

張苑凌

台南女子技術學院舞蹈系畢業

2004-2011 高雄城市芭蕾舞團浪漫芭蕾〈仙女〉、創作芭蕾〈綻〉&古典芭蕾〈Paquita〉、〈舞動南台灣〉、芭蕾舞劇〈牡丹亭〉、芭蕾舞劇〈彼得與狼〉&創作芭蕾〈綻〉、〈古典芭蕾之父佩提帕紀念演出〉、芭蕾舞劇〈仙履奇緣〉演出

2007 台南科技大學舞蹈系舞團演出，演出林怡利老師改編作品〈舞之饗宴〉；顧哲誠老師作品〈邊緣.遊走〉

2002~2006台南女子技術學院舞蹈系舞團〈舞動交響詩〉〈舞林 High 客〉演出

台南女子技術學院舞蹈系師生聯合創作展〈舞旭〉演出；

94 級班級實習舞展〈足舞旋楓〉〈舞所謂〉演出

泛美舞團創作舞劇〈春.夏.秋.冬〉演出

張苑真

台北市立體育學院舞蹈系畢業

演出經歷：風乎舞雩跨領域創作聚團【詠而歸】、【痕跡下的痕跡，痕跡上的紋路】、【痕跡·紋路】、【2007 大膽創作集合】、【1997~2005 顏鳳曦作品集】、【希望有限公司】、高雄城市芭蕾舞團【點子鞋】演出顏鳳曦作品「醒覺」、「掉落」、雲門舞集 2 青春編舞工作營…等。

曾郁婷

國立台灣藝術大學舞蹈系畢業

台北蘭陽舞蹈團芭蕾舞教師

2011 台北室內芭蕾舞團【吉賽兒】

2009 國立台灣藝術大學大觀舞集【胡桃鉗】

2009 蘭陽芭蕾舞團【古典芭蕾之夜】演出唐吉訶德 pas de deux

2008 匈牙利國際青年藝術舞蹈節

林詩婕

國立台灣藝術大學舞蹈碩士班

2011 年 參與國立台灣藝術大學舞蹈學系碩士班林詩婕、潘柏伶雙人聯展《Through The Window》製作及演出；呂家佑畢業製作《瞬間·永恆》演出；李欣潔、唐尉慈畢業製作《潘朵拉·黑箱記錄》演出並 2010 年參與『台北數位藝術徵選計畫』入圍決選作品《關自在》編創及演出。

潘婉宜

樹德科技大學表演藝術系畢業

演出經歷：風乎舞雩跨領域創作聚團【詠而歸】、【痕跡下的痕跡，痕跡上的紋路】、大愛【把愛找回來】、公視【外出人生】、九族文化村宣傳廣告、高雄捷運廣告、果陀劇團【走出五月】電影特約演員入選者、入選「教育部 98 年生命教育典範學習計劃—生命教育戲劇競賽」、高雄市「響應環保愛護地球」捷運閉幕式表演、樹德科技大學表演藝術系學製【ㄈㄨㄚˋ 青春】、樹德科技大學表演藝術系第一屆畢業製作【媛】、第二屆畢業製作【覓】…等。

鄒瑩霖

國立臺北藝術大學舞蹈系

2011 高雄市城市芭蕾舞團《點子鞋》系列演出許程歲作品《夢》

2011 參與國際花卉博覽會於大家河濱公園演出,由張曉雄老師編創《夢幻蝴蝶谷》

2010 參與台北藝術大學年度展演,演出作品〈Green Table〉by Kurt Joose

2010 參與台北藝術大學年度展演,演出雲門舞集林懷民老師作品〈竹夢-春風〉,飾演紅衣女子

2009 參與台北藝術大學年度展演,演出蔣秋娥老師作品〈舞鬥〉女主角

2008 參與台北藝術大學年度展演,演出 DV8 舞者 Tanja Liedke 作品〈渺〉

鄭希玲

國立臺北藝術大學舞蹈系

2011 年獲學海飛颺獎學金赴澳洲艾迪斯柯恩大學(Edith Cowan University-Western Australian Academy of Performing Arts) 交換學生。

參加 WAPPA (Western Australian Academy of Performing Arts) 喬治·巴蘭欽〈小夜曲〉. Natalie Weir 〈JABULA〉。

參加台北皇家芭蕾舞團〈魔幻情詩〉〈唐吉訶德〉〈睡美人〉〈雪之少女〉〈天鵝湖選粹〉〈火鳥〉〈主題與變奏〉。參加鶴英舞蹈團〈帕吉達〉〈仙女們〉。

國立台北藝術大學舞蹈系年度展演 張曉雄〈哀歌〉. 柯特·尤茲〈綠桌〉(飾演"年輕女子"一角).

吳易珊〈案地〉。

全國第一屆.第二屆芭蕾舞大賽 個人舞 第一名。

余宛倫

國立臺北藝術大學舞蹈系

2011 年中華民國電腦音樂學會之合作跨領域實驗演出「電聲·舞動」

2011 年獲選參加 臺北藝術節《與佛塞同步》即興舞蹈工作坊

2011 年台北藝術大學舞蹈系春夏展演-百渡荒山-古名伸作品「五月天」吳易珊作品「岸地」

2010 年台北藝術大學舞蹈系秋冬展演-舞倒數-張曉雄作品-「哀歌」

2010 年台北藝術大學舞蹈系春夏展演-舞迴太平洋-林懷民作品「竹夢選粹-春風」擔任紅衣女子角色

2009 年台北藝術大學舞蹈系七年一貫制第九屆先修畢業製作「变·汰」

2007 年國際創意舞蹈營-亞洲新銳編創工作坊 Herbert Alvarez(菲律賓)與 Troy Mundy(澳洲)結業舞作呈現

陳姿穎

國立臺北藝術大學舞蹈系

國立臺中文華高中舞蹈班畢業

2010 年參與國立臺中文華高中舞蹈班畢業製作《無邊夢土》演出

2009 年參與國立臺中文華高中舞蹈班畢業製作《初》演出

張堅志

國立臺北藝術大學舞蹈創作研究所

長弓舞蹈劇場【創意總監】

文建會 2009『舞躍大地舞蹈創作比賽』「優選獎」得主。

文建會 2008『舞躍大地舞蹈創作比賽』「優選獎」得主。

2011 年 7 月參與【國際青年編舞營】編創作品《二者之間》。

2010 年 10 月參與 Meimage Dance 玫舞擊 演出【Woo!芭比】並擔任主要角色。

2010 年 6 月參與【2010 如婷舞蹈團】編創作品《顛》。

2010 年 2 月參與【羸舞劇場】編創作品《樂園》。

2009 年 12 月參與【羸舞劇場】共同編演《正在長高》。

2009 年 7 月參與 拉芳 Lafa 演出【快樂頌】。

2009 年 3 月參與 焦點舞團 演出【聚焦】。

周辰燁

國立臺北藝術大學舞蹈系

2009 年 台北市私立華岡藝術學校舞蹈科畢業公演〈舞論如何〉

台北室內芭蕾舞團〈春之祭〉

世紀當代舞團 2009 歡迎光臨永康一族

2010 年 台北室內芭蕾舞團〈門〉

2011 年 高雄城市芭蕾舞團全本芭蕾舞劇〈仙履奇緣〉

台北室內芭蕾舞團〈吉賽兒〉

鶴英舞蹈團〈小夜曲與卡門〉

黃煜騰

國立臺北藝術大學舞蹈系

華岡藝術學校畢業

2011 年受張曉雄老師之邀阿德雷藝術學院演出冬之旅。國立台北藝術大學年度展林懷民老師〈竹夢選萃秋徑〉〈張曉雄老師哀歌〉〈依珊老師岸地〉，台北市內芭蕾舞團〈門〉〈春之祭〉

黃立捷

國立臺北藝術大學舞蹈系

自幼於蘭陽舞蹈團習舞，於 2001 年考取正式團員，為蘭陽舞蹈團創團四十餘年來第一位男性團員。參與歷年演出與擔任重要角色【大鑼樂舞劇場－聽花人】【蘭陽四十精華再現】【老鼠娶親】。

2009 年馬林斯基劇院基洛夫芭蕾舞團來台與國內舞者演出【睡美人】。

國立台北藝術大學舞蹈系七年一貫制第九屆先修部畢業製作【变汰】。

蘭陽舞蹈團大型舞劇【噶瑪蘭公主】十周年紀念演出，飾龍王一角。

隨蘭陽舞蹈團應外交部之邀赴義大利、波蘭、德國之文化外交巡演。

2010 年 9 月參與台北藝術大學舞蹈系重建科特·尤茲作品【綠桌】，並擔任【死神】一角，並於 12 月舞蹈系年度展再次登台。

2009 至 2011 參與舞蹈生態系個系列作品【蔓遊】【海洋呼吸】【漫遊·花城】。

陳群俯

國立臺北藝術大學舞蹈系

2011 年赴澳洲阿德雷德藝術中心演出張曉雄作品《冬之旅》

2011 年舞躍大地參與李治達作品《Same Beat》獲得優選

2011 年北藝大年度展演《男風吹》演出高家霖作品《》林文中《惡童三部曲－傾酒》

2010 年北藝大年度展演《舞倒數》演出張曉雄作品《哀歌》Hugo Fanari《眼淚》

2010 年北藝大年度展演《舞迴太平洋》演出伊莉莎白 陶曼作品《This Train》

許庭偉

國立臺北藝術大學舞蹈系

青年高中舞蹈科畢業

2011 舞躍大地年度大獎長 弓舞蹈劇場"格局"主要舞者

馬嘉豪

國立臺北藝術大學舞蹈系

左營高中舞蹈班畢業

參與尚和歌仔戲團"白香蘭"歌舞劇演出

曾參與左營高中年度展演出

2009 參與 2009 世界運動會在高雄

黃柏凱

國立臺北藝術大學舞蹈系

左營高中舞蹈班畢業

參與 尚和歌仔戲團"白香蘭"歌舞劇演出

參與左營高中 99~100 年年度舞展

參與 2009 世運在高雄開幕演出活動