

編舞/ 林向秀 Lin Hsiang-Hsiu

國立臺灣藝術學院舞蹈系畢業，美國加州聖荷西州立大學表演藝術碩士。5 歲起隨高雄張秀如老師習舞，為首位進入美國知名荷西·李蒙現代舞團之東方舞者。個人創作作品發表於國內外許多舞蹈團演出，包括荷西·李蒙舞團、美國漢雲舞集、三十舞蹈劇場、流浪舞者工作群、風動舞蹈劇場、高雄城市芭蕾舞團等。

曾任教於美國加州聖荷西州立大學、新古典、組合語言、高雄城市芭蕾舞等舞團、及台北藝術大學舞蹈系及國際舞蹈營瑜珈、現代教師、國立台灣藝術大學舞蹈系、雲門舞集舞團、光環舞集及擁有美國瑜珈協會認證 Ashtanga Vinyasa Yoga 專業瑜珈證照。現為 Dancing Yoga 藝術總監。

編舞/葉名樺 Yeh Ming-Hwa

畢業於國立台北藝術大學舞蹈學院七年一貫制第一屆。曾參與紐約 Thomas Ortize Dance Company、台北市內芭蕾舞團、高雄城市芭蕾舞團演出。2008 年與羈舞劇場藝術總監陳武康共同創作《Dimmer》，獲選兩廳院主辦「2008 台灣系列—舞蹈篇」，並獲文建會舞耀大地舞蹈創作比賽優選，同年被提名第七屆台新藝術獎。在 2009、2010 年為高雄城市芭蕾舞團編作《走索人》、《馬尾巴》。2010《捕捉》獲選威尼斯雙年展藝術節，此作品為 2009 年國家文化藝術基金會及兩廳院主辦「表演藝術新人新視野創作專案」演出作品，並獲選聯合報「2009 年 30 大 錯過可惜 藝術表演」。2010 年再度獲選「新人新視野」，將於今年十月發表新作《脫落》。

編舞/高辛毓 Kao Hsin-Yu

國立台北藝術大學舞蹈系畢業

2010 年參與台北皇家芭蕾舞團編劇「魔幻情詩」

2009 年參與焦點舞團「聚焦」巡迴演出，編創「Cell」、「Comic」及演出「白之叁」(編舞：林懷民)、「春之祭」(編舞：張曉雄)

2009 年參與高雄城市芭蕾舞團點子鞋編創作品「月光」

2008 年參與「台灣舞蹈回顧篇」節目演出「台灣民謠組曲」(編舞：李彩娥)

2008 年演出國立台北藝術大學年度展「白之叁」(編舞：林懷民)、「無定向風 II」(編舞：張曉雄)

2008 年編創作品「Cell」入圍文建會舞躍大地決賽

2008 年演出國立台北藝術大學年度展「春之祭」(編舞：張曉雄)

2008 年參與高雄城市芭蕾舞團點子鞋編創及演出「芭蕾狂想」

2007 年演出國立台北藝術大學年度展「待嫁娘」(編舞：鄭淑姬)、「太平鼓舞」(編舞：郭曉華)

2007 年演出高雄城市芭蕾舞團點子鞋「UnbAlaNce」

2006 年演出國立台北藝術大學年度展「行走的樹」(編舞：王維銘)

2006 年徵選上亞洲青年編舞營之舞者並演出「牽絆」(編舞：羅文瑾)、「1875」(編舞：周書毅)

2006 年擔任國立台北藝術大學「夏季舞校」演出之舞台監督

2005 年擔任國立台北藝術大學「尼金斯基—牧神的午後」亞洲首演之舞台監督

2005 年演出高雄城市芭蕾舞團創作芭蕾「傾城之戀」

2005 年作品「黑盒子」獲高雄市文化局「許新 Show 一個舞台」演出傑出獎並代表台灣至馬來西亞國際舞蹈節演出

編舞/許程崑 HSU CHEN-WEI

國立台北藝術大學舞蹈系

2011 發表作品【夢】於高雄城市芭蕾舞團、【人·群】、【反】於台北焦點舞團。

2011 台北藝術大學受香港舞蹈團邀請參加青年匯舞林演出布拉瑞揚 帕格勒法《勇者》。

2010 參加文建會主辦金舞獎舞蹈比賽，與方士允共同編創作品【觸之祭】榮獲**最佳舞**

蹈獎以及**最佳編舞獎**。同年發表作品【一點點】於高雄城市芭蕾舞團、【人·群】於

雅加達舞蹈藝術節、【慢廊中】於人 舞蹈劇場。

2010 加入古舞團 演出【亂碼 2010】。

2010 焦點舞團受到雅加達舞蹈藝術節的邀請，焦點舞團並於 6 月赴印度尼西亞-雅加達、

日惹演出。也參與【2010 台北國際花卉博覽會】、【2009 世運在高雄】重大演出。

2009 隨拉芳舞團至「加拿大冬季奧運藝術節 演出」。同年參加高雄城市芭蕾舞團年度芭

蕾舞劇《牡丹亭》演出，等等…

曾演出林懷民《薪傳選粹》、張曉雄《色空不二·舞動禪》《哀歌》、古名伸《行色》、布拉

瑞揚 帕格勒法《勇者》、孔和平《白衣男子》、蔣秋娥《燦爛之歌》、陳慧如《極》、

印尼傳統舞蹈《Kecak》，及國際編舞家·香港城市當代舞團駐團編舞家邢亮《無題》。

編舞/張堅貴 Chang Chien-Kuei

國立臺北藝術大學舞蹈學院

畢業於左營高中舞蹈班

2010 年於高雄城市芭蕾舞團 2011 點子鞋編創舞作 《諧·奏》

2010 年編創舞作《人體交響曲》、《三人型》皆入圍「新竹 2010 國際金舞獎舞蹈比賽」初選

2010 年 7 月受邀於廣州” 2010 廣東舞蹈夏令營” 發表作品《我和我自己》

2009 年與許程崱、方士允、許誌恒 創立“人 舞蹈劇場”以舞蹈創作和表演為目的並於 2010

年 1 月舉辦首演

2009 年編創舞作《Melody》並入圍 2009 舞躍大地創作比賽初選

2009 年與林伯儒共同編創舞作《反應》

2009 年編創舞作《流動雕塑》

2008 年編創舞作《空氣中》

鄒瑩霖

國立台北藝術大學舞蹈系

2011 高雄市城市芭蕾舞團《點子鞋》系列演出許程崱作品《夢》

2011 參與國際花卉博覽會於大家河濱公園演出,由張曉雄老師編創《夢幻蝴蝶谷》

2010 參與台北藝術大學年度展演,演出作品〈Green Table〉by Kurt Joose

2010 參與台北藝術大學年度展演,演出雲門舞集林懷民老師作品〈竹夢-春風〉,飾演紅衣女子

吳禹賢

國立台北藝術大學舞蹈系

2011 高雄市城市芭蕾舞團《點子鞋》系列演出許程崱作品《夢》、張堅貴作品《諧·奏》

2010 年 5 月參加北藝大初夏展演舞迴太平洋演出 楊孝萱《殘缺拼像》

2010 參加高雄市城市芭蕾舞團《點子鞋》系列演出許程崱作品《一點點》

鄭伊涵

國立台北藝術大學舞蹈系

2010 年 12 月參加北藝大歲末展演【舞倒數】演出 張曉雄《哀歌》、科特·尤斯《綠桌》

2010 年 9 月參加北藝大【歐洲舞蹈論壇】---科特·尤斯《綠桌》飾演老婦一角

2010 年 5 月參加北藝大初夏展演【舞迴太平洋】演出 依莉莎白·陶曼《This Train》

郭宇菁

國立台北藝術大學舞蹈系

2011 高雄市城市芭蕾舞團《點子鞋》系列演出許程崑作品《夢》

2010 年參與蘭陽舞蹈團演出《又見松竹梅》2010 年參與台北藝術大學初夏展演《舞迴太平洋》，演出林懷民《竹夢》選粹

林淇夢

2011 高雄市城市芭蕾舞團《點子鞋》系列演出高辛毓作品《微笑假期》、許程崑作品《夢》

2010 參加《海峽梨園情》2010 中秋戲曲晚會演出

葉昀

台灣藝術大學舞蹈系

高雄市立左營高中畢業

2010 大觀舞集秋季公演《舞蹈風華四十年》

參加國際青春編舞營，演出：蔡博丞《Mr. Dude》、李人欣《你 | 我》

台灣藝術大學日間部舞蹈系一年級班展《REBORN》

2011 高雄市城市芭蕾舞團《點子鞋》系列演出許程巖作品《夢》

許佳蓉

國立台北藝術大學舞蹈系先修部

2000-2010 高雄城市芭蕾舞團【佩提帕逝世 100 年紀念演出】、【Yes Ballet 國際芭蕾舞比賽示範演出】、【世界運動會閉幕典禮】、

浪漫芭蕾【仙女】、【海盜】、【哪吒鬧海】演

李治達

2008 台北藝術大學歲末展演”原色” 張曉雄作品《無定向風 II》平珩作品
《阿美族豐年祭歌舞》

2008 台北藝術大學春夏展演”吶喊” 何曉玫作品《客家組曲》

柯志輝

畢業於香港演藝學院舞蹈系，主修當代舞，現讀國立台北藝術大學舞蹈系表演演研究所。演出包括，《非常道》《3 色.2 color》《load · · 撈》《瞬逝》《四季》著名編舞家之作品包括鄭宗龍《白膠帶》周書毅《20 10》等等。獲取獎學金包括演藝學院友誼社獎學金，現代舞導演獎學金。曾獲獎學金參加美國舞蹈節。過去參與 CCDC 舞蹈中心 07 至 08《舞蹈青年》不加鎖舞蹈館之社區文化大使《火鳥延續篇》08, 《香港，是日好天!》09 作巡回表演。

梁儉豐

國立台北藝術大學舞蹈表演創作研究所一年級，畢業於香港演藝學院舞蹈系，主修中國舞。曾獲取「成龍慈善基金獎學金」。2007 年獲「CSTD 優秀學員獎學金」。其編舞作品《路…一直都在》，奪得第三十七屆全港公開舞蹈比賽金

獎。曾於 07-08 年間獲得多個舞蹈比賽獎項，當中包括 2009 香港舞蹈年獎得主香港舞蹈團八樓平台《風水行》、2009 紫荊杯舞蹈比賽表現獎銀獎、香港舞蹈總會舉辦袋鼠盃舞蹈比賽冠軍、全港公開舞蹈比賽金獎、澳洲柏斯 2008 Theatrical Festival 舞蹈比賽民族舞獎冠軍及現代爵士舞獎亞軍等。曾演出作品包括香港舞蹈總會主辦香港奧運馬術開幕禮表演、第一屆全運會開幕典禮、香港演藝學院《靜夜思》等等。除此之外亦有投身於社區文化當中，由不加鎖舞蹈館舉辦的社區文化大使《香港，是日好天!》。

黃庭君

國立台北藝術大學舞蹈系

2010 年 12 月參加北藝大歲末展演【舞倒數】演出 科特·尤斯《綠桌》

2010 年 5 月參加北藝大初夏展演【舞迴太平洋】演出 布拉瑞陽《勇者》

涂力元

國立台北藝術大學舞蹈系

2011 高雄市城市芭蕾舞團《點子鞋》系列演出許程巖作品《夢》

2011 參與國際花卉博覽會於大家河濱公園演出,由張曉雄老師編創《夢幻蝴蝶谷》

2010 編創《盡頭後》獲 2010 新竹國際金舞獎創作舞蹈類-最佳舞技獎

2010 獲新加坡聚舞坊邀請，參與蔡適吉”深思。記憶。告白”節目演出作品《Screen act》、《蘊藏(片段)》、《宛在水中央》

方士允

國立台北藝術大學舞蹈系

2011 高雄市城市芭蕾舞團《點子鞋》系列演出許程巖作品《夢》

2011 參與國際花卉博覽會於大家河濱公園演出,由張曉雄老師編創《夢幻蝴蝶谷》

2010 參加台北藝術大學年度展演【舞@倒數】演出張曉雄作品《哀歌》

2010 年參加文建會主辦國際金舞獎舞蹈與許程崑共同編創《觸之祭》，榮獲最佳舞蹈獎與最佳編舞獎

許誌恒

國立台北藝術大學舞蹈系

2011 高雄市城市芭蕾舞團《點子鞋》系列演出許程崑作品《夢》

2010 參與台北國際花卉博覽會與屏風表演班共同演出原住民歌舞劇〈百合戀〉

黃筱哲

2010 年 12 月參加北藝大歲末展演【舞倒數】演出 張曉雄《哀歌》及平珩《卑南大獵祭歌舞》

2010 年 5 月參加北藝大初夏展演【舞迴太平洋】演出 布拉瑞揚《勇者》

2009 年 12 月參加北藝大歲末展演【舞後軌跡】演出 林懷民《薪傳選粹》及孔和平《跳月》

賴翊中

2010 國立台北藝術大學舞蹈系年度展演，演出布拉瑞揚作品《勇者》

2010 赴日本與神戶女子大學音樂舞蹈組合作，演出島崎 徹作品《Naked truth 》

吳承恩

國立台北藝術大學舞蹈系

2010 年 5 月參加北藝大春夏展演【舞迴太平洋】演出布拉瑞揚《勇者》

2009 年 7 月參加 2009 國際青春編舞營演出 蔡慧貞《心囚》及羅芳芸《五分之
1/5》

3 月參加全國學生舞蹈比賽團體舞古典組特優第一名，個人舞現代組第一名並
獲得最佳舞技獎

2008 年 11 月參加國立台中文華高中第 16 屆畢業成果展〈煉〉