

高雄城市芭蕾舞團

全本芭蕾舞劇《胡桃鉗 The Nutcracker》



104/10/23(五)&10/24 (六) 晚上 7:30 高雄市文化中心至德堂

104/10/31 (六) 晚上 7:30 屏東藝術館

編舞/ Ivanov 伊瓦諾夫

作曲/Pyotr Ilyich Tchaikovsky 柴可夫斯基

藝術總監/張秀如

改編、多媒體設計/Constantin Georgescu

舞台設計/王金福

燈光設計/林育誠

柴可夫斯基 Pyotr Ilyich Tchaikovsky 最膾炙人口的作品就是三大芭蕾舞劇《天鵝湖 Swan Lake》、《睡美人 Sleeping Beauty》和《胡桃鉗 The Nutcracker》。這三大名作的作曲風格，不但富有柴可夫斯基的哲理，更展現了他內蘊的真摯童心；尤其《胡桃鉗 The Nutcracker》乃柴可夫斯基的最後一個作品，故事問世至今已超過 120 年了。

《胡桃鉗》(The Nutcracker and The Mouse King) 原名為「胡桃鉗與鼠王」，原始創作是 德國作家霍夫曼 (ETA Hoffman) 在 1816 年完成的作品，之後由法國名作家大仲馬 (Alexandre Dumas) 將其改編成芭蕾舞劇的劇本，再由俄國一代音樂大師柴可夫斯基 (Pyotr Ilyich Tchaikovsky) 在 1891 年據此編寫成知名芭蕾舞劇，並交由俄國名編曲家伊瓦諾夫 (Ivanov) 編舞，於 1892 年在聖彼得堡的馬林斯基劇院 (Maryinsky Theatre) 首次公演。

一八九二年由柴可夫斯基所譜寫完成的經典芭蕾舞胡桃鉗，充滿浪漫神奇的色彩，是一齣聖誕節的芭蕾舞劇。它算是典型柴氏後期作品，芭蕾舞劇胡桃鉗的音樂以組曲型式得到肯定，好聽的音樂、動人的故事、優美的芭蕾舞，也是兒童們最喜歡看的芭蕾舞劇，將由高雄城市芭蕾舞團優秀芭蕾舞者，展現出童話般的夢幻世界。

《胡桃鉗 The Nutcracker》是一齣充滿神奇色彩的聖誕節芭蕾舞劇。故事發生在一個有兩個可愛兄妹克拉拉 Clara 與佛萊滋 Fritz 的溫馨家庭，聖誕夜時家裡舉行聖誕舞會，孩子們收到聖誕禮物都非常高興，克拉拉 Clara 收到一個玩具兵造型的胡桃鉗，她非常喜歡，

但不慎被佛萊滋 Fritz 扯壞了，克拉拉 Clara 很傷心，小心翼翼地照料受傷的胡桃鉗，她哭著睡著了.....。

忽然間，忽然間她看見了很多玩具兵與老鼠打仗，老鼠王要去攻擊受傷的胡桃鉗，克拉拉 Clara 趕快去救援，終於擊退了鼠王。此刻，胡桃鉗卻變成一位風度翩翩的王子，並邀請她前往雪之國和糖梅國，展開奇幻之旅。王子帶著克拉拉 Clara 來到糖果王國的皇宮，美麗的糖梅仙子安排了各種表演招待他們，有西班牙舞、阿拉伯舞、中國舞、俄羅斯舞和蘆笛舞等舞蹈表演。就在最後的圓舞曲跳得正熱鬧時，克拉拉 Clara 突然驚醒了… 原來這一切只是一個夢。

高雄城市芭蕾舞團 2015 全本芭蕾舞劇《胡桃鉗 The Nutcracker》特別再次邀請來自羅馬尼亞去年為 KCB 改編《2014 芭蕾舞劇-柯碧莉亞 Coppelia》舞蹈家 Mr.Constantin Georgescu 來台改編排練，相信以他的專業一定會呈現更精緻華麗的胡桃鉗。兼具影像設計專業的 Mr.Constantin Georgescu 也將為舞劇呈現精彩的多媒體設計；舞台設計由 20 多年來與 KCB 合作的舞台設計泰斗王金福老師設計製作。演出舞者陣容堅強：王國權/葉麗娟/盧蓁瑩/魏梓銓/張護邁/薛育婷/黃筱庭/李博偉/郭曉穎/戴鼎如/楊村恩/王千瑜等 20 多位優秀芭蕾舞者；另邀請來自韓國的客席獨舞者 Do Youh Ham 及鋼琴家維若妮卡參與演出。今年適逢張秀如舞蹈教學系統 40 週年(Since 1976)，特別安排高雄囡仔舞團可愛的小舞者演出小老鼠、玩具兵、小朋友等、全部舞者近 60 位，是歷年 KCB 最盛大的一場演出。

票價 1200/1000/800/600/400 高雄

800/500/300 屏東