台北藝術大學舞蹈系

2009 年國立台北藝術大學與方士允合作發表雙人舞《觸之祭》，成立《人 實驗舞蹈空間》多數創作並發表於 2010 年 1 月。

2009 年國立台北藝術大學歲末展演演出 林懷民《薪傳-選粹》，國立台北藝術大學研究所畢業製作演出 張曉雄《在我墳上起舞》 古名申《行色》2008 年高雄城市芭蕾舞團演出《牡丹亭》，高雄城市芭蕾舞團點子鞋演出 高幸毓《芭蕾舞狂想》蔡博丞《冬》，參與高雄世界運動會開幕典禮演出。

舞者

葉麗娟

國立臺灣藝術專科學校舞蹈科畢業

2009 高雄世運開幕演出大雙人舞

2010~2003 高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾舞劇、點子鞋系列演出

2008 代表左派舞蹈協會【對弈 Chess】舞劇參加 2008 愛丁堡藝穗節 (Edinburgh Fringe Festival 2008)，飾演虞姬一角。獲得英國劇場(The British Guide、The List)評論五顆星的最高榮譽雜誌

2007~2003 帶領左營高中舞蹈班參加美國邁阿密、香港、馬來西亞、美國科羅拉多大學舞蹈節

曾參與國內知名舞蹈家—蘇淑慧、徐進豐、李淑惠、楊桂娟、陶馥蘭的創作表演

國家劇院榮譽舞者「明日之星」並與美國亞特蘭大舞團演出【小夜曲】重要角色

榮獲台北 I C R T—青春之星—國內「舞蹈表演」獎

曾任台北首督芭蕾舞團首席舞者

編創作品有—情動異想、magic box、化妝舞會、鍵盤上的精靈—、二部曲、原始圖行、藍天舞者、愛戀方程式、怒放、傳球樂、安妮塔隨想曲、藍色多瑙河、曙光、假如那是真的、不思議的約會、光速、情定西班牙、呼吸。改編作品—天鵝湖精華選粹、胡桃鉗選粹、睡美人全幕芭蕾舞劇

現任高雄城市芭蕾舞團、左營高中、三信家商、虹薇舞團、屏東松原舞集芭蕾舞老師

張雅婷

梁意懷

郭秋妙

國立台灣藝術大學舞蹈系畢業

2009 高雄城市芭蕾舞團「點子鞋系列六」，演出「走索人」

2008.8 兩廳院台灣舞蹈煉金篇演出田孝慈、賴韋君作品「I」n 次方

2007.12~2008.3 與 2007 冬季駐村藝術家周書毅合作「看的見的城市 人 充滿空氣」

2007.5 「台積心築藝術季」參與「雞屎籐新民族舞團」於台南演出

2007.1 「舞躍大地」舞蹈創作得獎作品回顧展演出周書毅作品「路燈下」

2006.2 新唐人電視台受邀於澳洲、法國演出中國舞蹈

2006.10 參與組合語言舞團「為了十萬元」

2005.9 參與曇戲弄劇團「月半女子月半」戲劇演出 導演汪其楣

2005.8 高雄城市芭蕾舞團「傾城之戀」演出

2005.7 亞洲青春編舞營參與 Elise May 作品「Construction Site Mind」、蘇威嘉作品「跟著」

田懿葳

國立台灣藝術大學舞蹈系畢業

2008藝像台灣-台灣舞蹈回顧篇演出姚明麗作品《孔雀東南飛》於國家劇院演出

2008參加國藝會新人新視野舞蹈篇演出《唉!地球》

2006國立台灣藝術大學大觀舞集《柯碧利亞》

1996-2003 加入蘭陽舞蹈團

莊佳卉

國立台灣藝術大學舞蹈學系畢業

2009 國立台灣藝術大學舞蹈系公演〈殊域〉

紙風車劇團《巫頂的天才老爸》

2008 高雄市爵士芭蕾舞團〈爵對好看〉，獨舞”索”

台灣藝術大學創作展《午夜場》

吳和儒

國立台灣藝術大學舞蹈系畢業

2009 世紀當代舞團永康藝族演出

台灣藝術大學舞蹈學系畢業公演「殊域」

2008 大觀舞集現代年度公演「不合時宜」演出陳武康作品《console》

2007 溫世仁紀念音樂會演出《月光》《花之圓舞曲》

2006 大觀舞集年度公演芭蕾舞劇「柯碧莉亞」

王舒璇

鄭郁蓉

國立台北藝術大學舞蹈系

2009 年國立台北藝術大學歲末展演演出 林懷民《薪傳-選粹》並飾新娘，薩爾穆 吉揚托《斯米蘭王子》，國立台北藝術大學初夏展演演出 瑪莎·葛蘭姆《steps in the street》蔣秋娥《舞鬥》，參與高雄世界運動會開幕典禮演出。

易彥伶

吳禹賢

國立台北藝術大學舞蹈系

2009 年國立台北藝術大學歲末展演演出 林懷民《薪傳-選粹》及孔和平《跳月》，國立台北藝術大學初夏展演演出 瑪莎·葛蘭姆《steps in the street》鄭宗龍《白膠帶》，2008 年亞洲青春編舞營演出 李佩璇《關於那天》 黃芝純《完美身體的反向思考》。

張堅貴

國立台北藝術大學舞蹈系

2009 年國立台北藝術大學歲末展演《舞後軌跡》，國立台北藝術大學研究所七人畢製演出《柒 seven》，拉芳 LAFA 演出《拉芳 快樂頌》，參與高雄世界運動會開幕典禮演出。

方士允

國立台北藝術大學舞蹈系

2009 年國立台北藝術大學歲末展演演出《薪傳-選粹》國立台北藝術大學研究所七人畢製演出《柒 seven》，2008 年國立台北藝術大學歲末展演演出《白之 III》，參與高雄世界運動會開幕典禮演出。

許誌恒

國立台北藝術大學舞蹈系

2009 年國立台北藝術大學歲末展演演出《薪傳-選粹》並飾新郎，2008 年國立台北藝術大學歲末展演演出《白之 III》，2007 年赴美國邁阿密與美國新世紀藝術大學舞蹈系聯合演出，參與高雄世界運動會開幕典禮演出。